

الدعوة للتوحيد قبل الإسلام

اليسار

رأية المستضعفين فى الأرض

■ اليسار/ العدد الرابع و الثمانون / فبراير ١٩٩٧م / رمضان ١٤١٧هـ/ الثمن ثلاثة جنيهات مصرية ■

سبعة خبراء مصريون يحذرون

**النيل
فى خطر**
توشكى الحقائق
والضجيج الإعلامى

**حكومة الجنزورى
تزيف الحقائق**

**اتفاق الخليل و خطر
المرولة العربية**

**عمليات إرهابية إسرائيلية
فى سوريا**

**معركة فى الأردن
ضد التطبيع**



أحد الزحف للفنان محمد حجي

**المعارضة السودانية :
الحرب تمهيداً لانتفاضة شعبية**

أفكار
جديدة
يطرحها الشيوعيون
فى موسكو وباريس



في هذا العدد

رئيس التحرير:
حسين عبد الرازق
المشرف الفني:
أحمد عز العرب
المستشارون:

ابراهيم بدراوى
أحمد نبيل الهلالى
د. خليل حسن خليل
د. رفعت السعيد
صلاح عيسى
عادل غنيم
عبد الغفار شكر
عبد الفتى ابو العينين
محمد وفاء حجازى
محمود أمين العالم
شارك فى التأسيس:
د. فؤاد مرسى

اليسار: منير ديمقراطى يصدر عن
حزب التجنec الوطنى التقدمى
الوحدوى فى اليوم الأول من كل
شهر.

ALYASSAR I KARIM EL
DAWLA ST TALAAT
HARB SQ
CAIRO/ EGYPT

الاشتراكات: لمدة سنة واحدة
مصر: ٢٤ جنيهها للأفراد و ٦٠ جنيهها
للهيئات
الوطن العربى: ٥٠ دولارا
أمريكا أو ما يعادلها
العالم: ١٠٠ دولار أمريكى أو
ما يعادلها.

ترسل القصة بشيك مصرفى أو حواله
بريدية إلى إدارة المجلة.
الإدارة والتحرير: ١ شارع كريم
الدولة ميدان طلعت حرب - القاهرة

ت: ٥٧٥٩١٥٢ - ٥٧٥٩١١٦
٥٧٥٩٢٩٨ - فاكس: ٥٧٥٩٢٨١
FAX: 5786298

٤. ** اليسار در موقفنا
اتفاق الخليل وخطر الهزلة العربية..... حسين عبد الرازق ٥
** ندوة
سبعة خيرا .. مصريون يحذرون:
النيل فى خطر ٩
** مصر
عام على ولاية الجنزورى..... خالد البلشى ٣١
د. والى يتحدى دماء الشهداء عريان نصيف ٣٦
** هموم
الحرية الأكاديمية فى الجامعة المصرية د. أحمد محمد صالح ٣٨
** العرب
القدس: تحديات مرحلة ما بعد اتفاق الخليل حنا عميرة ٤٢
دمشق: العمليات الارهابية وتوازن العرب حسين العودات ٤٧
عمان: المعركة ضد معرض الصناعات الإسرائيلية..... صلاح يوسف ٥٠
السودان: الحرب تمهد لانتفاضة تسقط النظام أمينة النقاش ٥٤
** رحيق السنين
بول غليونجى .. أو بين العلم والدجل..... د. سمير حنا صادق ٥٧
** العالم
باريس: التبول والسياسة الخارجية..... نجلاء العمري ٥٨
المؤقر التاسع والعشرون للحزب الشيوعى محمود أمين العالم ٦٠
موسكو: رؤية شيوعية لمستقبل روسيا..... أبو بكر يوسف ٦٤
ألمانيا: الموت فى مياه نهر متجدد..... نبيل يعقوب ٦٧
** عماليات
استغلال عمل الأطفال والعاملات المهاجرات..... محمد جمال إمام ٧٠
** فكر
الحنفاء والدعوة للتوحيد قبل الاسلام..... فادية شرارة ٧٤
مصر الماركسية..... لطيف فرج ٧٨
العولة .. رأسمالية قاتلة..... نبيل يعقوب ٨٠
التبعة والتكنولوجيا..... د. خليل حسن خليل ٨٦
** إسلام لاهانة
التقدميون والثقافة الاسلامية..... خليل عبد الكريم ٨٨
** أرشيف اليسار
عندما يملك الماركسية لاعب سيرك..... د. رفعت السعيد ٨٩
** فن
مرتبة للزمن الجميل..... أحمد يوسف ٩٢
حوار مع رسام الكاريكاتير خضير الحميرى خلدون غرايبة ٩٥
** فن تشكيلي
وائل شوقي .. مفاجأة بينالى القاهرة..... فاطمة اسماعيل ٩٩
** بين X شمال ١٠١
** مذاحلات
علوم د. سمير ظلمت عبد الوهاب..... أحمد الحميسى ١٠٣
** مشاغبات
محاولة إخوانية للضحك على الذقون صلاح عيسى ١٠٦

كلنا ولاد تسعه .. وتسعين في الميه



مجلس الشعب يرفض كل أحكام
محكمة النقض بتزوير الانتخابات

اليسار در

شهر العمل

مقدمتها موضوع توشكى ومياه النيل . وخصصنا له ٢٢ صفحة كاملة . عبارة عن تسجيل دقيق للنقد التي نظمها اليسار وشارك فيها سبعة من أهم علمائنا في نهر النيل والعلاقات الإقليمية والاستراتيجية والشئون الإفريقية . كذلك فقد احتل موضوع اتفاق الحليل والصراع العربي الإسرائيلي مساحة واسعة في هذا العدد . بدءا من افتتاحية العدد ورسالة القدس ، مروراً برسالة دمشق ورسالتى عمان ومقال عريان نصيف .

وبالإضافة لبقية قضايا العرب - وفي مقدمتها السودان - والعالم عرضنا لتطورات جديدة في الأحزاب الشيوعية الأوربية (فرنسا وروسيا) تشكل مع الموضوعات الأخرى الواردة في قسم (فكر) مادة غنية لقضية الاشتراكية والعولة الرأسمالية .

كل ذلك بالإضافة للموضوعات والكتب والأبواب الدائمة التي أعطت اليسار طابعها المميز .

ويعود للكتابة في هذا العدد صلاح عيسى بعد أن قاتل للشفا . من العملية الجراحية في القلب ، وكذلك تعود أمانة النقاش رفيقته في الحياة ورحلة العلاج في لندن .

ولم يكن ممكناً أن تتسع اليسار لكل هذه الموضوعات والقضايا إلا بزيادة عدد الصفحات ، وهو ماحدث بالفعل فأضفنا ٤٤ صفحة لهذا العدد ، ووقعنا سعره - استثنائاً - إلى ثلاثة جنيهات . وأملنا أن يجد القارئ أن مادة العدد تستحق هذه الزيادة في السعر .

والحديث عن السعر يطرح قضية تحويل اليسار ونكر- ثدانتا إلى جماعة " أصدقاء اليسار " بان يادواو بتقديم مساهماتهم المالية ، حتى تواصل اليسار أداء دورها .

اليسار

يعتبر بعض الناس شهر رمضان شهراً للصيام وعدم العمل . ولكننا في اليسار نعتبر العمل عبادة حقيقية . وقد مر علينا الصيام خلال هذا الشهر ونحن غارقون في العمل لأعداد هذا العدد ، الذي يصدر خلال الشهر الكريم ، وقبل أيام من عيد الفطر المبارك أعاده الله على أبناء الوطن والأمة وقد تغير الحال وتحسنت الأمور .

وقد أثمر عملنا عدداً خاصاً بمعنى الكلمة .

إنضم إلى صفوف مراسلي اليسار كاتبان جديبان يثلان إضافة حقيقية لعملنا ومتابعنا للساحة العربية .

من سوريا يرسلنا اعتباراً من هذا العدد الصديق " حسين العودات " ومن الأردن الصديق " صلاح يوسف " ولأظننا في حاجة لتقديمهما للقارئ

فموضوعاتهم في هذا العدد والأعداد القادمة خير تقديم لقراء اليسار . ولأول مرة يكتب رسالة موسكو الصديق " أبو بكر يوسف " وكتابته إضافة جديدة لكتابات " أحمد الحميسى " التي نعتبرها ويحضرها كثير من المهتمين بما جرى في روسيا ودول الكومنولث المستقلة (الاتحاد السوفيتى سابقاً) المرجع الأساسي لفهم مايجرى في هذا الجزء من العالم . وقد اختار الحميسى أن يترك لأبو بكر رسالة موسكو هذا العدد . ليشترك هو مع د. سمير حنا صادق حول

الثان الكبير محمد عبد الوهاب

أيضاً من الأسماء التي تظهر لأول مرة على صفحات اليسار الصديقة غادية شراره التي اختارت موضوعاً فكرياً هاماً ومثيراً للجدل ، يتناول جماعة الخفاء " التي دعت للتوحيد قبل الاسلام .

وقد فرضت عدد من القضايا والموضوعات نفسها على هذا العدد ، في

اتفاق الخليل..

وخطر الهرولة العربية

حسين عبد الرازق

وكالعادة لم يحظ الاتفاق بقبول اجماعي سواء من السلطة الاسرائيلية أو السلطة الفلسطينية، وتراوحت ردود الفعل العربية والفلسطينية (والاسرائيلية) بين التأييد والقبول والرفض والادانة.

على المستوى الرسمي صادقت الحكومة الاسرائيلية في منتصف ليلة الخميس بعد مناقشات استمرت ١٢ ساعة، حيث وافق ١١ وزيرا بعد أن قدم نتنياهو تعهداً خطياً بعرض موضوع الانسحابات أو إعادة توزيع القوات في الضفة الغربية على الحكومة قبل كل مرحلة من المراحل الثلاث التالية لعملية الخليل التي سميت عملية «تسليم المفتاح»، واعترض سبعة وزراء، واستقال وزير التعليم «بني بينين». وصوت الكنيست في اليوم التالي بالموافقة على الاتفاق بأغلبية ٨٧ صوتاً ضد ١٩ صوتاً، وهي أغلبية كبيرة بالمقارنة بالتصويت على اتفاق أوسلو حيث وافق عليه ٦١ ضد ٥٩ معترضاً.

واستغرق اجتماع مجلس (وزراء) السلطة الوطنية الفلسطينية والذي حضره أعضاء اللجنة التنفيذية العليا (باستثناء المقاطعين لاجتماعها في مقدمتهم فاروق قدومي) ست ساعات، وانتهى بالموافقة على الاتفاق بأغلبية كبيرة. فلم يعترض إلا وزيران، هما «عبد الجواد صالح» ووزير الزراعة الذي فسر معارضته بأن الاتفاق سمح بتقسيم الخليل ومنع الاسرائيليين المسئولين الأمنية والمدنية في الجزء الذي يمكنه مستوطنون، ولأنه فيه شبهة اعتراف بأن الحرم الابراهيمي يهودي. ووزير المواصلات «عماد الفالوجي» ووزير العمل «سمير غوشة» وامتنع عن التصويت «فريق أبو مدين» وزير العدل «وانتصار الوزير» ووزير الشؤون الاجتماعية. وأراد أعضاء اللجنة التنفيذية، وتم التوقيع النهائي للاتفاق دون الحصول على موافقة المجلس التشريعي، حيث الغيت جلسته بعد انسحاب عدد من أعضائه لاعتراضهم على عدم توزيع نصوص الاتفاق عليهم. وأكد المتحدث باسم السلطة الفلسطينية أن موافقة المجلس التشريعي ليس شرطاً للتوقيع النهائي على الاتفاق.

وكما سبق القول فقد اختلفت ردود الأفعال خارج المستوى الرسمي الاسرائيلي والفلسطيني، وتراوحت بين تقيضين.

ولكن تخضع هذا الاتفاق في سياقه الصحيح ونحدد موقعه من قضية التسوية السياسية الشاملة والعدالة التي أعلن العرب أنهم يسعون إليها، فلا بد أولاً من معرفة نصوص الاتفاق

في الساعة الثانية والربع من فجر الأربعاء ١٥ يناير ١٩٩٧، بوفى حضور كل من «ياسر عرفات» و«بشيامين نتنياهو» و«دimitris روس» المنسق الأمريكي لعملية السلام (التسوية السياسية) وقع كل من «صائب عريقات» و«دان شمعون» بالاحرف الأولى البروتوكول الخاص بإعادة الانتشار (إعادة توزيع القوات) في الخليل -الذي تأخر عن مواعده ثمانية أشهر- وبعد مباحثات استمرت أربعة أشهر شهد المراحل الأخيرة منها «دimitris روس» الذي قضى ٢٣ يوماً متصلة في المنطقة من أجل الوصول إلى هذا الاتفاق. وبعد أقل من ٦٠ ساعة تم التوقيع النهائي على البروتوكول (الجمعة ١٧ يناير ١٩٩٧) عقب تصديق الحكومة الاسرائيلية. والكنيست، وموافقة مجلس السلطة الفلسطينية وأعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

والظروف التي تم فيها.

فموضوع الخليل كان جزءاً من اتفاق أوسلو (٢) أو طابا الذي وقع في ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥ (متأخراً عاماً كاملاً عن

موعده في أوسلو) ونص

على إعادة توزيع القوات

الإسرائيلية في المدن الست

الرئيسية

بالسكان، مع ترتيبات

خاصة لمدينة الخليل نظراً

للحضور اليهودي في قلب

الخليل.

وكان مقرراً أن تتم

إعادة انتشار القوات في

مدينة الخليل يوم ٢٨

فبراير ١٩٩٦، ولكن

وابين قرر تأجيل تنفيذ

الترتيبات الخاصة بمدينة

الخليل ووقف تنفيذ الاتفاق

عقب العمليات الفدائية في

القدس وتل أبيب

وعسقلان.

وبغزو تنتيهاو في

الانتخابات

وتشكيل

الليكود التحالف الحاكم دخلت عملية التسوية برمتها في طريق

مسدود، خاصة بعد أن أعلن تنتيهاو رفضه لبدأ «الأرض مقابل

السلام» وطرح شعار «السلام مقابل السلام» و«سلام

الردع». وأصر تنتيهاو على إعادة التفاوض من جديد على

الترتيبات الخاصة بالخليل وعدم الاعتداد بما تم الاتفاق عليه في

أوسلو (٢) أو أوسلو (١).

وبعد ما يقرب من ١١ شهراً من الموعود الذي كان محدداً

لعملية الخليل وه أشهر من صعود تنتيهاو للسلطة، وقع

الاتفاق الخاص بإعادة الانتشار في الخليل. ويتكون الاتفاق من

ثلاث وثائق:

١- البروتوكول الخاص بإعادة الانتشار في الخليل.

٢- المذكرة التي أعدها السفير «ديتيس روس» بناءً على

طلب رئيس الوزراء «نيبامين تنتيهاو» والرئيس «ياسر عرفات

» لإيجاد ما اتفقا عليه في اجتماعها.

٣- رسالة «وارن كريستوفر» وزير خارجية الولايات المتحدة

إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي.

وطبقاً للاتفاق تم انسحاب القوات الإسرائيلية من ٨٠٪ من

مدينة الخليل (المنطقة ه ١-٦ H1) مع تركيزها في ٢٠٪ من

قلب المدينة (المنطقة ه ٢-٣ H2) التي يوجد بها ٤٠٠ مستوطن

يهودي بحرصهم ٢٠٠٠ جندي إسرائيلي، بواقع ٥ جنود لكل

مستوطن، بالإضافة إلى تواجد القوات الإسرائيلية في الحرم

الإبراهيمي، وتحديد ترتيبات أمنية وتدابير أمنية مشتركة.

وبدء فتح شارع الشهداء، على أن تكتمل العملية خلال أربعة

أشهر. وبذلك يكون قد تم إعادة توزيع القوات في المنطقة (أ)

أي المدن الست الكبرى في الضفة والقطاع وقتل مساحتها ٢٥

٪ من مساحة الضفة الغربية.

إعادة

انتشار

القوات

الإسرائيلية

داخل الخليل

وليس

خارجها

وشمل الاتفاق أيضاً مجموعة من التعهدات المتبادلة لتنفيذ اتفاق أوسلو، خاصة البنود العديدة التي تعثر تنفيذها حتى الآن. مثل تعهد إسرائيل بتنفيذ عملية إعادة توزيع القوات في المنطقة ب أي القرى والمناطق الريفية اعتباراً من الأسبوع الأول من مارس على أن تنتهي في غضون ١٢ شهراً بما لا يتجاوز منتصف عام ١٩٩٨، وتم ذلك على ثلاث مراحل متتالية، وتعهدوا بالتعامل مع قضايا إطلاق السجناء وفقاً لمواد اتفاق أوسلو وأجزائه.

بالمقابل تعهدت السلطة الوطنية الفلسطينية باستكمال عملية مراجعة الميثاق الوطني الفلسطيني، والالتزام بالعمل على مكافحة الإرهاب ومنع العنف من خلال تقوية التعاون الأمني مع إسرائيل، ومنع التحريض والدعاية المضادة ومكافحة المنظمات الارهابية وبنيتها التحتية في صورة منظمة وفعالة، وتوقيف ومحكمة ومعاينة الارهابيين، والتعامل مع طلبات نقل (تسليم) المشتبه بهم والمتهمين، ومصادرة الاسلحة النارية غير القانونية.

وبالنسبة للقضايا المعلقة من اتفاق أوسلو التي تأخر تنفيذها، مثل العبور الآمن ومطار غزة وميناء غزة والمعايير والقضايا الاقتصادية والمالية والمدنية والأمنية فيجري الاتفاق عليها عبر التفاوض، بالتوازي وبصورة دورية.

وتستأنف مفاوضات الوضع النهائي في غضون شهرين من تنفيذ بروتوكول الخليل وتتناول قضايا «القدس» والمستوطنات واللاجئين والجذور والعلاقات مع الجيران والأمن الخارجي».

إطلاق

يد إسرائيل

في تحديد

موعد

ومراحل

ومناطق

الانسحاب

التالية

وقد اعتبر المتحدون باسم السلطة الوطنية الفلسطينية والحكومات العربية التي وقعت اتفاقيات للصلح مع إسرائيل، أو القابلة للمنتهج الحالي للتسيات السياسية، وكذلك المعلقون والكتاب المؤيدون لهذا المنهج أن الاتفاق الأخير يعيد عملية التسوية السياسية (أو عملية السلام حسب مصطلحاتهم) إلى طريقها الصحيح.. «فهذا الانحياز يختم بطريقة سعيبة المفاوضات التي أطلقت في واشنطن في سبتمبر الماضي ويعتبر خطوة إلى الأمام في اتجاه سلام دائم وأكيد في الشرق الأوسط» كما قال بيل كليفتون.

ويقول وارن

كريستوفر وزير الخارجية الأمريكية.. «أن ما اتفقا عليه اليوم أكثر من كونه بروتوكولات لإعادة الانتشار في إته في جوهره خريطة للطريق في المستقبل، وخلق درجة أكبر من



عراقات ونفيساهو

«ان ما جرى ليس تحريراً لمدينة الخليل ما دام نحو ٤٠٠ مستوطن يهودي مزروعين في قلبها يحمي كل منهم خمسة جنود اسرائيليين، وما دام الحرم الابراهيمي تحت سيطرة الاسرائيليين على رغم أنه مكان مقدس اسلامي بناؤه عربي أموي، وما دام الجدار «الأمرىكي» سيقيم في شارع الشهداء تكريساً لوجود احتلال اسرائيلي يقسم المدينة عملياً».

«التنازلات الفلسطينية في شأن مدينة الخليل ، ستؤثر سلباً في الحل النهائي، وفي تنفيذ ما بقي من اتفاقات مرحلية. فاسرائيل ستعتبرها سابقة يحق تكرارها لدى إعادة الانتشار في المنطقة «ب» التي تشمل المناطق الريفية والقرى الفلسطينية ، ويعيش فيها حوالي ٦٨٪ من سكان الضفة الغربية . فقد قبلت السلطة الوطنية الفلسطينية تغيير المواعيد وترتيبات أمنية اضافية تتعارض مع ما نص عليه الاتفاق المرحلي (أوسلو ٢) بالنسبة للمنطقة (أ).

«ولا تقف التنازلات الفلسطينية عند هذا الحد، فقد وافقت السلطة الوطنية الفلسطينية على تعديلات جديدة في الميثاق تصادر أي حق للشعب الفلسطيني في النضال ضد الصهيونية والاحتلال الاسرائيلي ، ووافقت على تخفيض عدد أفراد قوات الشرطة الفلسطينية والقوات النظامية عامة من مستواه الحالي إلى ١٨ ألف شرطي، وعلى تفكيك البنية التحتية للمنظمات والاحزاب المعارضة لاتفاقات أوسلو في المناطق الواقعة تحت سيطرتها ، وعلى لتسليم الفلسطينيين المطلوبين من قبل اسرائيل للسلطات الاسرائيلية، والتوقف عن

اللفة والاطمئنان بين الاطراف».

وقال «دينيس روس» .. «ان الاتفاق سيؤدي إلى اقامة علاقات ثقة ليس فقط بين الاسرائيليين والفلسطينيين ، بل سيبني ثقة بين الاسرائيليين وجيرانهم العرب عموماً».

ويبنى المؤيدون موقفهم على مجموعة من الاسباب والدلالات: أولها أن توقيع تنبهاو زعيم الليكود لاتفاق الخليل يؤكد أنه انتقل إلى أرض الواقع، ويشل نقطة تحول هامة «فللمرة الأولى في تاريخ الحركة الصهيونية يوقع زعيم ينتمي إلى التيار اتفاقاً يتضمن انسحاباً عاجلاً من أراضي في اسرائيل الكبرى» . وتعهد لا عودة عنه بانسحابات أخرى في المستقبل» كما قال أيهودباراك في الكنيست.

* ان تدمير عملية السلام ليست مهمة سهلة.

* ان مجي حكومة يمينية للسلطة في اسرائيل لا يعنى أنها

ستسبب عملية السلام.

«ان تنفيهاو قادر كرئيس منتخب على تغليب البراجماتي على الابدولوجي.

«ان الطريق الوحيد للتأثير في عملية السلام يكون بالمشاركة فيها. وليس من خارجها .. فلولا أن الأردن مشارك فاعل في عملية السلام ومراهن عليها . لما أمكن للسلك حسين أن يلعب دوراً مساعداً في التقريب بين الموقفين الفلسطيني والاسرائيلي».

على الضفة الاخرى يقف المعارضون مؤكدين أن الاتفاق «حقق لاسرائيل انجازات مهمة تضمن جميع الشروط الاسرائيلية» وأن «مراسم دفن عملية السلام تجري على قدم وساق وبدأت عملية السلام ذاتها

وبعض اطرافها ، وفي مقدمتهم أصحاب الحقوق الفلسطينيين» وأثبتت السلطة الوطنية الفلسطينية أنها مهتمة للتنازل عند أي ضغط يقع عليها» و «الاتفاق لم يعط الفلسطينيين سوى ضمانات بان الاسرائيليين سينفذون ما يلزمونه طبقاً للجدول الزمني التي برأوتها وبدون مواعيد ولا ضوابط» . ويستند هذا الموقف على مجموعة هامة من الحقائق.

السلطة تتعهد

بالتعاون

الأمني مع

اسرائيل

في مكافحة

(الارهاب)

وتسليم

المشتبه

بهم

أن الحكومات العربية ما زالت تؤكد ثقتها بالدور الأمريكي فإن تهافت الموقف الأمريكي واستعداده للسماحة على ما سبق إبرامه من اتفاقات ، لا يحل على كثير من التفاوض بمستقبل عملية السلام في ظل إدارة كلينتون -نتنياهو» الحالية».

في ضوء هذا الواقع يبدو من الخطورة بمكان اعتبار اتفاق الخليل سببا للتراجع عن الموقف العربي- موقف الحد الأدنى-الذي تبلور في مؤتمر القاهرة، والاندفاع إلى التطبيع مع إسرائيل و اعتبار نتنياهو «شريكا في بناء السلام» والاستجابة لمطالب نتنياهو التي تتبلور في مجموعة من المطالب يريد من العرب تنفيذها ككتابة على توقيعها على اتفاق الخليل، مثل .. الكف عن توجيه الانتقادات

العلمية إلى الاسرائيليين ، إنهاء كافة أشكال المقاطعة العربية لإسرائيل، إيقاف أي عمل عسكري ضد قواتها في جنوب لبنان، حظر نشاط المنظمات الفلسطينية المناهضة لاتفاق أوسلو ، احياء عملية تطبيع العلاقات مع إسرائيل تمجيد نشاط العمل العربي المشترك.

وللأسف فيبدو من بعض التصريحات العربية وردود الأفعال الأولى أن هناك هزلة عربية جديدة لقبول نتنياهو -المعادى حتى النخاع لمبادئ أي تسوية سياسية شاملة وعادلة، والتمسك بكل القنولات الصهيونية المعادية للسلام- في عملية التسوية السياسية الجارية في الوقت الحالي طبقا لشروطه ومواقفه العلنية ، بحجة تشجيع موقفه «الجديد» الذي تمثل في اتفاقيات الخليل.

وقد حصلت عمان على قصب السبق في هذا الطريق الخطر بعد أن سارع وزير خارجيتها لإعلان عن استئناف الاتصال مع الحكومة الإسرائيلية.

والنصدي لهذه الهزلة العربية يتطلب الاسراع بعقد قمة عربية جديدة في دمشق تؤكد على وقف التطبيع واستمرار المقاطعة العربية لإسرائيل، وحق المقاومة الوطنية الفلسطينية في العمل ضد قوات الاحتلال في فلسطين وسوريا ولبنان، و احياء اتفاقية الدفاع المشترك ضد أي عدوان جديد على سوريا أو لبنان، واضعة بذلك اتفاق الخليل في حدوده الحقيقية، وترد في نفس الوقت على تصريحات نتنياهو الأخيرة التي تنسف من الجذور احتمالات أي تسوية سياسية للصراع العربي الاسرائيلي.

نتنياهو هو

يؤكد

لا

تفاوض

حول القدس

ولا انسحاب

من هضبة

الجولان

استقبال الوفود الأجنبية في بيت الشرق في القدس..

*** وأخطر ما في الاتفاق هو إطلاق يد إسرائيل في تحديد المساحات والمناطق التي ستسحب منها في المنطقة (ب) بصورة منفردة وبلا أي مشاور أو اتفاق مع السلطة الوطنية الفلسطينية ، وذلك طبقا لرسالة التظلمات التي وجهها وزير الخارجية الأمريكية إلى رئيس وزراء إسرائيل ، وهو ما أكدته مارتن اندك سفير الولايات المتحدة لدى إسرائيل، عندما قال ... « ان الولايات المتحدة تعتبر عملية إعادة الانتشار العسكري من المناطق الريفية في الضفة الغربية ومساحة الأراضي التي ستنتقل إلى الفلسطينيين مستولية -اسرائيلية وليست مسائل محل تفاوض مع الفلسطينيين».

وقد قدم نتنياهو خدمة هائلة لمعارضى اتفاق الخليل، عندما صرح بأن «الجيش الاسرائيلي لا يعيد نشر قواته خارج الخليل وإنما داخلها»، وذلك بهدف المحافظة على الوجود اليهودي هناك وتعزيزه» وأضاف نتنياهو أن «هناك ثلاثة مبادئ تعتبر إنجازا هاما.. مهذا احتفاظ إسرائيل بقرار إعادة الانتشار في المناطق الأخرى دون التفاوض مع الفلسطينيين بشأنه، وذلك تبعا لما تحدده إسرائيل على أنه حاجاتها الأمنية.. مهذا المبادلة مع الجانب الفلسطيني .. مهذا زمني يسمح لإسرائيل بالمناورة ، ويمنحها الكثير من الوقت لتطبيق الاتفاقات».

ثم أدلى نتنياهو بتصريحات جديدة تقطع بانه هو لم يتغير، وأنه يتسكك بجوهر برنامج الانتحابي الرافض للتسوية السياسية العادلة والشاملة. فقال «القدس لن تكون موضع تفاوض، وليكن هذا معلوما بشكل نهائي.. وستحفظ بالجولان لأسباب استراتيجية وتاريخية واقتصادية.. فربح الشروات المائية لإسرائيل مصدرها

الجولان .. ويمكن أن نعيش بدون نفط، ولكن لا يمكن أن نخرم أنفسنا من المياه».

ويلخص «سلامه

أحمد سلامة» المعلق

السياسي بالأهرام النتائج

الحقيقية لاتفاق الخليل

قائلا: «من الناحية

العملية حقق نتنياهو

جل الشروط التي

ضمنها في وعوده

الانتخابية ، لا لكي

يكون شريكا في

عملية السلام ولكن

لضمان السيطرة

الأمنية والعسكرية

على السلطة الوطنية

ومنع قيام الدولة

الفلسطينية. والنتيجة

المباشرة لذلك هي احكام

الخصاص حول سوريا، وحصر

عملية السلام في ترتيبات

أمنية.

إن مصادقة إسرائيل

تجاه عملية السلام قد

انهارت.. وعلى الرغم من

الاتفاق

سبباً

كافياً

لعودة

الهزلة

العربية

ووقف

المقاومة

سبعة خبراء من مصر يحذرون:

الذيل فى خطر

ليست لدينا سياسية مائية صحيحة ولا توجد جهة

محددة مسئولة عن المياه فى مصر

اقتصاديات السوق تجعل ضبط مياه النيل مستحيلاً

أدار الندوة

عبد الغفار شكر

اعدها للنشر

عماد فؤاد

تصوير :

خالد سلامه

فرضت قضية مياه النيل نفسها على الاهتمام العام فى مصر. وقد يبدو هذا الاهتمام متأخراً فى ظل بروز عديد من المشاكل الجوهريّة المحليّة والاقتصاديّة تمس هذا الشريان الحيوى للمصريين وتعرض حياتهم ومستقبلهم للخطر.

وقد أدى عاملان إلى جعل قضية مياه النيل فى بؤرة الاهتمام فى الفترة الأخيرة. الأول.. ما تردد عن مشروعات أنبوبية على النيل الأزرق تؤثر فى كمية المياه التى تصل إلى مصر والسودان (دول المصب).

الثاني.. المشروعات الجديدة التى تحتاج إلى كميات كبيرة من المياه، سواء ترعة السلام فى سيناء، أو مشروع قناة الشيخ زايد والدلتا الجديدة فى الصحراء الغربية. ومحاولة الوصول إلى رؤية واضحة للمشكلة وما تثيره من أسئلة وإجابات مختلفة تتطلب مناقشة ثلاثة محاور.

الأول الوضع المائى فى مصر

فطبقاً للبيانات المتاحة فإن استهلاك مصر حالياً من المياه يبلغ ٦٣ مليار متر مكعب، يصل إلى ٧٢ مليار متر مكعب عام ٢٠٠٠. أى فى بداية القرن القادم، وفى تقديرات أخرى نحتاج إلى ٢٠ مليار متر مكعب إضافي للحصة المقررة طبقاً لاتفاقية السد العالى.

وامكانياتنا الحالية من المياه تتلخص فى التالي:

٥٥٥ مليار متر مكعب فى حصة مصر من مياه نهر النيل.

١٠٦ مليار متر مكعب من انطار الساحل الشمالى.

١٦ مليار متر مكعب من إعادة استخدام مياه الصرف لأغراض الري. ويتوقع زيادتها إلى ٧٦

بليارد متر مكعب عام ٢٠٠٠.

البيانات

المتاحة

تضع مصر

في دائرة:

الفقر المائي

والاتفاقيات

الدولية لم

تمنع الصراعات

بين دول حوض

النيل

أى أن مصر تعتمد أساسا على مياه نهر النيل بنسبة ٩٧,٥٪.

وكان نصيب الفرد من المياه فى مصر عام ١٩٩٣ (١٠٠٠) متر مكعب سنوياً، وهو الحد الذى يعد النزول عنه حداً للفقر المائى. وقد انخفض حالياً إلى ٩٠٠ متر مكعب ويتوقع أن ينخفض مع بداية القرن إلى ٦٠٠ متر مكعب، ثم إلى ٥٠٠ متر مكعب عام ٢٠٢٥.

وتنفق مصر كميات كبيرة من المياه تقدر بحوالى ٣٥٪ من المياه المنصرفة عند أسوان، نتيجة مجموعة من الظواهر، منها ضياع ١,٨ مليار متر مكعب من مياه النيل فى البحر المتوسط (تقول مصادر حكومية إن المياه التى تصب فى البحر لا تزيد عن ٣٠٠ مليون متر مكعب، وهو أمر ضرورى للحفاظ على الاتزان المائى بين البحر والدلتا لمنع تغلغل مياه البحر المالحة فيها). وهناك أيضاً ١١ مليار متر مكعب من مياه الصرف فى الزراعة تصرف فى البحر تنخفض بالتدريج إلى ٩ مليار متر مكعب.

وبالإضافة لزيادة نصيب مصر من مياه نهر النيل، فهناك مجموعة من الاقتراحات لعلاج الفقر المائى الذى تعاني منه مصر منها.

١- استخدام أساليب الري الحديثة.

٢- زيادة استعمال المياه الجوفية.

٣- معالجة مياه الصرف الزراعى والصرف الصحى وإعادة استخدامها.

٤- تحديد مساحات زراعة المحاصيل التى تستهلك مياهاً كثيرة (إعادة النظر فى التركيب المحصولي).

٥- تسعير مياه الري للفلاحين .. وهوما طلبه البنك الدولى ورفضته مصر حتى الآن.

الثنائى الاتفاقيات الخاصة بحوض نهر النيل والصراع على مياهه.

وهناك سلسلة من الاتفاقيات تضمن حقوق مصر فى مياه النيل، من أهمها

-بروتوكول روما (١٥ أبريل ١٨٩١) بين بريطانيا وإيطاليا.

- اتفاقية أديس أبابا (١٥ مايو ١٩٠٢) بين بريطانيا وأثيوبيا.

- معاهدة لندن (٩ مايو ١٩٠٦) بين بريطانيا وبلجيكا (نيابة عن الكونغو).

- اتفاقية ١٩٢٥ بين بريطانيا وإيطاليا.

-اتفاقية ١٩٢٩ بين مصر وبريطانيا (وأوغندا وكينيا وتنجانيقا).

-اتفاقية ١٩٣٢ بين مصر وبريطانيا.

-الاتفاقية المصرية السودانية(١٩٥٩).

-اتفاقية ١٩٥٣ بين الحكومتين المصرية والأوغندية.

-اتفاقية منظمة دول حوض نهر النيل (اندوجو) عام ١٩٨٣ بين (مصر والسودان-

أوغندا- كينيا- زائير- رواندا- تنزانيا- أفريقيا الوسطى) وأثيوبيا كمراقب.

-اتفاقيات تفاهم أعوام ٩١ ، ٩٢ ، ١٩٩٣ بين السودان وأثيوبيا.

-اتفاقية ١٩٩٣ بين مصر وأثيوبيا.

ولم تمنع هذه الاتفاقيات من وجود صراعات بين دول الحوض..

*** فقد أعلنت أثيوبيا (١٩٥٦-١٩٥٧) أن من حقها تطوير مشاريع مائية على مجرى النيل

الأزرق داخل أراضيها. وأنها لن تضمن الماء للدول أسفل المجرى (دول المصب) إذا كان ذلك يتعارض

مع مصالحها ومتطلبات سكانها.

*** وعقب اتفاق ١٩٥٩ بين مصر والسودان، أعلنت «تنجانيقا وكينيا وأوغندا» -المستعمرات

البريطانية السابقة- مطالبتها بتخصيص خمسة مليارات متر مكعب من مياه النيل سنوياً لمواجهة

احتياجاتها التنموية، وعدم التزامهم بالمعاهدات والاتفاقيات الموقعة أيام الاستعمار البريطانى.

*** أعلنت أثيوبيا عن برنامج لإنشاء خزائين على النيل الأزرق ونهر عطبرة لأغراض الري

وتوليد الطاقة الكهربائية، وهو ما اعتبر بمثابة إعلان رسمى عن بدء المرحلة الأولى من المواجهة بين

السياسة المائية الأثيوبية والسياسة المائية المصرية. وتم هذا الإعلان عقب موافقة البرلمان الفيدرالى

الأثيوبى وقبول البنك الدولى ومؤسسات دولية أخرى دراسات الجدوى والتنفيذ من دون اشتراط

القبول المسبق من دول حوض النيل الأخرى بما فيها دول المصب، وهو ما اعتبرته إثيوبيا ورقة هامة في يدها. بالإضافة إلى أن القيادة الإثيوبية تشعر بالأهمية البالغة لتأمين مواردها المائية بعد أن تعرضت بلاهزم لجفاف هائل عام ١٩٧٢ ساهم - مع عوامل أخرى - في سقوط نظام الامبراطور هيلاسلاسي. لجفاف عام ١٩٨٤-١٩٨٥ أدى للإسراع بتهاتية نظام منجستو. وترى أيضا أن مشاريع الري يمكن أن تكفل للبلاد قسطا كبيرا من الأمن الغذائي، كما تساعد المشاريع المائية الكهربائية في حوض النيل الأثري على تسريع وتيرة التصنيع في أثيوبيا وتساهم في دعم صادراتها إلى الأسواق المجاورة.

«هناك شكوك تحيط بموقف السودان في ظل الحكم الحالي الذي اندفع لإقامة تحالف مع إثيوبيا ووقع معها عدة اتفاقات (آخرها عام ١٩٩٣)، ومطالبته بإعادة التفاوض مع مصر على معاهدة ١٩٥٩. ولم يتجمد الموقف إلا في أعقاب محاولة اغتيال الرئيس مبارك (١٩٩٥) وتوتر العلاقات السودانية الإثيوبية.

وتشير مصادر عديدة إلى دور القوى الدولية والإقليمية في إذكاء الصراع على مياه النيل، مثل التنافس الفرنسي الأمريكي في هضبة البحيرات والقرن الأفريقي، ودعوة السياسة الإيطالية للمنطقة ونشاطها التفرع، والسياسات الإسرائيلية والأيرانية والصينية واليابانية والجنوب إفريقية. وفي تشرين أخير للإدارة العسكرية في الجامعة العربية إشارة إلى «محاولات إسرائيل لاختراق أمن مصر والسودان ومحاصرة مياه النيل في حوضه الأعلى طبقا لاستراتيجيتها الأفريقية». وقد خططت إسرائيل لمساعدة أثيوبيا على بناء مشروعات سدود على النيل الأزرق، تؤدي إلى انقاص حصة كل من السودان ومصر، كما خططت في الوقت نفسه لدعم حركات التمرد في جنوب السودان من أجل بث الاضطراب في حوض نهر النيل».

الثالث : المشروعات الجديدة.

طرحت الحكومة في الفترة الأخيرة، ونفذت وبدأت في التنفيذ لمشروعين جديدين يعتمدان على مياه النيل.

المشروع الأول والذي بدأ تنفيذه منذ فترة هو مشروع ترعة السلام التي تبدأ من فرع دميياط لتعبير بحيرة المنزلة وتم في ثلاث محافظات ثم تحت قناة السويس لتصل إلى سيناء، الشمالية وتوزع حوالي ٦٠ ألف فدان جديد، وتنتقل ٢,٨ مليار متر مكعب من المياه سنويا (كافية لزراعة وإنشاء ٢٧ مجتمعا زراعيا وصناعيا وعمرانيا و ٧٠ قرية تضم ٧٥٠ ألف مصري).

المشروع الثاني، والأخطر، وهو مشروع ترعة الشيخ زايد والدلتا الجديدة في الصحراء الغربية والذي يضيف طبقا لتصریحات رئيس الوزراء إلى ساحة مصر الزراعية العمرانية (١٢,٥ مليون فدان حاليا) ٤,٩ مليون فدان جديد تمثل ٢٥,٥٪ من مساحة مصر منها ٣,٤ مليون فدان للزراعة، وأن مساحة الدلتا الجديدة ستصل إلى ٨ مليون فدان. وأن هذا المشروع يحتاج استثمارات سنوية تصل إلى ١٠٠ مليار جنيه مصري ٢٠٠ مليار منها محليا و ٨٠ مليار سنويا من المستثمرين المصريين والعرب والاجانب. وأنه لا توجد مشكلة توفير المياه اللازمة. فهناك مياه الصرف الزراعي وتقدر بحوالي ١٥ مليار متر مكعب لا يستخدم منها حاليا أكثر من ٤ مليار متر مكعب، ومياه الصرف الغذائي وتقدر أيضا بـ ١٥ مليار متر مكعب لا يستخدم منها أكثر من ٤ مليار أيضا.

وسيدأ المشروع بزراعة ٥٠ ألف فدان محتاج إلى ٣ مليار متر مكعب من مياه النيل، يتم مزجه مع ٣,٥ مليار متر مكعب من المياه الجوفية و ٣ مليار متر مكعب من مياه الصرف الزراعي. وتم تخصيص ٥,٥ مليار جنيه في خطة الدولة ١٩٩٧/٩٦.

وقد آثار هذا المشروع سلسلة من الانتقادات والمعارضة استندت إلى شح المياه وعدم توفرها، وأثر ذلك على العلاقات مع دول حوض نهر النيل، وخطورة نقل أمراض الوادي القديم إلى الأرض الجديد عن طريق مياه الصرف الزراعي، والاضطراب الجيولوجية المترتبة على تسرب مياه النهر إلى منخفض غرب توشكا والذي يحده شمالا جبل أم شاعر وجبل العصر ويستمر جنوبا عند محاجر خفر وغربا عند أبار نخلای وتخلدس والشب وكسيه وعابيد والذي تبلغ مساحته أكثر من ١٢ ألف كيلو متر مربع ويستطيع أن يتبلغ عدة بحيرات مثل بحيرة ناصر.. وغير ذلك من الاخطار..

وطرحت بدائل أخرى للتوسع بالقرب من الوادي، وفي سيناء اعتمادا على المياه الموجودة تحت هضبة الحزيم وفي الأجزاء الشرقية من هضبة العجوة.. وهي متجددة.

في ضوء هذه الحقائق التي سجلتها ورقة العمل التي أعدها «حسين عبد الرازق» دعت «اليسار» لعقد ندوة حول مياه النيل تحت عنوان «مياه النيل والاضطراب المهددة بالنهر» شارك فيها

- كل من:
- د. لواء أحمد عبد الحليم
 - د. البهي عيسوي
 - د. حلمي شعراوي
 - د. رشدي سعيد
 - د. عبد الملك عودة
 - د. علي نويجي
 - د. السفير وفاء حجازي.
 - وأدارها «عبد الغفار شكر»
 - عضو مجلس مستشاري المجلة، وأمين
 - التثقيف بحزب التجمع الوطني التقدمي
 - الوحدوي.



هناك أزمة حقيقية سواء من ناحية موارد المياه أو الأرض أو الغذاء

عبد الغفار شكر

قضية مياه النيل حسب الورقة التي طرحت على حضراتكم هي قضية متعددة الجوانب، منها ما يتعلق بالعلاقة بين الاستخدامات والموارد ومنها ما يتعلق بمشاركة مصر لدول أخرى في توزيع مياه النيل طبقاً لاتفاقيات دولية، وهناك ما يتعلق بالآثار الاقليمية الذي الذي توشك اسرائيل على أن تكون طرفا فيه، يضاف إليها بعد جديد اليوم وهو المشروعات الكبرى في مصر والتي ستقوم على استخدام كميات اضافية من المياه لم يكن متوقعاً أن يطرح في ظل الكلام عن مشكلة الندرة في الموارد المتاحة لمصر من المياه.

أفترض على حضراتكم أن ندير النقاش على جولتين:

الأولى حول طبيعة المشكلة.. وهل توجد مشكلة للمياه في مصر؟

وما هي أبعادها؟ سواء ما يتعلق منها بالعلاقة بين الموارد المتاحة وبين الاستخدامات أو ما يتعلق منها باتفاقيات توزيع مياه النيل التي تكون مصر طرفاً فيها. أي نتناول المحورين الأول والثاني معاً..

مشروعات المياه قد تمت باتشاء السد العالي ، فلابد من مشروعات خارج الحدود المصرية.

النقطة الثانية في الأزمة هي أن المنطق المصري اعتمد باستمرار على ما

يسمى بالحقوق التاريخية المكتسبة.. وهذه الحقوق تقوم على مجموعة من

المعاهدات والاتفاقيات ثقل تسعين . الأول عقد أيام الاستعمار ،والثاني أيام الاستقلال

تمثلا في معاهدة واحدة مع السودان عام ١٩٥٩ ونتيجة هذا الوضع القانوني هو أن

السياسة المصرية كانت تهتم باستمرار بتنع أية مشروعات خارج مصر حتى لا تؤثر على

المياه ،واليوم الأزمة المائية في مصر تدفعها إلى دعوة الدول الأخرى لاقامة هذه

المشروعات ، ويدور الخلاف حول طبيعة المشروعات جاسعية أم ثنائية، ويدور أيضا

حول توزيع حصص المياه. لأن مصر تستند هنا إلى ما يسمى بالحقوق

التاريخية المكتسبة وهي قاعدة أصبح مشكوكا فيها الآن للأسباب التالية:

أولا عدم اعتراف الدول الخارجية بهذه المعاهدات.

ثانيا القانون الدولي حملا أوجه بمعنى أن هناك دائما رأيا يؤيدك وآخر يعارضك

وهذا يتضح من المعاهدة أو الاتفاقية التي يجري الآن مناقشتها في الجمعية العامة للأمم

نستعرض المشكلة.. أبعادها. سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.. وأيضا كيف يمكن مواجهة هذه المشكلة!

المحور الثاني: يتعلق بالمشروعات الجديدة كثرة السلام لاستصلاح مساحة كبيرة

من الأرض بسيناء، وأيضا مشروع ترعة الوادي الجديد أو الدلتا الجديدة ومدى الجدوى

الحقيقية لهذه المشروعات ومدى امكانية أن يتوافر لها بالفعل كم اضافي من المياه وهل

سيكون متاحاً أم لا؟

الحقوق التاريخية المكتسبة

د. عبد الملك عوده ، النقطة الأولى في تقديري تنصب على

المشكلة جنوب الخط (٢٢) فلا توجد عندى معرفة دقيقة لا « بالهيدروليكا» ولا

بالاصلاح الزراعي، ولكن أرى أن مصر تواجه مشكلة تتفاقم بالنسبة

للسياسة المائية المصرية تجاه الدول التسع المشتركة في حوض النيل.

المشكلة الأرقام أوضحتها تماماً . تقول وزارة الري المصرية أننا نحصل على ٥٥ر٥

مليار متر مكعب وفي عام ٩٥ استهلكنا ٦٤ ملياراً ،والمتوقع أن

نستهلك عام ٢٠٠٠ ٧٣ أو ٧٤ مليار متر مكعب ، وما أن جميع



عبد الملك عوده

المتحدة والتي تقف لبادئ «هلسنكي» وشغل مجموعة القانون الدولي لمدة ٢٠ عاماً وهذه الاتفاقية تنظم المياه في الأنهار المتعددة الملكية.

وحاولت مصر في النصف الأول من اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة أن تدخل مبدأ احترام الحقوق المكتسبة فلم تجد من يتأصّلها من الدول الأخرى سواء في أفريقيا أو دول المصب في أماكن أخرى من العالم، لأن نهر النيل يمثل حالة فريدة في أفريقيا فهو يمتد على طول مناطق مناخية وبيئية ودول متعددة، ولم ينظم بعد.

هاتان التفتان

تعملان مصر في

موقف قانوني صعب

جدا، ومن ثم فإن من

يرددون أن القانون

الدولي معنا فهذه هي

وجهة نظرنا نحن

كمصريين، أما الدول

الأخرى - ومنها

السودان - لم

تعترف بالاتفاقيات.

وهناك أسباب

اقتصادية لذلك وكذلك

الحرب الباردة التي منعت هذه الدول من

الانشاءات لكنها بدأت الآن في انشاءات

جديدة. صحيح أنها سدود لكنها تقتل خطراً

بعد ٢٠ أو ٢٥ عاماً لأنها ستراكم

اثاراً.

والثوبيا أيضاً بدأت في الاعلان عن

انشاء سدود كبيرة. وصندوق النقد

والبنك الدولي وضع آلية جديدة

لتحويل هذه السدود من ضمنها مثلاً

تجديد مدة زمنية لتلقى رد دولة

المصب.

ومصر - في حالة الثوبيا - لم ترد حتى

الآن رغم مرور ثلاث سنوات. ووجد البنك

والصندوق أنه يمكن تمويل هذا المشروع دون

انتظار لرأي مصر.

أيضاً نجد أن مصر في أزمة لأن السياسة

المصرية - وهذه وجهة نظري - بنت موقفها

على ما أسسها أنا تفسير معين لخفايق

الجغرافيا والتاريخ. فلدي صانعي السياسة

والخبراء المصيرين عقيدة أن الدول الأخرى

مدارية واستوائية - مغربة - وأنه لا يصلح لها

الاستناد إلى الحقوق التاريخية المكتسبة إستناداً إلى القانون الدولي وحده.. خطأ كبير

غير الزراعة المروية ومن ثم فهي ليست في حاجة إلى مياه النيل. والسياسة المصرية لم يخطر على بالها أن هذه الدول قد أصبحت بالتصحر فضلاً عن مشكلات اللاجئين. وأمامها النموذج المصري عندما أنشأت السد العالي وحذت التسمية. كذلك فالنخب السياسية الحاكمة في هذه الدول الآن - وأغلبها جاء بعد انتهاء الحرب الباردة في السودان وأوغندا واليوبيا وأريتريا وإلى حد ما في تنزانيا - مع التغييرات الجديدة في رواندا - هذه النخب السياسية تومن بنظرية التنمية الزراعية أولاً فالصنّيع الثقيل أصبح غير وارد الآن والتنمية الزراعية لديهم تعني أمناً مائياً وزراعياً، ولابد وأن يكون الكلال هنا عن المياه وهذا واضح تماماً في التحركات الاثيوبية والاوغندية.

والسياسة المصرية في نظري تواجه الآن أزمة بدأت مع انتهاء الحرب الباردة في التعامل مع هذه الدول فمن الناحية التاريخية نجد أن مصر لم يخطر على بالها الأمن القومي للدول الأخرى (٩ دول). ومن غير العقول أن يتطابق الأمن القومي المصري في متطلباته مع الأمن القومي الاثيوبي مثلاً. فهناك تناقض طبيعي. وطالما وجد التناقض فلا مفر من التفاوض وصولاً لحل وسط. هذا هو جوهر الأزمة السياسية التي تواجهها مصر.

وهناك رأي خطير يتردد في مصر ويطلب بعدم تسييس مياه النيل، وأن تفصل مياه النيل عن مجمل العلاقات مع هذه الدول. وفي تقديري أن هذا غير صحيح فالعلاقات الدولية الاقليمية بين هذه الدول علاقات مثقلة بتاريخ كله صراعات وتناقضات - ولا أريد الخوض في محاولات مصر للسيطرة حتى المديرية الاستوائية في أوغندا وشمال الصومال - ولكن حتى خلال فترة الحرب الباردة كانت هذه الدول منقسمة على بعضها البعض وكانت يبتها صراعات، فعملية عدم تسييس مياه النيل والتي كان يتزعمها المرحوم عبد الهادي راضي، وغيره الكثيرون في الخارجية المصرية هي في رأيي نظرية خطأ ويجب أن تأخذ العلاقات الدولية مع هذه الدول في حزمة متراصة لأنه من المؤكد أن موقف اثيوبيا من مصر بخصوص مياه النيل متأثر



الجفاف ساهم في ازاحة هيلاسي

ويهدد الحكومات المتعاقبة في اثيوبيا

بحيرة ناصر.. فترات الجفاف الأولى في فترة السبعينيات ثم الفيضان في الثمانينات ثم جفاف ثم فيضان هذه الأيام.. لقد عشنا فترة احساس بالخطر الشديد عندما أرسل **عبد الهادي سماحة** وزير الري الأسبق تقريراً لجلس الشعب متوقعاً فيه كارثة عام ١٩٧٩ وحتى أوائل الثمانينات.

وهنا أن فكرة المخاوف الشديدة المستمرة التي نجعلنا نعيش دائما في رعب من نقص المياه لا بد من إعادة النظر فيها حتى بالنسبة لاعتبار مباشر كالاتحاد الجغرافي.

النقطة الثانية، وهي الانطباع الموجود لدى من قراءة بعض ما كتبه علماؤنا وخاصة استاذنا الدكتور **رشدي سعيد** وكما ذكرنا كما ورد في كتابه «نهر النيل» أنه قال: «إنه لكي تقام مشروعات على نهر النيل تهدد مصر بشكل حقيقي قلن نقل تكلفتها عن ٥٠ مليار دولار» مع ملاحظة أن هذا الكتاب صدر أوائل الثمانينات والأّن قد تصل التكلفة إلى ١٠٠ مليار دولار. ولا يوجد في دول حوض نهر النيل أوضاع تنمية أو اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية تجعل

منظمة «إيجاد» غيرت اسمها فكانت ضد التصحر أصبحت الآن منظمة للتنمية وتضم جميع دول النيل جنوب مصر بما فيها السودان فيما عدا تنزانيا والتي عرض عليها الدخول في المنظمة ولكنها حتى الآن تفاضل بين هذا وبين أن تظل في «سدك» - منظمة الجنوب. وفي رأبي أن هذه أيضا أزمة لأنهم يرفضون لصر أن تأخذ دوراً في المشكلة.

مشكلة المياه هل هي مشكلة حقيقية

حلمى شعراوي

أردت مواصلة الحديث بعد د.عبد الملك عوده لأن لي أسئلة أود من التخصصين الاجابة عنها. الملاحظة الأولى والتي تحتاج بالتأكيد إلى رد ، تتعلق بالجغرافية المتقلبة . فمثلا بالنسبة لمشكلة مياه النيل فنحن ظللنا نشكر لفترة طويلة من الجفاف ،وخشنا من اثاره وكيفية مواجهته ، ثم تفاجأ بفترة فيضانات كبيرة وتهدد حتى بالفيض من

بموقفها تجاه مشكلة الصومال لأن الصومال نقل نقطة مهمة جداً بالنسبة للأمن القومي الاثيوبي .وتأثر موقف مصر أيضا تجاه السودان- بعد محاولة اغتيال مبارك - فقد ذهبنا مع اثيوبيا إلى مجلس الأمن لمعاقبة السودان، ثم تغير موقفنا لأسباب خاصة بنا، وبالتأكيد ترك هذا الموقف الأخير اثرا سلبيا على التفكير الاثيوبي تجاه مشكلة المياه، وأنا من المدرسة التي تنادى بمواجهة المشكلة كجزء من حزمة مترابطة من العلاقات بالمنطقة ، أما بالاصرار على شيء لا نستطيع تنفيذه -ونحن لسنا بالدولة العظمى -فهذا موت أكيد.

النقطة الأخيرة هي أنه بانتهاج الحرب الباردة برزت الولايات المتحدة الأمريكية كسيادة للمنطقة . هناك تنافس فرنسي أمريكي حاد ولكنه ليس في قلب المنطقة وإنما على هامش أو على محيط الدائرة (رواندا -ببروندي- زائير- وسط افريقيا) . حقيقة نجد هناك دوراً إيطالياً أو المجليزيا ولكنه لا يخرج عن الدائرة الأمريكية . وأعتقد أن كل ما يقال عن دور اسرائيل وأنها تتآمر على المنطقة فيه تضخيم كبير . اسرائيل موجودة منذ أيام الحرب الباردة ،وكانت تعمل تحت مظلة حلف الاطلنطي،ومنذ انتهاء الحرب الباردة أصبحت تعمل في دائرة السياسة الأمريكية فقط، وتعتنق عن الاصطدام مع فرنسا وغيرها بشكل واضح كما تصطدم السياسة الأمريكية ومن ثم فان النشاط الاسرائيلي في المنطقة يتم في دائرة السياسة الأمريكية ومصالحها ،وهذا شيء طبيعي فاسرائيل دولة ولها نخبة حاكمة مسؤولة عن الدفاع عن مصالحها.

وإذا كنا نحن أصدقاء أمريكا- بصرف النظر عن القبول أو الرفض هنا- فاثيوبيا أيضا صديقة لأمريكا وكذلك أوغندا. هنا يبرز سؤال هام لماذا تنجح اثيوبيا وأوغندا في الاستفادة من صداقتها مع الولايات المتحدة بشأن مصالحها في حوض نهر النيل ،والحصول على دعم عسكري ودعم تفاوضي ،ونحن لا نستطيع؟ هذه علامة استفهام يجب أن نبحث عن اجابة لها. كذلك فالمنطقة تنحج للتنظيم الاقليمي



حلمى شغراوى

يتساءل:

هل تملك دول المنبع الفقيرة

ما يكفى لعمل مشروعات تهدد

نصيب مصر من مياه النيل؟

المولدين العالميين يمنحونها ١٠٠ مليار دولار لتهدد مصالح مصر فى مياه النيل. وأعتقد أنه لا بد وأن تأخذ هذه الحقيقة فى الاعتبار. والنقطة الثالثة خاصة أيضا بما قرأته عن أن التقنية فى استعمال مياه الرى بالنسبة لداخل مصر تتقدم بطريقة لا تجعلنى أظن أننا سنظل خاضعين لفكرة نقص أو زيادة ٤ مليارات متر مكعب هى التى ستحكمنا فى مسألة الرى فى مصر.

وأعتقد أن موجات الربح المتتابعة هذه وراءها أجهزة اعلام، ومن قرأ كتيب «أزمة مياه النيل» الصادر عن مركز البحوث الغربية يجد فيه جزءا عن مشروع «سار ديلز» الأستاذة الأمريكية وهو عن «مياه الشرق الأوسط» وبه حيلة لافتة للنظر وهى دعوة رجال الأعمال الأمريكيين ليتفاهموا معها.. مشروع الدراسة نفسه

تكلف ٥ مليون دولار . لماذا ؟ لأن رجال الأعمال مدعون للدراسات الداعية لها عن طريق تعميم تكنولوجيا الرى الحديثة فى منطقة الشرق الأوسط.

هناك إحساس ما بأن تكنولوجيا الرى ورؤوس أموال معينة هما اللذان يقفان وراء المخاوف المستمرة من مشكلة المياه سواء فى مصر أو الشرق الأوسط. وأعتقد أنه يجب الحديث عن تكنولوجيا الرى بالشكل الذى يظهر عدم وجود مخاوف على مياه النيل بهذا الحجم.

النقطة الرابعة وهى أن خبراء وزارة الرى والحاروجة المصرية وأيضاً العسكرية المصرية لا يشاركوننا هذا القلق دائما. ربما لأن لديهم من المعلومات ما يطمئنهم تجاه هذه المخاطر بالنسبة للمياه. وربما لأنهم يعرفون أكثر طبيعة المشروعات فى أعالي النيل. أو قد يكون هناك اتفاقات محددة. المؤكد أن لديهم إحساس بالاطمئنان. نتيجة لحقائق أو معلومات لا نعرفها. والظلوب مصارحتنا بها. أم أن حالة الاطمئنان التى يشيعونها حالة كاذبة، وهو ما يطرح تساؤلا حول مدى معرفة الجهات العليا المصرية بحقائق الموقف بشكل حقيقى.

النقطة الأخيرة وهى التى أشار إليها

د.عبد الملك عودة عن التنظيمات الإقليمية الحيطية بدءا بتنظيم «الأندوجو» وانتهاء بـ «إيجاد».

فهل يمكن أن تضع دائما مشروعات التنمية المشتركة بدلا لكل هذه المخاوف ؟ ومصر هنا -سواء بالنسبة لمشكلة الاتفاقيات أو الاقتراب من هذه الدول والصداقات المشتركة مع أمريكا وغيرها- يمكن أن تلعب دوراً مهماً.

كانت هناك فترة من التعاون العربى الأفريقى ولم توضع فيها هذه المسألة موضع بحث، رغم أن ما تم دفعه فى هذا المجال -التعاون العربى الأفريقى- قد بلغ ما يقرب من ثلاثين مليار دولار تم توظيفها فى أمور تافهة جداً ولم يوضع منها مثلاً ٣ أو ٤ مليارات دولار فى مشروع تنموى تكون مصر فيه هى الرائدة ويكون مقنعا لمنطقة مثل منطقة حوض النيل. فهل هناك أية فرص لطرح مثل هذا البديل التنموى فى المنطقة؟ ودخلنا معهم بدلا للتصارع والتهديد والتنافس بهذا الشكل.

هذه هى مجمل اسئلتى والتى اعتقد أن هناك من المتخصصين من يمكنهم أن يضعوها فى اعتبارهم أثناء المناقشة.

قضية أمن قومي

د.لواء أحمد عبد الحليم

سأتناول الموضوع من الناحية الاستراتيجية وسأشير لعدد من المخطوط إذا تطلب الأمر الاستفاضة.

الملاحظات العامة الأولى هى أنه يوجد تحذير بالفعل من الخبراء من تفاقم مشكلة ندرة المياه فى منطقة الشرق الأوسط والصراع على موارد المياه -وليس البترول هو الذى ينتظر أن يكون مجالا للتنافس خلال الفترة القادمة، وما لم يتم التنسيق على أعلى المستويات بخصوص هذا الموضوع ستكون احتمالات الصراع قائمة.

هذه الصراعات قد تأخذ أبعاداً إقليمية أو أبعاداً دولية لطبيعة الدول الموجودة حول النيل، ولطبيعة المشكلة فى حد ذاتها، وهى هنا أقول إننا فى مصر لا نستطيع -رغم محاولتنا أن نفصل مياه النيل عن باقى مشكلة المياه فى الشرق

وهل يصعب قيام

مشروع تنموى

واحد..

لكل دول النهر؟

التي وجهها الله لمصر هو عدم امكانية ابقاء سريان المياه في نهر النيل، والشئ الوحيد الذي يمكن عمله يكون بتدخل بشري والتدخل البشري قد يؤدي إلى شيئين معاكسين لبعضهما فاما ان يتدخل البشر في سياسات تضع في ذهنها مصالح دول حوض النيل بالكامل، وبالتالي تقوم بعمليات تنسيق ومداولات سياسية ودبلوماسية نشطة، والاتصال بدول المنبع. وافترض ان حصة مصر مكفولة بالقانون الدولي فهذا غير صحيح. هو صحيح فقط طالما أنه لا توجد مشاكل بدول النيل الأخرى، ولكن اذا تأثرت بالفعل دولة من دول النيل لا نستطيع ان نقول ان القانون الدولي سيفيد بجانب مصر اذا تمسكت بحصتها وتعرضت دولة أخرى للموت، وكلما تدخل البشر بالتخطيط لاستغلال مياه النهر كلما عظمت الاستفادة من هذه المياه والعكس صحيح. وهذا يجنر القضية المشروعات التي تمت الاشارة إليها.

اثيوبيا والمشروعات التي قامت بها- أظنها وصلت إلى ٢٦ مشروعاً في السبعينيات مع وجود السوفيت بها. وكان الاتفاق مع الاتحاد السوفيتي على أن يتم قبول هذه المشروعات -على ما أظن- من الدول الغربية أو تحاول اثيوبيا إيجاد مصادر التمويل اللازمة لتحويل هذه المشروعات ولم يستطع الاتحاد السوفيتي أن يمول، ولم تستطع اثيوبيا إيجاد مصادر للتمويل الكافي. وبقيت هذه المشروعات متوقفة إلى أن تغير الوضع السياسي في اثيوبيا، ووصول منجستو، ثم التغيير الذي تم بعد ذلك ووصول الولايات المتحدة لاثيوبيا

وبالتالي ظهرت مرة أخرى هذه المشروعات التي نتكلم عنها، والغرب -كما قيل في ورقة الحوار المقدمة من اليسار -أن البنك الدولي قرر تمويل جزء من هذه المشروعات وبعض هذه المشروعات لا يشكل عبء كبير بالنسبة

استعداد لتأمين مصالح مصر وأمنها القومي فيما يختص بهذه التواحي. وما يظهر على السطح الآن هو مشكلة السلام في الشرق الأوسط، وبالتالي يظهر اهتمام السياسة الخارجية بالجانب الشرقي فقط، وهذا غير صحيح على جانب السياسة الدفاعية فالقوات المسلحة مسئولة عن التأمين في كافة الاتجاهات.

وأؤكد هنا على حقيقة هامة وهي ارتباط القوات المسلحة المصرية بتأمين عمليات التنمية بشكل عام وتنمية الموارد بشكل خاص.

هناك خطان متوازنان يسيران معاً- ويمكن أن تعتبرهما من المعوقات السلبية لنوع من القلق والتفكير العميق للمفكر الاستراتيجي المصري.. وهي ضرورة أن

تستطيع القوات المسلحة المصرية حماية كل مشروعات التنمية، ولا يمكن أن تعرض مشروعات تنمية -تكلف المليارات للاكتشاف الذي يمكن أن يعرضها لعمليات غدر أو هجوم. إذن عملية التنمية يسير معها امكانيات حماية المشروعات التنموية التي تتم، وبالتالي -دون ضرب المثل بتوشكي أو ترعة السلام أو أية مشروعات أخرى- يتم حمايتها بالقوة المسلحة اذا تطلب الأمر ذلك، والقيادة العامة للقوات المسلحة متنبهة لكل

اللواء احمد عبد الحليم في الفترة القادمة.. الصراع على المياه.. أخطر من الصراع على البترول

الأوسط. هناك ارتباط وثيق بين مشكلة مياه النيل ومشاكل المياه القائمة في الشرق الأوسط. وسأخرب مثلاً صغيراً في هذا الاطار. عندما تم الاعلان عن احتمالات مد مياه النيل من مصر إلى إسرائيل، قدمت الأخيرة مشروعاً محدداً في هذا الاطار وفيه طلبت أن تأخذ كمية من مياه النيل بحيث لا تؤثر على الموارد الرئيسية لا لمصر ولا لباقي دول حوض النيل. قالت اني يوجد فائض مياه مهدر في منطقة الدلتا يلقي به في البحر المتوسط، وبالتالي يمكن احداث نوع من التعاون بين الحيراء الاسرائيليين لترشيد عمليات الري التي النيل بالشكل الذي يوفر حصة من المياه يمكن

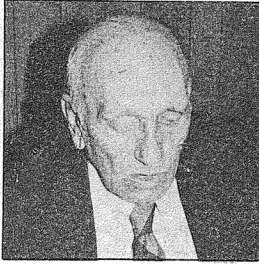
توصلها لإسرائيل. أي أن المشروع ارتكز على تعاون مصري اسرائيلي لترشيد مياه الري في مصر بما يمكن من توصيل الفاقد لاسرائيل لري صحراء النقب.

بالنسبة لمياه النيل من الناحية السياسية والعسكرية والاستراتيجية فهناك وضع خاص لمصر والسودان بصفتها دولتي مصب، وخصوصاً بالنسبة لمصر لأن السودان بها موارد مياه أخرى كالأمطار، ومعروف أنها لا تستهلك كل مواردها من المياه، والمشكلة الحقيقية تكمن في دولة المصب الأخيرة وهي مصر.

هناك نقطة أخرى يجب أن نشير إليها مباشرة وهي أن سياسة الدفاع المصرية تهتم بالتأمين الاستراتيجي في ثلاثة اتجاهات رئيسية: اتجاه شرقي ناحية اسرائيل، والآخر غربي يصل حتى المحيط الاطلنطي، ثم اتجاه جنوبي مرتبط بدول حوض النيل وما يتبعه من تأمين زيادة الموارد وحصة مصر من المياه. اذن من الناحية الاستراتيجية والسياسية والدفاعية فهناك كل الاحتمالات قائمة وهناك أيضاً تحليل كل هذه الاحتمالات، وهناك



هذه الأخطار ومصالح مصر القومية مسألة جدية ولا يوجد بها أي نوع من الهزل. وبالنسبة لنهر النيل فهو المصدر الطبيعي الرئيسي للمياه في مصر. ومن الضمانات



د. رشدي سعيد

لن نستطيع الحصول

على أكثر من ٥٠

مليار متر من المياه

وعلينا أن نعيش

بهذه الكمية

صحيح أن هناك فائض مهدر من المياه اليوم

لكنه احتياطي ضروري للأجيال القادمة التي

ستحسن التصرف فيه.. غدا

لحصة مصر من المياه، ولكن الخطورة تكمن في تنفيذ كل هذه المشروعات مرة واحدة، وهذا لا يقع في نطاق امكانيات اثيوبيا ولا امكانيات التمويل اللازم.

الوصول لهذه المرحلة سيتطلب المرور بمراحل سياسية مختلفة، وهنا العمل السياسي والدبلوماسي سيلعب دوراً مهماً حتى ندخل في أشكال الصراعات والمواجهات المسلحة لحماية حصص مصر.

ولابد هنا وأن نشير للبعد الأمني لأن منطقة حوض النيل تمثل أهمية بالغة لامن مصر لاحتوائها على العديد من المناطق الاستراتيجية التي تمثل تهديداً للأمن القومي فوجود منابع ومجاري النيل -شريان الحياة الرئيسي في مصر- وأيضاً تواجد السودان- من الناحية الاستراتيجية على هذا المحور، والسودان- بصرف النظر عما يجري حالياً -عمق استراتيجي مهم لمصر. وبالتالي فإن تعاملنا في المشكلات القائمة مع السودان حالياً -رغم أنها تبدو حادة بها نوعاً ما من التعقل فلولا ادراكنا لابعاد قضية الأمن القومي مع السودان لجاء رد الفعل عنيفاً إلى حد المواجهة العسكرية بين الجانبين.

وأذكر أنه في أحد اللقاءات الدولية أن سألني أحد الاسرائيليين عقب محاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك، ماذا تتوون فعله تجاه السودان؟.

وأجيبته بأننا لا ننوي على شئ فنحن نتعامل مع المشكلة بالسياسة والدبلوماسية وسألتني ومضى يستوجبهون لها ضربة عسكرية وأجيبته أننا لا ننوي توجيه ضربة عسكرية للسودان- وعقب قاتلاً أننا في اسرائيل -لأقل مما يجري- نوجه ضربة عسكرية، وكان ردى نحن غيركم ولنا علاقات سياسية ويجب أن نكون خذرين في تعاملنا، ورغم عظم الحدث الذي تم- محاولة الاغتيال- إلا أننا لا ننوي الدخول في اشتباكات مسلحة مع السودان رغم قدرتنا على اجراء هذه المواجهة، ولكن لا نستطيع فعل ذلك لعدة أسباب منها وضع السودان بالنسبة لنا وأن هناك أموراً أكثر أهمية يجب ادخال القوات المسلحة لها، وبالطبع كنت أشير للجناح الشرقي لأن عملية السلام كما نراها متوترة الآن.

من هنا اعتقد أن واضعي الاستراتيجية في مصر يحددون مجموعة من الخطوط

الرئيسية للاستراتيجية المقترحة أو التي يمكن التحرك في اطارها لبناء علاقات قوية مع دول حوض النيل وجوهر هذه الاستراتيجية في الواقع ليس هو العنف والثقة بالدرجة الأولى، ولكن التعاون في شتى المجالات بما يخدم المصالح القومية المصرية حالياً ومستقبلاً، وأن ينبع مفهوم أمن منابع النيل من وجهة النظر المصرية أساساً من حرص مصر على مصالح دول حوض النيل أيضاً، وليس فقط المصالح المصرية مع مراعاة القانون الدولي الذي ينظم أسلوب استغلال مياه الأنهار الدولية ومن خلال هذا المفهوم تعمل مصر على الحفاظ على مصالحها وعلى مواردها.

عبد الغفار شكر

من الواضح أن المناقشة -حتى الآن- تناولت الاطار الذي يحكم مشكلة المياه في مصر بأبعادها الإقليمية والقانونية والاستراتيجية والأمنية. وما زال أماننا جوهر المشكلة وهو العلاقة بين الموارد والاستخدامات بالنسبة للجمع المصري ومستقبله وأعتقد أن د.

رشدي سعيد، ود. على تويحي، ود. البهي سيقدمون لنا هذا الجانب:

استعالة زيادة حصّة مصر من مياه النيل

د. رشدي سعيد

أبدأ بتعليق سريع على ما طرح حول أعالي النيل.

سأل الاستاذ حلمي شعراوي عن امكانيات وجود اطار عام للتنمية لكل دول حوض النيل. بالطبع هذا شئ مفضل ومفيد لكل دول حوض النيل وفي صالحها لأنه سيضمن الكفاية من المياه والعيش في سلام لهذه الدول. وهناك بالفعل خطط ومشروعات عديدة من ضمن هذه المشروعات ما طالبت به اثيوبيا -التي ترى أن مصر تحصل على نصيب الاسد وأنها مظلومة- من الحصول على ١٦ مليار متر مكعب من المياه لاستكمال ال ٢٦ مشروعا التي يتوون البدء فيها، وبعض هذه المشروعات للكهرباء ولن تؤثر علينا بشكل فعال، وبعضها الآخر للرى وهذه هي التي يمكن أن تؤثر علينا. لو شاركنا هم هذه المشروعات- اضافة إلى

تنظيم خزان الروصيرص - لأمكننا تنظيم مشروع متكامل.

من المهم أن تعد وزارة الري المصرية مشروعاً متكاملًا لرادى النيل كله، وتعرضه على دول حوض النيل وتوضح لهم مدى استفادتهم واستفادتنا من المشروع.

أثيوبيا - كما سبق القول - تطالب لكل مشروعاتها بـ ١٦ مليار متر مكعب . ومصر أقرت في اتفاقية ١٩٥٩ مبدأ إعادة النظر في توزيع المياه إذا طلبت دولة من دول الحوض ذلك مستقبلا. نحن نقف جزءا كبيرا من المياه بالبحر سواء في السد العالي أو في جبل أولياء ، والذي أصبح عديم الفائدة بعد بناء السد العالي ويجب هدمه لأنه يفقدنا ٤ مليارات متر مكعب من المياه بالبحر. وكما تعلم فإن النيل الأبيض قليل الانحدار وإقامة أى سدود عليه تفقده كثيرا من المياه بالبحر.

وأينما لو أمكننا تخزين المياه فى اثيوبيا لقللنا من مسطح المياه فى السد العالي وحينئذ يقل الفاقد بالبحر لأن المرتفعات الاثيوبية التى من المفترض أن تخزن بها تتمتع بجو أفضل يقلل من كمية البخر، ومصر تفقد سنوياً حوالى ١٠ مليارات متر مكعب نتيجة البخر. ولو قمنا بعمل هذين المشروعين (هدم جبل الأولياء - التخزين فى أثيوبيا) لأمكننا كسب حوالى ٨ مليارات متراً من المياه.

وهذه المشروعات كلها على الرقعة والبنك الدولى يبحثها وتتطلب اتفاقيات كبرى مع الدول الأخرى.

ولاشك أن دول أعالي النيل تمر بحالة سيئة ولسنوات طويلة قادمة لن يحدث بها تنمية . ولكن الذى لابد وأن تعلمه مصر أن اثيوبيا يوماً ما ستطلب نصيبها زائداً من المياه اضافة إلى السودان.

والشئ المؤكد الذى لابد وأن تأخذه مصر فى حسبانها هو أنها مهما حدث من أحداث فإن حصتها لن تزيد بأى حال من الأحوال عن ٥٥ر٥ مليار متر مكعب. وهذه الحصة هى السلف الذى لن تستطيع اخراجه، وسيكون من الصعب رفع حصتنا لأن دول حوض النيل ترى أننا

نأخذ أكبر من حقنا، وهناك وعى مائى لدى دول أعالي النيل ويتسألون لماذا أعطى المياه لمصر حتى السبعينيات من هذا القرن كنا نفكر فى القيام بمشروعات فى أعالي النيل لتزويد حصتنا من المياه ،وعملنا قناة «جونجلي» واتفقتا مع السودان على تحمل نصف المصروفات وأخذ نصف كمية المياه المتوفرة منها (٢ مليار متر مكعب) وتغفل المشروع بعد اندلاع الحرب فى جنوب السودان.

باختصار لن نستطيع الحصول على أكثر من ٥ر٥ مليار متر مكعب ،وعلى مصر أن تعيش بهذه الكمية ،وإذا استطاعت الدبلوماسية المصرية الحفاظ على هذه الكمية (٥٥ر٥ مليار متر) كما هى سيعد هذا انجازا كبيرا لها. الضغوط شديدة جدا وستحدث مشكلات مستقبلا حول حصص المياه.

والقول بوجود جزء فائض ومهدر من المياه فى مصر فهذا حقيقى، وأنا سعيد بما ذكره اللواء أحمد عبد الحليم عن حواره مع الاسرائيليين- وأعلم أنهم -أى الاسرائيليين يقرلون فى المؤقرات الدولية أن مصر تلقى فى البحر الأبيض كمية من المياه تقابل كمية المياه فى اسرائيل فما المانع من تزويدهم بها؟

والرد على هذا هو أن هذا الفائض المهدر احتياطى لنا ولأولادنا من الأجيال القادمة ، واليوم إذا كنت أهدر الفائض سيستطيع الجيل القادم الاستفادة به أكثر.

السياسة المائية فى مصر طوال القرن الماضى كانت مبنية على أساس أننا نريد زيادة حصتنا المائية، وبدءاً من اليوم لابد وأن نغير هذه السياسة للعيش داخل إطار ال ٥٥ر٥ مليار متر مكعب ويوجد فى وزارة الري مشروع للاستفادة المثلى من مياه النيل- أى ترشيد استخدامها والمشروع مدته ٢٠ عاماً ينتهى عام ٢٠١٧ بهدف الاستفادة من كل المياه المهدرة . جزء من هذه المياه المهدرة نتيجة مجرى نهر النيل نفسه لعدم وجود شتندورات بحالة جيدة بحيث تستطيع المراكب السير فى خطوط معينة بما يوفر من كميات المياه التى لابد من توافرها للملاحة النهرية وأيضاً نتيجة عدم تطوير الترع . لأننا نفقد ما لا يقل عن ٢ مليار متر مكعب من المياه لنقل المياه من الخزان لنهاية الترع

،ولابد من إعادة تنظيم كل طرق الري فى مصر بما يسمى بـ (أرائيك الترع) أو مقاطع الترع بحيث تنساب فيها المياه بأقل نسبة فاقد. كل هذا يمكن أن يوفر لنا كميات اضافية من المياه بالاضافة لترشيد المحاصيل الزراعية وتغيير التركيب المحصولى.

ويستحق موضوع التركيب المحصولى وقفة حقيقية فالمسألة أن الحكومة المصرية فى المدة الأخيرة لجأت إلى اقتصاديات السوق وتحرير الزراعة ولم تعد تقوم بعمل تخطيط مركزى للتركيب المحصولى ،وتركت للفلاحين زراعة ما يريدونه، وهذا قد ذاته يؤدى للتبذير فى المياه.

واليوم بعد البدء فى عمل قناة توشكى قررت الحكومة تقليص المساحات المزروعة أرزا على سبيل المثال ،وهو ما يتعارض مع اقتصاديات السوق وتحرير الزراعة ،فهناك صعوبة حقيقية فى الجمع بين مبدأ الحرية الاقتصادية الكاملة فى مجال الزراعة والتركيب المحصولى والتخطيط المركزى وبدون هذا التخطيط والتدخل فى التركيب المحصولى يستحيل ضبط التركيب المحصولى ،وبالتالى ضبط استخدام مياه النيل.

عبد الغفار شكر

القضية المركزية عند د. رشدى سعيد فى عدم وجود امكانية حقيقية لزيادة كبيرة فى حصة مصر عن الموارد المتاحة حالياً من مياه النيل، وبالتالي فالتعامل مع الكمية الحالية لا مفر منه.

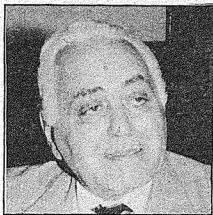
إعادة النظر فى السياسة المائية

د. البهى عيسوى

سأركز على موضوع ما نملكه من المياه فى مصر.

هناك مياه النيل والمياه الجوفية. ونحن كمصريين لدينا تصور غريب عن أن مياه النيل لا تنضب، وكثير جداً من المسؤولين أيضاً يعتقدون ذلك.

ويمكن أن يكون هذا التصور منعكساً على تفكيرنا وفى كل مشروعاتنا. فانا مثلاً نتخيل ان ننشئ بنية أساسية بالساحل الشمالى تكلفتى ما يقرب



د. البهي العيسوي

يروى قصة الصورة

التي انزعج لها

الرئيس مبارك و

التقطتها الاقمار

الصناعية لصحراء

سيناء

أصبحت طبيعية جداً وانتزع الرئيس مبارك من هذه الصورة وطلب تفسيراً لها. وكلفتنا بالذهاب إلى سيناء من سنة ١٩٨٩ وحتى سنة ١٩٩٤ وقمنا بجهد عظيم هناك وحفرنا أكثر من بتر للمياه وعلى جميع نقاط الحدود وضعتنا عدة آبار واستخرجنا كمية كبيرة من المياه. وقدرت المياه الموجودة في جزيرة من هذه المناطق بـ ٣٦ تريليون متر مكعب من المياه-أي ٣٦ وأمامها ١٨ صفراً-وأنا متدهش لأن هذه الأبار أغلقت ولم يعد أحد يزرع هناك.

وهذه المياه متجددة فكما قلت من قبل فقد حسبنا بدقة كميات مياه الأمطار الساقطة سنوياً ، ونستطيع أن نأخذ منها ما نريده فهل من المنطقي أن نهمل هذه المياه ونوصل مياه النيل إلى سيناء؟! المثل الآخر الذي أريد الإشارة إليه هو جنوب الصحراء الشرقية، (جنوب مرسى علم حتى الحدود المصرية السودانية). هذا الجزء تقع عليه أمطار موسمية سنوية ، لدرجة أن كل قبائل العبادية والبشارية عندما ينضب الماء شمالاً يتجهون جنوباً لوجده الأمطار . هذه المنطقة أيضاً من المناطق المجهولة التي لم يتكلم عنها أحد، ولم تفكر في إقامة سدود صغيرة مثلاً لحجز مياه الأمطار..

أما عن الاهدار في المياه فهو كثير ونأخذ منطقة سيوة كمثال آخر وسنجدها تعاني من كثرة المياه ولا أحد مطلقاً في مصر فكر في استغلال مياه سيوة وهي على بعد متر واحد من سطح الأرض، ولهذا فسدت الأرض هناك فسد التخييل، وتحولت طرقات سيوة وبعض اثارها إلى مواد ملحية.

وعندنا مثلاً عين شمس (عين القطار) فحرفها عمال البترول في السبعينيات ولا زالت حتى اليوم تعطي كمية من المياه ضخمة جداً ،وهي تقع جنوب العلمين ،وأيضاً لا أحد يستفيد من المياه الضائعة على مدى أكثر من ٣٥ عاماً.

النتيجة التي أريد الوصول إليها هي أن هناك اهدار شديد في مواردنا المائية، وإنه ليس هناك سياسة مائية محددة. وأتذكر عندما ترك الأسرايليون سيناء سنة ١٩٨١ وذهبنا إليها كالجثة من وزارة الري وكنت عضواً بها بصفتي مسئولاً

من السنة ٢٤ مليار جنيه من أجل حفنة قليلة من الناس وأخصص لهم جزءاً من مياه النيل تنقل إليهم.وأيضاً لا تصور أن أحد قد سأل نفسه عن مصير المياه التي قد بها مناطق البحر الأحمر كالفردقة وهل تستثمر وإلى متى؟.

وإذا كان عندنا ٥٥٥ مليار متر مكعب من مياه النيل ، فهناك أيضاً الامطار في الساحل الشمالي وسيناء.

تحددنا ولستوات طويلة عن المياه الجوفية ، وكان هناك اعتقاد خاطئ لدينا وهو أن مخزون المياه الجوفية سيجعلنا قادرين على القيام بمشروعات كبيرة جداً .وقد بدأ هذا الحديث منذ أيام الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وتحديدًا سنة ١٩٥٩ عندما قال انه سيزرع ٦ مليون فدان بالواحات (الوادي الجديد). وظلنا نعمل بالواحات منذ بداية المشروع وحتى عام ١٩٦٤ أو ١٩٦٥. وتدرجياً اكتشفنا أننا نسير في طريق خاطئ تماماً كنا نحسب أن المياه الجوفية متجددة ، وأنها تأتي من أعالي النيل لتصل إلى مصر ثم اكتشفنا أن الخزان الجوفي محدود جداً وغير قابل للزيادة ،والدليل على ذلك أن كثيراً من القرى بالواحات الداخلة والمحارة والبحرية ماتت وأصبحت تاريخاً مندثراً تحت الرمال.

وللأسف نحن نتعامل مع المياه بسياسة غريبة.

نقرر توصيل مياه النيل إلى سيناء ، دون أن نسأل هل سيناء في حاجة إلى مياه النيل؟!.

الامطار تسقط في سيناء بكميات تتراوح بين ٥٠ على متر جنوباً إلى ١٠٠ على متر شمالاً . ولا توجد منطقة في مصر تسقط عليها مثل هذه الكمية من الامطار .ومنذ زمن بعيد علمنا د. رشدي سعيد أن سيناء ليست صحراء بطبيعتها وإنما هي صحراء صنعها الانسان.

ومنذ سنوات وأثناء تولي د. عصام راضي لوزارة الري، حدث أن الرئيس حسني مبارك نظر على خريطة مصر مصورة بالأقمار الصناعية فوجد صحراء النقيب المحاذية لإسرائيل خضراء وسيناء صحراء!!.. ووجد أن الحدود بين مصر وإسرائيل

مواردنا من مياه الأمطار وفيرة متجددة.. لكننا نبددها

والأرض والغذاء، والدعوة الخاصة بشراء الغذاء من الخارج مردود عليها بأن الانتاج العالمى من الغذاء يقل أيضا. وهناك تطلعات ببعض المناطق التى بها مجاعات للحصول على أنصبة من الغذاء العالمى أكثر مما نحتاجه نحن ولا تنصرو أن وجود أسواق عالية للغذاء بشكل حماية لنا. نحن فى أزمة حقيقية سواء من ناحية موارد المياه أو الأرض أو الغذاء. وهذه الأزمة ستزداد سنة بعد أخرى.

هذه الموارد

البسيطة من المياه تبدد جزءا كبيرا منها. والفاقد ذكرته وزارة الري عام ١٩٧٩ فى خطة تطوير الري وقالت إن الفاقد من مياه النيل المتصرفه من السد العالمى يبلغ ٢٥٪ منهم ١٤٪ من الترع الرئيسية وحتى المساقى ١١٪ من المساقى وحتى

الحقول. وسمعتنا عن خطط للري وتطوير مجرى النيل وإنشاء محطات تحكم آلى. وفوجئنا فى تقرير الماضى ١٩٩٦ بما قاله المرحوم عبيد الهادى راضى -فى جامعة القاهرة- من أن المفقود من مياه النيل يصل إلى ٣٥٪ وهذا شئ خطير. ومن ناحيتى أصدق هذا القول لأن المشروعات التى قامت بها الوزارة لتقليل الفاقد من المياه هي

مشروعات لم تتم وخيالية. والتطلبات التى تطلبها الوزارة من الفلاحين طلائى خيالية. فمثلا قالت الوزارة إنها ستقوم بانشاء

نسمش شكاوى كثيرة عن عدم وصول المياه لنهاية الترع تماما هذه حقيقة.

والحقيقة الثانية رقيمة فتصبيننا من المياه العذبة المتجددة ٥٥ر٥ مليار متر مكعب من مياه النيل و٤ر١ مليار متر من الأمطار على الساحل الشمالى أى بمجموع ٥٦ر٩ مليار متر مكعب. عدد سكان مصر اليوم ٦٢ مليون نسمة. ويزيد سنوياً بمقدار مليون و٣٠٠ ألف نسمة. وقد قررر. صبحى عيد الحكيم أننا فى عز موجة التضخم

السكانى وهذا يعنى أن هذا النصيب من المياه العذبة المتجددة الذى نزرع على أساسه ٧ر٧ مليون فدان ، ويكون نصيب الفرد منه ٩٠٠ مترا مكعب. و٥٢ متر مربعاً لا يكفى لا الأكل ولا الشرب هذا ما

أدركه على ضوء معاشتى للواقع ، وطبقا للحسابات الرقيمة. وبالطبع عندما أنظر إلى مياه النيل أكذب نفسى، ولكن عندما أعيش الواقع فى القرية أجد أنه من الضرورى التعبير نوعاً ما فى مسألة المياه

الخطر الاساسى الذى أتصوره ليس فى منع التلويب الماء عنا أو عدم منعها. وإنما الخطر الاساسى هو الزيادة السكانية المستمرة الأمر الذى يؤدى لتناقض نصيب الفرد من المياه

بالمساحة الجيولوجية فى ذلك الوقت وكان وقتها أيضا يتردد الكلام عن الترشيد وعن ضرورة تعليم الفلاحين الرى بالتنقيط بدلاً من الرى بالغمر، واكتشفنا أننا نحتاج إلى ما يقرب من ٣٥٠٠ مليون جنيه- بأسمار سنة ٨٠- لتعليم الفلاحين طرق الرى الحديثة. ونحن فعلا نحتاج لاعمال هذه الفكرة اليوم، ولا نستطيع أن نقول أننا سننفذها خلال سنة أو اثنتين وإنما يمكن تنفيذها خلال ٥٠ عاماً مثلاً.

وأقول لو استغفنا بكميات المياه الموجودة بهنأ بعض السدود البسيطة جداً فى المناطق الصحراوية سنوفر كثيراً جداً من المياه، وأنا متأكد أن جزءاً كبيراً من المياه الذاهبة إلى سيناء لا لزوم له إطلاقاً. وكذلك المياه الذاهبة إلى الساحل الشمالى يمكننا الاستعاضة عنها بالمياه الجوفية الموجودة بالواحات الغربية ولابد من إعادة النظر فى السياسة المائية المصرية بطريقة علمية، ولابد وألا تغطي السياسة على العلم فى هذا المضمار.

تناقص نصيب الفرد من المياه والأرض والغذاء د. على نويجى

سأتكلم بشاعر فلاح يعيش بالقرية وموضوع المياه يمثل بالنسبة له هاجسا مخيفاً.

لقد تربيت فى قلب الخوف من المياه وحضرت فترة ما قبل السد العالمى عندما كان النيل يكسر الجسور. وحضرت الجفاف الذى كان يؤدى بنا لانفثاد المياه لمدة تقرب من الثلاثة أشهر وكنا نحفر آباراً للشرب. وحضرت الأيام التى كانت تمنع فيها الحكومة زراعة الارز، فأنا عندي دائماً هاجس الخوف من المياه سواء كانت المياه قليلة أو كثيرة. وهذا الخوف يجرىني للحدثين عن أمور تحتاج لأن تلقى عليها كثيراً من الاضواء.

أولاً: لا أعتقد بصحة القول بأن المياه فى مصر كافية لأننا ومنذ خمس سنوات

د. على نويجى الخلاف بين وزاراتى

الزراعة والرى

قضية سياسية

أخطر من أن تترك

للفنيين وحدهم

عدم منعها. وإنما الخطر الاساسى هو الزيادة السكانية المستمرة الأمر الذى يؤدى لتناقض نصيب الفرد من المياه

غارة مجهولة دمرت كل معدات مشروع قناة جونجلي

النشاط الاسرائيلي فى حوض النيل فى اطار السياسة الامريكية



السفير وفاء حجازى

المجموعة كمرقاب لأنها شعرت أن المسألة مجرد مناورة دبلوماسية بغرض الضغط عليها للدخول فى ارتباطات تعود بفائدتها على مصر ولا تستفيد منها اثيوبيا التى كانت على رأس الدول التى تنادى باعادة النظر فى الاتفاقيات الخاصة بتوزيع حصص المياه.

وفى هذا الوقت كان هناك أيضا مشروع قناة «جونجلي» وكان قد نفذ منه ما يقرب من ٧٠٪، والباقي ٣٠٪ منه فقط. وفى هذه الاثناء احتدم الصراع السودانى بين الجنوب بقيادة «جاراليج» وبين الحكومة فى الشمال. وحدث شئ غريب جدا لم نعرف مصدره حتى الآن، وهو أن قامت بعض الطائرات بالاعارة على المناطق التى كان يجرى بها العمل فى منطقة «جونجلي» وقصفت كل الالات والمعدات المستخدمة فى الحفر، ولم يعرف أحد من أين أتت هذه الطائرات، وأشارت أصابع الاتهام لاسرائيل بخصوص هذا الموضوع ثم اشارت لجهات أخرى.

وكان من العنيتين باجرا. اتفاقيات مع دول الحوض فى هذه الاثناء الدكتور بطرس غالى الذى اقترح الاستفادة من المشروع الذى كانت تقوم الأمم المتحدة بترتيبه والخاص بالتعاون بين دول الحوض، وكان من رأيه أنه يمكننا اغراء دول حوض النيل بالتعاون معها بعيدا عن نطاق وزارة الخارجية بل عن طريق الفنيين الذين يعملون تحت مظلة الأمم المتحدة، وبالفعل جرى اتصال بالأمم المتحدة فى هذا الشأن وكانت

لدينا ٧٢ مصرفا يصبون فى النيل وتستخدم مخصصات صناعية تصل لـ ٧ مليون طن فى الزراعة يذهب جزء منها لمياه الصرف، ومن هنا فإن الصرف الزراعى ملوث بالصرف الصحى.

ولى سؤال كم من المياه سنحصل عليها من مياه الصرف؟

ولو قمنا باجراات بسيطة جدا كتنظيف الترع وإعادة «أرنكة» الترع سنوفر كثيرا من المياه.

غارة مجهولة على «جونجلي»

وفاء حجازى

يمضى أن أشير لبعض الجوانب الخاصة بالمجهود الدبلوماسية التى بذلت فى محاولة لايجاد علاقات وطيدة مع دول حوض النيل، ومحاولة الوصول معها لتفاهم بشأن المياه.

اثارت اتفاقية ١٩٥٩ بين مصر والسودان ضجة كبيرة بين دول حوض النيل، وكلها تقريبا اعتبرت أن هذه الاتفاقية تخمرها من أية اتفاقيات وتقيود سابقة. وكانت حصص المياه التى تم تخصيصها خلال اتفاقية لندن قد أقرت لمصر ٥٥ مليار متر مكعب.

كانت مصر منتبهة لذلك وقمنا فعلا باجرا. اتصالات مع دول الحوض كان من نتيجتها انشاء منظمة «الاندوجو». وكان هدف المنظمة الأساسى ايجاد نوع من التنسيق بين دول الحوض لمحاولة تطوير وتنمية المصادر المائية من النيل، وعندما يتكلمون عن المصادر المائية كانوا يقصدون الأمطار التى تسقط على كينيا والروافد الموجودة فى اثيوبيا والتى يمكن لياقنى الدول الاستفادة منها. لأنفس لم تحقق هذه المنظمة أى نتيجة خاصة أو فعالة فى الغرض الذى أقيمت من أجله لأن دولة مثل اثيوبيا مثلا فضلت المشاركة فى

«بوابات الغنى» لحجز المياه، وبهالكت هذه البوابات، وأكدت الوزارة أنها ستستبدلها، وبالفعل قامت بالمشروع سنة ١٩٨٠ على أن ينتهى سنة ١٩٨٤، ولكنهم انتهوا منه سنة ١٩٩٦.

ونقطة أخرى خاصة بوسائل الابلاغ فما زالت بدائية وقالت الوزارة أنها ستقوم بتنفيذ مشروع «التليمتر» والتحكم الآلى ولم ينفذ شئ حتى الآن.

وفى غيبة التخطيط السليم للزراعة بدأت المحاصيل كلها تتحسد من الشورى والنيل إلى الصيفى، وأصبحت متطلبات الصيف عالية جدا وأصبحنا نحتاج فى شهرى يوليو وأغسطس من ٨-٩ مليارات متر مكعب من المياه، وشبكة الرى نفسها لا نحتفل أكثر من ٧ مليارات متر، ونحن نحمل الشبكة باكبر من طاقتها نجد الترع الكبيرة (الرئيسية) قد فاضت بالمياه فى حين تجف الترع الصغيرة (الفرعية).

ولابد وأن تنادى وزارة الرى بتوحيد الزراعات حول الترع الفرعية ليتمكن الوصول إليها بالمياه. وهناك تضارب بين وزاراتى الزراعة والرى حول فكرة التركيب المحصولى، وأنصروا أن ما يهدر من مياه النيل فوق ما يتصوره الانسان ولن أقول أنه جريمة بل خطأ بالغ يجب رصده ومعالجته ولا نترك هذه المعالجة لوزارة الرى وحدها لأن موضوع الرى هذا أخطر من أن يترك للمختصين بل يعتبر مسألة الرى سياسية بحتة.

وأتصور أن يعالج الموضوع على أوسع نطاق وليس على المستوى الفنى فقط فى الأروقة.

ولى كلمة خاصة بموضوع استخدام مياه الصرف فى الزراعة فنحن

هناك مندوبة في تونس جرى الاتفاق معها على محاولة تنظيم مؤتمر أو اجتماع تحضره دول حوض النيل التسع للبحث في شأن التعاون في توزيع مياه النهر واستثمارها. وكانت الفكرة هي أن تدخل دول حوض النيل في نوع من العلاقات يمكن أن تطور للوصول إلى تفاهم، وكنا نؤكد على تنمية موارد النهر، وتطويرها، وبالفعل جرى اتصال كان من المفروض أن يسفر عن اجتماع في تنزانيا عام ١٩٨٨ وقبلت معظم الدول الحضور وكانت إثيوبيا مستعدة إلى حد ما وتم تحديد موعد للاجتماع وقبلة امتنعت معظم الدول عن حضوره!!

هناك حدث آخر وقع وكان مشيراً للشبهات ففي عام ١٩٨٦ تمت الدعوة لندوة دولية بجامعة «جورج واشنطن» وكان موضوع الندوة «مصادر المياه في الشرق الأوسط». كانت هذه الندوة تطلب من الدول ايجاد مندوبين لها، وفوجئنا أن إسرائيل كانت من بين الدول المدعوة لهذه الندوة، وكان معنا وكيل وزارة الري وتبني إلى وجود إسرائيل وقال أنه حتى لو تكلنا عن مصادر المياه في الشرق الأوسط فإسرائيل لا يوجد بها أية مصادر للمياه، وكان الشير للشبهات والشكوك عقد مثل هذه الندوة في ذاك الوقت وبمشاركة إسرائيل. وأعتقد أن هذه الندوة قد لعبت دوراً أساسياً في أغلب المشاكل التي نواجهها اليوم في المنطقة الأفريقية. فقد تم تثبيت أن إسرائيل جزء من هذه المنطقة وأن لها حقوقاً مائية يجب النظر فيها للألسف الشديد هذه الندوة ظلت تعقد سنوياً ومصر رفضت حضور هذه الندوة حتى لا تعطى لإسرائيل الحق في مناقشة هذه المسألة. وكنا نحضر كمرافقين فقط. إلى أن عقدت هذه الندوة في إحدى السنوات بالقاهرة وشاركت فيها مصر!!

توضيح من محدث الزاهد

بخصوص ما تردد من عدم قلق وزارة الري من وجود مشكلة للمياه في مصر. ففي عام ١٩٩٤ عقدت ندوة بكلية الاقتصاد بجامعة القاهرة حول «مستقبل المياه وروية مدرسة الري المصرية» وكان مقدما الأبحاث جميعهم من خبراء وزارة الري، وكان اللافت للنظر في كافة

الأبحاث المقدمة هي أنها كانت تتحدث عن اقتراب مصر من خط الفقر المائي. وأيضاً المهندس عبد الهادي راضي وجه رسالة لمؤتمر تنمية بحيرة ناصر والذي عقد في أسوان قال فيها: «أنه لا توجد قطرة مياه واحدة لتنفيذ مثل هذه المشروعات».

من المسئول عن المياه في مصر

د. عبد الملك عودة

أريد توضيح عدة نقاط قبل الانتقال إلى شمال الخط (٢٢) (الأوضاع داخل مصر) أولاً الكلام عن «الاندوجو» غير صحيح فلم يقع ضمن اختصاصها أبدا مسألة مياه النيل وكان التصور أنه إذا حدث التنمية أو التعاون الاقتصادي والحديث عن كل موضوعات التجارة والنقل أن نخلق جواً من الثقة يجعلنا نستطيع التحدث عن المياه، ولم تكن منظمة الاندوجو لها صلة مباشرة بموضوع مياه النيل، ولهذا ماتت هذه المنظمة. ثانياً مشروع الأمم المتحدة اصطدم بأن جميع الدول جنوب خط ٢٢، ترى أن موضوع المياه موضوع سياسي يجب مناقشته على مستوى رؤساء الدول ووزراء الخارجية. أما أن نرسل مهندسي الري مع احترامنا لكفاءتهم فهذا غير مقنع لهذه الدول.

ثالثاً بالنسبة لبحيرة فيكتوريا فهي تواجه الآن نقصاً في منسوب المياه ومن يتذكر اتفاقية ١٩٩١ بين مصر وأوغندا كان هناك تصور مصري. وأخر أوغندي وكينييا، وتصور للبنك الدولي، عن وجود نقص في مناسيب المياه فضلاً عن وجود ورد النيل الذي يمتص جزءاً كبيراً من المياه في بحيرة فيكتوريا.

رابعاً بالنسبة للحديث عن مشروعات «جوجلبي» فانا أرى أنه متفائل فكل ما تم إنجازه هو «جوجلبي ١» ولو كانت باقي المشروعات قد استكملت مثل «جوجلبي ٢» و«مشار» و«بحر الغزال» لأمكننا توفير ١٨ مليار متر مكعب تقسم بيننا وبين السودان نصيبنا منها ٩ مليارات ونحن نحتاج حالياً إلى ١٠ مليارات متر فوق حصتنا ٥٥٥ مليار مع الوضع في الاعتبار أننا عام ٢٠٠٠ ستحتاج إلى ما يقرب من الـ ٧٤ مليار متر مكعب من المياه. خامساً النقطة الأساسية جنوب الخط ٢٢

خاصة بتوزيع الحصص والكل مقر بأنه لابد لصير من حصص، ولكن لابد من إعادة توزيع الحصص بشكل مختلف، وليست إثيوبيا فقط التي تنادي بهذا ولكن كينيا أيضاً تشكو من تحلية سد «أوبن» وتأثيره على البلاد، والسودان يعرب - ليس على المستوى الرسمي ولكن على المستوى الشعبي - عن رغبته في إعادة النظر في اتفاقية ١٩٥٩.

أذن المشكلة هنا تكمن في إعادة توزيع الحصص، وهذا يعني التفاوض. لأنه حتى لو سلمنا بعدم وجود خطر عاجل وماس بخصتنا في المياه الحالية فانا نريد زيادة حصتنا ولهذا لابد من إقامة مشروعات خلف الخط ٢٢.

والنقطة الأخيرة والتي تحتاج للحديث عنها بصراحة هي من المسئول عن المياه في مصر؟! ومن هي المؤسسة المسئولة؟ وأنا في تقديري أن وزارة الري ليست هي المسئولة الوحيدة. وإنما وزارات الري والخارجية واستصلاح الأراضي والزراعة والقوات المسلحة والمخابرات العامة ومؤسسة الرئاسة كل هؤلاء مسئولون.

وهنا نأتى لسؤال كيف تدار سياسة الري في مصر؟ وما هي الجهة صاحبة القرار في النهاية؟ هذه نقطة أساسية ومهمة ولم يناقشها أحد، وأخيراً سمعنا عن لجنة تابعة لمجلس الوزراء برئاسة وزير الري تمثل فيها عدة جهات ما ولم يذكرها ماهية هذه الجهات! وما هي النتائج التي توصلت إليها!.

عبد القفار شكر

قبل أن نتنقل لمحور آخر من المناقشة أسمحوا لي أن أضع أمامكم عدداً من القضايا أعتقد أنها ماثرة اتفاق في المناقشات حول المحور الأول.

هناك اتفاق على وجود مشكلة مياه تواجه مصر وجوه هذه المشكلة يكمن في احتياجاتها المتزايدة. في حين أن الموارد محدودة وثابتة.

ان هذه المشكلة لها أبعاد إقليمية متصلة بعلاقة مصر بدول حوض النيل، وأنه في هذا الإطار نجد أن موقف مصر القانوني صعب فيما يتعلق بحقوقها المكتسبة وأنه توجد احتمالات للمطالبة بإعادة توزيع



حسين عبد
الرازق
يتابع
باهتمام
حديث
الحقائق
والبيانات
من
د. البهي
العيسوي

الحفص وبالتالي فإن الحق المكتسب غير
مضمون.

هناك بعد آخر وهو أن هذه المشكلة
مرتبطة أيضاً بمشكلة المياه في
الشرق الأوسط الأمر الذي يدخل إسرائيل
كطرف للمطالبة بحصة مقابل إسهامها
بتوفير الفاقد الموجود!!.

- في هذا الإطار لا يتوقع أحد
زيادة الكمية الخاصة بمصر من مياه
النيل وإنما هذه الكمية- حتى لو تمت
مشروعات بدول المنبع - ستكون استفادة
مصر منها محدودة، والمسألة خاضعة
لأوضاع كثيرة ليست كلها في يد مصر
، وبالتالي قدم البعض اقتراحاً بأن يهتم مصر
بدول حوض النيل وليس فقط في إطار سياسة
مانية وإنما كحزمة مترابطة من العلاقات
التكاملية، ومن ثم التفاهم حول توزيع حصص
المياه.

-فيما يتعلق بموارد مصر من المياه
الأخرى فهناك أفكار كثيرة تم طرحها،
وهناك حقائق كثيرة ظهرت خلال هذه الندوة
من وجود مياه جوفية ومياه أمطار
بسيناء وجنوب الصحراء الشرقية
وشمال الصحراء الغربية. وهي كلها
لم يتم الاستفادة منها على الوجه الأمثل وإنه
لا بد من بذل جهود كبيرة في هذا الاتجاه،
وأنه توجد إمكانيات لتوفير الفاقد بالإضافة
للاستفادة من مخزون المياه الجوفية، وحتى
الاستفادة من مياه الأمطار بإقامة سدود
صغيرة في بعض المناطق. كل هذه الأشكال
توفر لمصر كميات إضافية من المياه الخاصة
بها سواء من الأمطار أو المياه الجوفية أو
تقليل الفاقد أو ترشيد الري وتطوير نظمته.
وفي هذا الإطار طرحت فكرة أنه لا بد
من وجود إطار مؤسسي ينسق
السياسة المائية لمصر بين كل الجهات
المعنية.

والآن تنتقل إلى المحور الثاني والذي
يشتارل المشروعات الكبرى المطروحة
حالياً (ترعة الوادي الجديد- ترعة السلام)؟.

مشكلة صرف... أولا

د. البهي عيسوي

موضوع توشكى والدلتا الجديدة موضوع
غاية في الغرابة. كيف بدأ وكيف انتهى؟
لا أحد يدري!!

على بعد ٣٠ كيلو ، ثم اتجه للجيل مباشرة
وأرفع المياه من حوالي ارتفاع ١٧٠ متراً فوق
سطح البحر إلى قمة الهضبة وارتفاعها ٤٠٠
متر فوق سطح البحر، ثم ينزل مرة أخرى.

د. رشدي سعيد:

هذا جنون، تصور لا يمكن أن يصدقه أحد
مستحيل أن يفكروا بهذا المنطق.

د. البهي العيسوي

هذا هو ما أعلن
ولكني أوضّح موضوع السد والمفيض.
في الأصل كان السد يحجز المياه حتى
منسوب ١٨٢ متراً. تبين أن هناك خطورة
في حالة ارتفاع المياه فوق ١٨٢ متراً على
مصر وعلى جسم السد نفسه.

من هنا اقيم مفيض عند منسوب ١٧٨
وسد تزامي عند مدخل قناة توشكى، بحيث
أن المياه لو وصلت إلى هذا المنسوب يزيل
الحاجز الترابي فتذهب المياه إلى توشكى.
مياه السد خلال ٣٠ عاماً لم ترتفع أبداً
إلى ١٧٨ متراً ، كانت دائماً أقل من ١٧٤
متراً. عند وصول مستوى المياه في الخزان هذا
العام إلى ١٨٧ ، بدأت الهوجة والمحدث عن
المفيض ، وأمام الرئيس تم إزالة الحاجز الترابي
بالبالونز وانفجعت المياه ، وصور المشهد
تلفزيونياً ، وانتهى الأمر.
وأنا ذهبت لمفيض توشكى بعد
أسبوع من توصيل المياه له في

بدأ الحديث عن الموضوع كله عندما ارتفع
منسوب مياه بحيرة ناصر إلى ١٧٨ متراً
تلكما عن ترعة الوادي الجديد. قبلها
بأشهر قليلة كان الكلام يدور حول أخذ كمية
من المياه جنوب قناطر إسنّا وتوصيلها
للواحات هذه هي البداية الحقيقية. مؤخرًا
سمعنا من رئيس الوزراء كمال الجنزوري
عن وجود بدائل عديدة لم يسبق لأحد أن سمع
بها فمثلا قيل أنه ستؤخذ مياه من أمام
قناطر أسيوط وتوصليها للواحات أو من
إسنّا للواحات وأخيراً انتهت الفكرة إلى
الترعة الحالية، ولم يكن الكلام من قبل
عن هذه الترعة وإنما كان الكلام عن
مفيض توشكى واستغلال جزء منه
وتوصيله للواحات.

طبيعة هذه المنطقة أننا نجد النيل ثم خور
توشكى ثم هضبة ضخمة جدا ارتفاعها ٤٠٠
متر المستوى ١٥٢ متر فوق سطح البحر
توشكى ١٧٨ متر قبل في البداية أنه
سيستغل المفيض جزءاً منه وسيصل إلى نقطة
بواجه مرتفعاً، هضبة صغيرة يتم كسر هذه
الهضبة ويلف حول الجبل وينجده للواحات.
كانت هذه هي البداية. الفكر العام أن يأخذ
من نهاية مفيض توشكى. مفيض توشكى
قناة تأخذ من البحيرة، وهذه موجودة أصلاً
وتقرب على الواحات.

فجأة عدل عن هذا التصور بسبب مجهول
، وقيل إنه لن نستم أخذ المياه من شمال المفيض

بعد أسبوع واحد من زيارة مبارك لم تكن هناك نقطة مياه فى توشكى

من هم الخبراء الذين درسوا مع رئيس الوزراء مشروع الترععة الجديدة؟

وجود الرئيس مبارك ولم أجد به نقطة مياه واحدة، وكأن العملية كانت تلفزيونية فقط.

والغريب أن رئيس الوزراء يقول أنه تمت دراسة المشروع لمدة ثلاثين عاماً!! ولا أعلم مع من درس هل درس من ورائنا التكنوقراط الصربون وأنا أعرفهم جميعاً تقريباً لا يعرفون شيئاً عن المشروع، هل أتى بخبراء من الخارج!!.

ولى هنا تساؤل وهو: هل لابد وأن يرتبط التعمير بتعذيب الناس؟.

فتحن لدينا مداخل الوديان، ويبدأنا فى «غرب كوم امبو» بزراعة لمسافة ٣٥ كيلو متراً وقمنا بتجهيز النوبيين هناك -وعبرنا داخل «وادي عباد» عند ادفو- آخر نقطة مزروعة كانت ٤ كيلو متر وصلنا لمسافة ٣٥ كيلو متر وغرب بنى سويف أو غرب المنيا، وغرب سواحج كلها مناطق تمت زراعتها، فلماذا لا نستكمل زراعة هذه المناطق حتى اذا أردنا تهجير الناس إليها كانت مناطق قريبة نوعاً ما.

وهناك مناطق كثيرة لم يتم زرعها مثل مداخل وادى قنا وكل الوديان الموجودة فى الصحراء الغربية والصحراء الشرقية، ووادى الكريمات، والمناطق الموجودة من شرق بنى سويف وحتى حلوان، ومداخل وادى عربيه يمكن زراعتها اذا كان لدينا مياه زائدة كما يقولون، فلماذا لا نوفر المياه اذا كانت موجودة- لهذه المناطق الموجود الناس بها أصلاً.

الأغرب من هذا أن المسئولين بوزارة التعمير يقولون إنهم يأخذون المياه من بحيرة ناصر لأنها غير محسوبة على مصر فهى مياه زائدة!! فهل أنت تريد أن تنشئ مجتمعات على مياه مسروقة؟ وإذا اكتشف أحد هذه الفعلة هل يكون فى هدم المجتمعات التى بنيت بالفعل!!.

من الواضح جداً أنها عملية دعائية ودون أية دراسات وكما قال د. رشدى سعيد فالمشكلة الحقيقية فى المشروع تكمن فى الصرف، والمشكلة الأساسية حتى الآن فى زراعة الواحات هى الصرف!! ومن الواضح أن مشكلة الصرف أهم كثيراً من مشكلة تدبير المياه!!.

والمشروع فى رأينا كعالمين لا يمكن بأى حال من الأحوال أن يصبح حقيقة. فمن غير العقل أن أرفع المياه حوالى ٣٠٠ متر كى أوصلها إلى أين؟.. أمر غير واضح.

مشكلة مياه وطاقة

د. رشدى سعيد

مفيض توشكى هذا تم انشاؤه فى السبعينات، ومن يتذكر بناء السد العالى يتذكر عهد العزيز أحمد وكان رجالاً مهمماً فى مصر وله وزنه العلمى، وكان معترضاً على بناء السد العالى، وكان أحد اعتراضاته الاساسية هى أن السد العالى لن يملأ أبداً بالمياه لوجود حالة تسرب وبخر عالية جداً، وكان قد نشر مقالاً له باحدى المجلات العلمية المحترمة جداً فى إنجلترا، وقت حرب السويس-ولهذا غضب منه الكثيرون- ناقش فيها معدلات البخر فى خزان أسوان -لأنه كان مديراً للخزان- ومنها وصل لنتيجة عدم امتلاء السد بالمياه.

وفى مثل هذا الجو قما كانت مصر فى السبعينات -أريد أن أذكركم بوزير الرى الراحل عبد العظيم أبو العطا حتى ذلك الحين لم تكن بحيرة ناصر-بحيرة السد- قد امتلأت بالمياه ثم جات السنوات ٧٤-١٩٧٦ بأماطر عالية نسبياً ملأت السد العالى، ووصل إلى منسوب ١٧٧ متراً.

وخاف المسئولون فى وزارة الرى بعد أن أحسوا أن السد العالى يمكن أن يتلئ فى سنتين وتحسبوا لمجئ فيضانات عالية كما حدث عام ١٩٧٨ حين أتى الفيضان بـ ١٥٠

مليار متر مكعب، والسد العالى مصمم ليتحمل منسوب مياه حتى ١٨٢ م. ولكن عند عمل الخرائط الطبوغرافية التفصيلية اكتشفوا أنه عند وصول المنسوب لـ ١٨٢ م ستدخل فى منخفض عند توشكى وسيصل لأعماك كبيرة جداً. وكانت نتيجة هذا الكشف الطبوغرافى فى أنهم قرروا تخفيض منسوب المياه من ١٨٢ م إلى ١٧٨ م وفكر عبد العظيم أبو العطا ووجد حلاً آخر لها مثل إعادة قواعد تشغيل الخزان (دراسة علمية لإعادة تشغيل الخزان) لأن أساس تشغيله هو أنه مع بدء السنة المائية (٣١ يوليو) لابد من انقاصه إلى ١٧٥ متراً والمنسوب من ١٧٥ متراً إلى ١٨٢ متراً متروكة لاستقبال الفيضان الجديد. وحدثت فيضان يرتفع المنسوب أعلى من ١٨٢ متراً أمر لا يحدث إلا كل ٤٠ ألف سنة، وتم وضع مفيض غرب أسوان لاستيعاب المياه الزائدة عن ١٨٢ م (نصت اتفاقية ١٩٥٩ أن الزيادة عن ١٨٢ م تكون من نصيب مصر)، والمشكلة تكمن فى أننا لا نستطيع أخذ كل المياه التى نريدها من السد العالى خوفاً من النحر لأن تصميم النهرالطبيعى مصمم على استقبال المياه المحملة بالطمى.

فى عام ١٩٧٧ افترض المهندس عبد العظيم أبو العطا أنه لو جاء الفيضان عالياً فوق الـ ١٧٨ متراً سيضطر لتوزيعه على مصر عن طريق المفيض وبالنسبة لسيعرض مصر لكافة قومية تدمر كل الكبارى على النيل والجسور المستعدة بطول النهر. وكان أمامه إما أن يعيد تنظيم تشغيل قواعد الخزان، ويوجد أن هذا الحل يحتاج لأبحاث علمية وجهد كبير وغير مضمون النتائج، وإلما أن أن يخزن المياه فى توشكا، وبالفعل أقام سداً ترابياً، رخيص الثمن، وأرجأ عملية إجراء دراسات تشغيل قواعد خزان أسوان للسنة

متفائل مع ملاحظة أن كل الأراضي بهذه المناطق مرتفعة عن سطح القناة الأمر الذي يستلزم رفعها للمرة الثانية ، أى أن العملية بكاملها غير اقتصادية بأية حال من الأحوال. وكلما قيل إنه لابد من تقسيم الأراضي بمساحات كبيرة جدا تصل في بعضها لمائة ألف فدان على أن توزع على المستثمرين ليوفروا لها التكنولوجيا العالية. وفي هذه الحالة فلن تحتاج الزراعة لنقل آلاف السكان لهذه المناطق ولن يخف الزحام على الأراضي الحالية كما قيل.

د. يوسف والي قال في تصريحات صحفية إنه يريد زراعة هذه المناطق بالمحاصيل الصنوبرية ، وأنا مندش فكيف تصدر من هذه المناطق ، وهذا غير ممكن لسببين.

الأول أن التصدير يعنى الدخول فى منافسة عالمية فكيف تنافس وأنت اقتصاديا أرهقت الأرض والمحاصيل بمصاريف رفع المياه فى حين أن الفلاح الفرنسى مثلا تهبط عليه المياه من السماء.

والسبب الثانى هو عدم وجود مصادر للطاقة وأى منطقة خالية من مصادر الطاقة فلن تستطيع أن تقوم فيها بالصننيع ولا أى شئ.

وذاك من يرى أنك الأرض فضاء لخين توفير مصادر الطاقة وأنا مع هذا الرأى فخيرا- البترول يبحثون فيها عن البترول وإن لم يكتشفوا أبارا للبترول فلننتظر حتى تصبىح الطاقة الشمسية وطاقة الهواء اقتصاديا التشغيل والاستخدام.

وأخر ما أريد أن أقوله هو أن رأى دانسأ أن مسألة زراعة الصحراء إنما هي تبيذير فى تبيذير وأعقد أن أحسن ما تقوم به فى مصر بناء المصانع على الأرض الزراعية وتذهب لزراعة الصحراء- وإنما العمل من خلال المعادلة الحقيقية إنشاء المصانع بالصحراء وزراعة الأرض الصالحة للزراعة فعلا.

البدائل .. وتجربة القوات المسلحة

د. أحمد عيد الحليم
أريد أن أرى قصة صغيرة قبل الانتقال للاستراتيجية المتصورة لاستخدام المياه فى مصر.

القصة حدثت عام ١٩٩٤ وكانت وقتها

٣٠٪ من كهرباء

السد العالي

ستوجه لتشغيل

طلمينات رفع

المياه فى مشروع

توشكى الجديد !!

أقصى تقدير.

بالنسبة لقناة توشكى- والكلام متعدد عن زراعة ٥٠٠ ألف فدان أو مليون أو ٢ مليون -فإن الهدف الحالى للخطه هو زراعة ٥٠٠ ألف فدان ومن أجل زراعة ٥٠٠ ألف فدان فى هذه المنطقة ستحتاج ما لا يقل عن ٦ مليارات متر من المياه، وهذا صعب توفيره إلا اذا ضحينا بزراعات قائمة فعلا.

القضية هنا أنه اذا كانت عندنا مياه زائدة فلنرى فى أية وجهة توجهها وهذا هو الذى يجب أن يكون محل مناقشة ، ولكنهم قرروا فجأة توجيه المياه لهذه الجهة.

وعلىنا أن نرى كم الأموال المطلوب إنفاقها لتحويل مصادر الطاقة اللازمة لتشغيل طلمينات الرفع فلابد من توصيل عدد كهرباء من أسوان لتوشكى وهذا يمثل ٣٠٪ من قدرة السد العالي بكاملها.

وقد علق أحد الاجناب على ما يجرى وبخفة ظل شديدة إن المصريين بنوا السد العالي من أجل توليد الكهرباء وتحويل المياه، واليوم يأخذون منه الكهرباء ليلخلوه من المياه، وعلى كل الأحوال فهذه عملية باهظة الثمن بشكل كبير ولن تقل التكلفة السنوية عن مليار جنيه لرفع المياه، وستكلف الفدان ٢٠٠٠ جنيه لرفع المياه فقط وهذا رقم

التالية. آخذين فى الاعتبار أن الخزان لم يعد يمتلئ حتى مخزون ١٨٢ م.

المهم أن هذا الموضوع نسبته الجميع لأن الفيضان جاء منخفضا عام ١٩٧٨ ، ولم تحدث فيضانات كبيرة. فقط عام ١٩٨٨ جاء الفيضان عاليا رجا أعلى من فيضان هذا العام ، ولكن فى عام ١٩٨٨ كان خزان السد العالي منخفضا لأن صافى ما وصل لمصر من مياه عبر العشرين عاماً السابقة بعد أن أخذت السودان نصيبها وما فقدناه بالبحر والتسرب كان هناك ٨ سنوات وصل لمصر أقل من احتياجاتها وكانت أقل سنة هى ١٩٨٤ وصل لمصر فيها فقط ٣٣ مليار متر فقط فى الوقت الذى نحتاج فيه ٥٥ مليار متر، ومصيبة هذه السنة أيضا أنها جاءت بعد سنتين منخفضتين وهما ٨٢، ١٩٨٣. ولهذا وصل الخزان لاقبل منسوب له وهو ١٤٩ مترا.

وجاء عام ١٩٨٨ بفيضان عال جاء بما يقرب من ثلاثين مليار متر مكعب زيادة عن حصتنا. وغرض السد العالي هو حجز المياه خلال السنوات كثيرة المياه لاستخدامها فى السنوات قليلة المياه.

وعندما ننظر للعشرين عاما الماضية نجد أن المتوسط يدور حول ٥٨ مليار متر مكعب. أى أن ما يصل إلى مصر يكاد يكفى احتياجاتها بمعنى أننا نستخدم الآن ٥٨ مليار متر مكعب سوا بالهدر أو بدونه ، وحتى الآن لم نقم بعمل نظم رى تقلل من استخدامنا لهذه الكمية، إلا أن هناك شيئا واحدا فقط مضمونا فى هذا الاطار وهو ما كنا نستعمله فيما يسمى بالقاعدة الدلتا لتشغيل الخزان -وهى فى اتفاق ١٩٥٩ مع السودان -توصى على أنه اذا جاءت سلسلة من الفيضانات القليلة كما جاء فى ٨٣ ، ٨٤ ، ١٩٨٥ فهناك القاعدة الدنيا لتشغيل الخزان وهى أن نتيحنا مع السودان لتقليل نصيب كل منا من المياه . وقد واجهنا هذا الوضع مرة واحدة عام ١٩٧٣ ولم نستطع نحن تطبيق هذا النص تقاما لأن التخفيض الوحيد الذى تستطيع مصر هو أن توقف زراعة الأرز. وهذا هو الكارت الوحيد وباقى أساليب التوفير تحتاج لأساليب طويلة الأجل. ويتخفيض زراعة الأرز ستوفر لدينا ١٦ مليار متر مكعب من المياه ويطلق أخرى يمكن توفير ٢ مليار متر مكعب وهذا على

المفاوضات متعددة الأطراف (المفاوضات الرسمية بالنسبة لجان) ، ويقابلها على الجانب الآخر خمس لجان أخرى غير رسمية.

وكانت هذه اللجان تجتمع في عمان عاصمة الأردن وكانت اللجان غير الرسمية اجتماعية في اثنتي باليونان وأنا كنت في لجنة "ضبط التسليح والأمن الإقليمي"، وتصادف أن أحد خبراء المياه الإسرائيليين جاء لي وقال لي: أنا أعلم أنك مشترك بلجنة التسليح والأمن الإقليمي ولكن أريدك أن تحضر بلجنة المياه لساعات المحاضرة التي سألقها، وبالفعل ذهبت لساعاته. وكان غرضه من حضوري أنه كان يشكك في جز كبير من المياه في مصر. حتى أنه حضر لمناقشة وتحرك في جملة مناطق ليرى المياه الجوفية، وكان التركيز الرئيسي في ذلك الوقت على منطقة الساحل الشمالي، وقال في محاضرتي ثم حتى لي بالتفصيل - أنه حدد مجموعة من النقاط الموجودة بها مياه جوفية، وأن هذه المياه الجوفية تكتفي هذه المنطقة لإعادة الحضرة إليها مرة أخرى وأنه توجد بالفعل مجموعة من الآبار الجوفية بهذه المنطقة منذ أيام الرومان، وأنه يمكن لمصر استغلال هذه المياه لإزج كميات كبيرة من الأراضي وأخبرني أنهم يملكون مشروعاً متكاملاً لهذا الموضوع. ووعدني بإرسال هذا المشروع، ولم يوف بوعده ولكن هذه نقطة من تلك التي أثار إليها د.

البهري عيسوي حينما تحدث عن المياه الموجودة في سيناء ومناطق أخرى. واستكمالاً لها أعتقد أن هذه المنطقة بها أيضاً مياه جوفية (ناجمة عن الأمطار) وما يؤكد هذا الكلام هو التجربة التي أجرتها القوات المسلحة بهذه المنطقة فهناك حتى الحدود الليبية توجد قوات المنطقة الغربية، وهذه القوات استطاعت زراعة كميات كبيرة من القمح حققت الاكتفاء لها وأعطت الفائض لوزارة التموين. إذن المياه موجودة في هذه المنطقة سواء بشهادة الجيوش الإسرائيلية - ويبدو أن إسرائيل تعرف عنا أكثر بكثير ما نعرفه عن أنفسنا - والغريب أن يعلم الناس جميعاً ما لا نعلمه نحن عن أراضيها. وأنا لست في محل تقييم سواء لتوشكي أو لترعة السلام وأنا أعلم أن

وادي العريش تأتي إليه فضيانات ضخمة جداً، وأعتقد أنه كانت هناك مشروعات ضخمة عن وجود نوع من الخزانات بوادي العريش وإذا أمكن ضخ المياه بها أمكننا زراعة مساحات كبيرة من الأراضي، وبشكل عام فإن مياه الأمطار بسيناء يبدو أنها كافية بالفعل خاصة مع ترشيد المياه الواصلة إليها. والمفكر الاستراتيجي المصري عندما يفكر في هذه العملية فإنه يفكر في أربع نقاط محددة.

الأولى - أنه يحدد الأهداف القومية المصرية في حوض النيل حتى تكون متسديراً للاستراتيجية القومية الشاملة. وتكون محدداً لتوجهات مصر في المستقبل.

الثانية - أنه يضع في اعتباره زيادة التواجد الإسرائيلي في دول المنبع، واتجاهات عمل القوى الخارجية والتطور التكنولوجي العالمي المتوقع. وقد أشرت للعرض الإسرائيلي الذي يريد أن يأخذ الفائض من مياه النيل. أضيف هنا أنه قد تكون التحركات التي تراها من دول المنبع نتيجة لضغوط إسرائيلية ليسهل لها عملية تقرير المشروع الأصلي (أخذ جزء من مياه النيل)، وتريد أن توصل لنا رسالة تعني أن الضرر الذي سيقع علينا إذا تحركت في دول المنبع أبغ من الضرر الذي سيقع لو أعطيناها كمية المياه التي تريدها. فإذا أعطيناهم المياه التي يريدونها خفوا من تحركاتهم.

وهذا استنتاج خاص بي، ولكني أتصوره صحيحاً ما مراقبه ما يجري.

الثالثة - هو التفكير في البدائل المطروحة. د. رشدي ود. البهري يتحدثان عن بدائل كثيرة جداً وتهئية الظروف المناسبة لاستخدامها. وتحديد استراتيجية شاملة لأقل مدى متوسط تحقق التنمية الاقتصادية باستغلال الإمكانيات الذاتية المدعومة والنظم الإقليمية والدولية، وتطوير هذا التعاون تدريجياً ليحل محل القوى الاقتصادية الأجنبية الموجودة على الساحة في هذه المنطقة.

الرابعة تأمين المصادر المائية لنهر النيل لضمان استمرار تدفقه والحصول على نصيب مصر العادل من مياهه، والعمل على البلمواسي الذووب لزيادة هذا النصب أو على الأقل الحفاظ عليه لمواجهة خطط التنمية الزراعية واستصلاح الأراضي مع تأمين الأهداف الحيوية

والمشآت والمشروعات المائية النيلية وتأمين الحدود القائمة والصق الاستراتيجي ضد أية تحركات مضادة.

٩ مليون فدان في الساحل الشمالي وشرق الدلتا د. علي نويجي

إذا قلنا إن التوسع الزراعي في الأراضي مطلب حيوي للأمة المصرية، وإذا قلنا إن خلقة السكان بالوادي والدلتا شيء واجب فنحن لدينا متفانين شاسعين الاتساع.

المنطقة الأولى هي منطقة الساحل الشمالي الغربي وهو ليس كما يتصور البعض منطقة جفاف وإنما متوسط المطر فيه يصل إلى ١٠٠ ملي متر في السنة في عمق ٥٠ كم، والمسافة من الساحل والذي كان يطلق عليه زمان «مرمرিকা» وساء العرب «مراقيا» تصل لـ ٥٠ كم متر، أي ٦ مليون فدان تسقط عليهم أمطار تكفي لزراعة محصول القمح لو أننا دعمناها بخط مياه ثقي - وليس مصرف العموم - من ترعة النصار ومن الرياح الناصري والرياح البحرية لأمكننا توصيل المياه حتى السطوم وكان هذا بالفعل أحد المشروعات خلال فترة الرئيس الراحل عبد الناصر. وبدلاً من وجود ٦ مليون فدان بشرق العوينات يوجد ٦ مليون أخرى ثبت زراعتها من قبل ولو أمدنا لها قليلاً من المياه العذبة لأمكننا الحصول على منطقة زراعية مهمة.

المنطقة الثانية وهي منطقة شرق الدلتا، وهي منطقة ذات عاصمة منذ زمن بعيد - وكلنا سمع عن مدينة «تانيس» التي كانت هناك وكانت مركزاً مهماً من مراكز التجارة قبل دخول العرب مصر وهذه المنطقة - حتى سيناء - روسية من جنوب دمياط وساحل الحسنية وهضبة الصالحية وحتى طريق القاهرة السويس وكان بها أكثر من مجرى مائي، ومن الممكن أن نزرع بهذه المنطقة ما لا يقل عن ٣٥٠ مليون فدان، لو أمدنا لها مياه النيل (درجة ملحوظتها ٢٢٠ جزء / مليون)، ويمكننا زراعتها بكافة المحاصيل.

وحيث تقول إن القلح المصري لا يبي وسائل الري الحديثة فأننا نطلبه كثيراً، وكل من زار مناطق النوبارية حول مدينة السادات

النيل

فى خطر

سيجد فلاحيں بسطاء يروون الأرض بالرش، ومنهم من يروون حدائقهم بالتنقيط وغير صحيح ما يوجه من اتهام للفلاح المصرى بالاسراف وأعتقد أنا أنه مفرط فى موضوع المياه. فعندما ما يسمى بيرة الزراعة والريّة الحامية (أى بسرعة) والباردة (أى تفرق الحظ كله) وهذا تكتيك خاص بالفلاح المصرى فقط ويعرفه الطفل إذا بلغ العاشرة من العمر.

وأعتقد الفلاح المصرى يستطيع استيعاب أساليب الريّ الجديدة المطلوب إدخالها فى الساحل الشمالى الغربى ومنطقة شرق الدلتا.

دعاية تلفزيونية

حلمى شعراوى

تحدثت من قبل عن عدم احساسى بوجود مشكلة للرى فى مصر . أو ما تحتاجه من مياه وهذا خلافاً مع ما قيل من د. نوبى وآخرين، لأن كل هذا الكلام يشير إلى إمكانية معالجة مشكلات الرى.

ولو استخلصنا نتائج المناقشة لوجدنا استراتيجيات خاصة بمستقبل مصر مع اسرائيل ودول الجوار. فى التعامل مع موضوع المياه تشكل استراتيجيات خطرة. ولابد وأن تنبه هنا إلى أن ترعة السلام تمثل مشكلة استراتيجية ما فى مستقبل مصر أم أنه توجد أشياء لا نعلمها حول علاقة اسرائيل بهذه السرعة. لابد وأن ننتبه لذلك.

وأخطر ما فى موضوع المياه هو اللجان متعددة الأطراف وأنه لخطورة ما يجرى بها رغم كل الجلبة السياسية، ومنها ما يعالج مشكلة المياه، وحتى الآن ولحسن الحظ فان مصر تحضر كمراقب ولا تريد الحضور فى

مسألة مياه الشرق الأوسط. ولكن ماذا عن المستقبل؟. فاسرائيل كما تضغط فى كل مسلسل التنازلات من الممكن أن تضغط للحضور والمشاركة، ومصر استصدرت قراراً من الجامعة العربية بأنه لا معالجة لمشكلات مياه النيل ضمن مشكلات مياه الشرق الأوسط. واسرائيل مضصة على التدخل فى معالجة هذا الموضوع وبعض المسئولين بشرق أفريقيا حرصوا على أن اسرائيل تحاول تشكيل لوبى لدى النظم الحاكمة فى شرق افريقيا ليتساهلوا فى التفاهم مع مصر مقابل أن تدفع للأمان المناقشات مع مصر حول المياه. حيث، شعرجالياً أنها ليست على جدول الأعمال، وهذا اعتبار خطير جداً لابد للندوة وأن تنبه لهذه المخاطر المستقبلية أيضاً.

وفاء حجازى

استثمر أن هناك عدداً من المشاكل. الأولى منها مشكلة مياه فمصادر لمياه غير متوافرة أو على الأقل لا تستجيب للاحتياجات المستقبلية للأجيال القادمة. فاليبحث عن هذه المصادر عملية مهمة جداً، ولن يختلف انسان على أن عملية استصلاح الصحراء هى عملية جيدة جداً ولكن هل ما يتم الآن هو الأسلوب الأفضل أم لا؟ مشروع توشكى المفاجئ الذى يشبه الصدمات الكهربائية أيام الرئيس السادات، ومن الواضح بلا لا يقبل الشك أنه مسألة دعائية لتلفزيونية.

ولكن حاجتنا للمياه ما زالت قائمة سواء كان هذا المشروع ناهجاً أم فاشلاً، وأعتقد أن الحل يتمثل إلى جانب المسائل الفنية التى لا أفهم كثيراً فيها- فيما ذكره د. البهى ود. عبد الملك عودة حول الاهتمام بحزمة العلاقات مع دول الحوض حتى تصل إلى درجة من التفاهم بحيث نقسم أو نوزع المنافع التى تأتي من هذا وأعتقد أن هذه مسألة ضرورية وحل المشكلة المائية وبالتالي المشكلة الغذائية لن يأتى إلا بالتعاون مع دول حوض النيل بأسلوب غير تقليدى وبعيداً عن كل ما جرى حتى الآن. ويمكن الاستفادة من هذه العلاقات لو أحسنا ادارتها بشكل جيد إنما الواقع الحالى يقول إن مصر تحاصر ليبيا فتعزل نفسها عن بقول أن مصر تحاصر السودان فتعزل نفسها عن السودان فضلاً عن مشكلتها الدائمة مع اسرائيل جهة الشرق. فنحن أصبحنا غليبا محاصرون ولابد من تغيير هذا الوضع.

والشئ الآخر وهو ما اثاره اللواء أحمد عبد الحليم عن العبث الاسرائيلى بمياه النيل، وكيف ان اسرائيل تبحث عن مداخل للضغط على مصر لقبول كل المشروعات الطروحة عليها سواء منها أو من أمريكا وهذا موضوع لابد وأن نحتاط منه، وبهذه المناسبة فان دول حوض النيل تقصد أى تصرف من قبل مصر يمكن أن يخرج مياه النيل عما يسمى بحوض النهر، وهذه النقطة تثير حساسية الدول الافريقية، وتهدد بأن أى تصرف سيحلبها من مياه ارتباطات أو اتفاقيات سابقة ومن هنا جاءت مشروعات اثيوبيا الـ ٢٦، وأود أن أشير إلى معلومة وهى أن الذى كان مرشحاً لتنفيذ هذه المشروعات هى شركات ايطالية، وعندما أحسوا بوجود مشاكل حضروا إلى مصر للباحث بشأن حلها ولنائبته للسودان وإعادة النظر فى اتفاقية سنة ١٩٥٩ فان هذه القضية تحملها العلاقات الثنائية المصرية السودانية ونحن دائماً نختار الدخول فى المسائل الخلافية مع السودان ونترك مجالات التعاون وهى كثيرة ومتعددة، وعندما مشروع- رغم اهماله- يأتى عائداً جيداً وهو مشروع «التمارين» ولو فتحتا ملفات التعاون مع السودان سنجد امكانيات كثيرة جداً تجعلنا نتجاوز أية خلافات معها حول تطبيق الاتفاقية بل يجعلنا نتجاوز الخلاف الموجود حول منطقة «حلاب» نفسها.

امريكي.. وليست اسرائيل د. عبد الملك عودة

أود أن أعلق على نقطة اختلف فيها مع الأخوة الذين يتحدثون عن اسرائيل ويعطون لسياستها أولوية أولى فيما يتعلق بأعلى النيل.

رأىي-ابتداء- أنها سياسة أمريكية ومن الخطأ أن نركز كل تفكيرنا على أن اسرائيل هى التى تقرر وتعمل . كل المعلومات والمشروعات والبيانات موجودة أصلاً فى الولايات المتحدة، وأوروبا واسرائيل لم تتبدعها وإنما هى تجمعها وتحاول استثمارها، والتفكير الأول للفصل بين السياسة الاسرائيلية والسياسة الأمريكية بد يوقتنا فى تقديرات غير دقيقة، والجديث باستمرار على أنه تهديد اسرائيلى خطأ. فالتهديد أمريكى وأعلى المنطقة

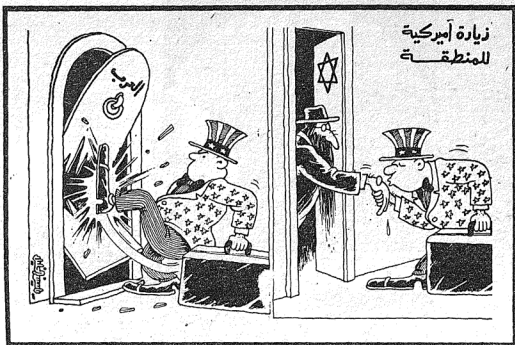
تخضع بشكل كامل للسياسة الأمريكية وهي التي تمهد للنشاط الاسرائيلي في هذه الدول ولولا هذا لما استطاعت اسرائيل أن تقوم بكل هذه الانجازات بدون ربطها بالسياسة الأمريكية هذه نقطة أولى.

أما النقطة الثانية والأخيرة التي أود اضافتها فهي عن مشروع مصر والسودان ،ومصر واثيوبيا واريتريا .ومن الواضح أننا دخلنا في مازق لأن الأمن القومي الاثيوبي له متطلبات وكذلك الأمن الاريتري والأمن السوداني أيضا في ظل نظامه الحالي لمتطلباته أيضا ،والمفهوم المصري للأمن القومي المصري له متطلباته .ومن الواضح أنه يوجد تناقض بين هذه الدول وعملية التحالفات الآن أصبحت ضرورية بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.

وفي تقديري أنه ليس باستطاعة دولة واحدة بالمنطقة أن تقوم بتغيير ميزان الكون ولابد من التحالفات .وعلى السياسة المصرية ان تتجه لفكرة التحالفات ، فاما أن تحالف مع أكبر عدد من الدول أو تتحالف مع دولتين أو ثلاث ضد الدول الباقية لأتينا نتكلم باستمرار عن مشروعات المياه في أوغندا واثيوبيا ، ومشروعات السودان مرتبطة بالمياه القادمة من أوغندا ،ومن الأمور المطروحة على تفكيرى هو التحالف مع اثيوبيا وأوغندا أو التحالف مع اثيوبيا فقط طالما مشكلة السودان لم تحل.

وإذا حلت مشكلة السودان يمكننا إعادة النظر في خريطة التحالفات في المنطقة أما عن استطاعة مصر منفردة أن تحل وتغير من موازين القوى في المنطقة فلا أعتقد ذلك وفكرة الحرب العالمية في المنطقة غير واردة بعد قمة مجلس الأمن وبعد التدخلات الأوروبية والأمريكية بالذات والضغط وبيع السلاح ، فهذه مسألة لابد وأن نبنى عليها استراتيجيتنا أو على الأقل تأخذها في حسابنا.



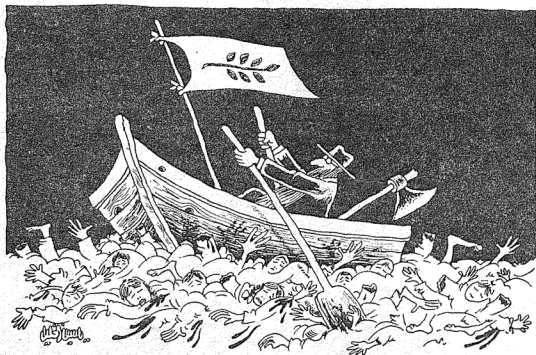
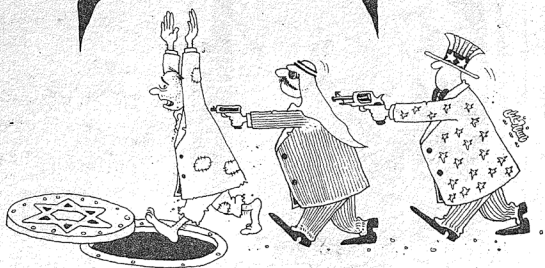


الأراضي التي تحتلها
إسرائيل:

- فلسطين
- الجولان
- جنوب لبنان
- الولايات المتحدة الأميركية



الإرهاب



عام على ولاية الحزوري

على كمال الحزوري بيان الحكومة أمام مجلس الشعب يوم ٢٢ ديسمبر الماضي، وكالعادة تركز البيان على الجوانب الاقتصادية بينما تجاهل تماماً قضية الديمقراطية. ولا حظ الواقعيون أن البيان، مفعمةً بأرقام، عن الاستثمارات والتطورات الاقتصادية تصل إلى المعجزة، فالأرقام الطولية التي قدمها الحزوري في بيانه لأخبارات حكومته خلال السنة الماضية، ولما يستحق من خلال التوسعات العملاقة في (سواء - الدنيا الجديدة) أن عن ١٩٩٦ مشروعاً استثمارياً تشكلت تبلغ ٧٨,٢ مليار جنيه. قدم بها المستثمرون. جعلنا نعلم بأن الحياة سوف يصبح لونها يميني، لكننا أيضاً علمنا أن الحياة تحمكت أيضاً عند اللون الأسود الذي ما زال يزداد قتامةً فالفقراء ما زالوا يزدادون فقراً وأعدادهم في تزايد مستمر. جيش البطالة كما هو بل المنتظر أن يضم إليه فئة جديدة من العاطلين في قطاع الزراعة في حالة تطبيق قانون العلاقة الاجتماعية في قطاع الزراعة هذا العام الفساد ما زالت رائحته تزكم أنوف الجميع.



بيان الحكومة

بين تزييف الحقائق.. وتجاهل الديمقراطية

فما هي الحقيقة في أرقام وأحلام حكومة د. كمال الحزوري؟

يقول د. حسام عيسى استاذ الاقتصاد في إطار تقييمه لبيان الحكومة: «الأرقام مبنية على أمان في استثمارات اجنبية فهي لا تعكس معدل الدخل الموجود. يقولون إنهم يريدون أن يفسلوا بالزيادة في الدخل إلى ٦٪ في العام خلال ٣ سنوات معنى ذلك أن تحدث استثمارات كبيرة جداً استثمارات تصل إلى مليارات ومليارات من الجنيهات التي تستثمر داخلها. أين هذه الاستثمارات؟ كل هذه الاستثمارات التي يتحدثون عنها مجرد أمانى. فلا يوجد أى شئ بنى عن وجود هذه الاستثمارات. الاستثمارات لا تأتي للقيام بعملية التنمية وإنما تذهب لدول بها تنمية عالية من الأصل. فالذي يريد الاستثمار لماذا لا

وتقييم الأصول. والخوف من المستقبل والتشرد لدى العاملين في الشركات المباحة.

خطى المخصصة تسارعت بشكل مذهل في العام الماضي في جو يسوده الرعب حول عمليات البيع

د. حسام عيسى:

أرقام البيان مبنية على

الامانى فى استثمارات أجنبية





جوده عبد الخالق

د. جوده عبد الخالق:

لا خلاف ولا اختلاف بين صدقي.. والجنزوري

الاقتصاد: بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية: «عندما نسعى لتقييم سياسات الحكومة معنى ذلك أن نذكر إيجابيات وسلبيات الحكومة. ولكن في البداية لابد من توصيف الاتجاه العام الذي تنتهجه حكومة الجنزوري بعد أن مكثت في إدارة البلاد لمدة عام حتى الآن. نجد أنه لا يوجد خلاف بينها وبين حكومة د. صدقي فهي تعينى العمل وفق اقتصاديات السوق وتتجه للمخصصة وتوسع قاعدة الملكية. والحد من دور الدولة في المجال الاقتصادى. أما

في مجال الاستثمار فهي تتجه» لتحريك الاستثمار. ويجب أن نضع «محزموه» هذه بين قوسين. حيث أن الدولة تتجه لتحريك بعض العناصر مثل «رأس المال» بحيث يفعل ما يريد بدون تقييد. وكذلك إطلاق الحرية لتحويل رأس المال بين الخارج والداخل بدون قيود.. في حين لا يحدث ذلك بالنسبة لعوامل أخرى. فالعمل ما زال مقيدا من خلال القرارات المنظمة للقطاعات. أو التدخل في انتخابات النقابات. وكذلك من خلال قانون العمل الأخير الذى يحيل العمل لسلعة. كما أن الدولة تصادر حق العمال في الاعتراض من خلال الاعتصام أو الإضراب. الفرق الوحيد بين الحكومتين فى سرعة حركة حكومة الجنزورى فى حالتين ١- المخصصة وبيع القطاع العام يوجد بها تسارع شديد للحد الذى جعل المخاطر والمخاوف التى يعبر عنها الرأى العام أكبر بكثير نتيجة التسرع وبيع عدد كبير من الوحدات والالتزام ببيع عدد أكبر بحيث يصل المعدل لـ ٥٠ شركة فى العام بمعدل شركة كل أسبوع وتتم المخصصة فى اطار ضبابية فيما يتعلق

بداية الثمانينات وإن اختلفت فى رتم وأسلوب وطبيعة الاداء حيث تسارعت فى ظلها عمليات المخصصة بشكل كبيرة. كما أن السياسات الاقتصادية ما زالت كما هى نتجه لتقليص دور الدولة فى المجال الاقتصادى وتركه تماماً للقطاع الخاص. ولكننا لا نستطيع أن نكرر أن هناك التفات أفضل للجوانب الاجتماعية فى ظل حكومة الجنزوري ولكنه التفات ظاهرى فلم يقع ما يفرج هذا الالتفات على الصعيد العام، فالبطالة كما هى والفقر كما هو وأحوال العاملين ما زالت سيئة.

أما د. محمد شوقي الفنجري خبير الاقتصاد «الاسلامى». فيقول تعليقا على البيان «أفزع إن صدق». إذا نفذ كل الكلام الذى قيل فسيكون شيئا جيدا ولكننى أشك فى ذلك. فأننى أسمع ضجيجا ولا أرى طحنا. فهناك آمال ومشروعات ولكننا لا نرى أثرها على الناس عابرين نشوف تأثيرها على جماهير الشعب المختلفة.

وسؤال عن أداء الحكومة الاقتصادى فى العام الماضى وتركيزها على جوانب الاستثمار واهمالها لبعض القضايا الأخرى المهمة «بطالة. فساد. فقر». قال برنامج الحكومة ككلام جيد جدا فكل القطاعات الاقتصادية تصب فى بعضها فالنجاح فى الاستثمار لا شك سيؤثر على القضايا الأخرى. فالبرنامج ككلام جيد ولكننى لا أرى ما يدعمه فى الواقع العملى فلا أستطيع إلا أن أقول. أفزع إن صدق.

ويقول د. جوده عبد الخالق استاذ

يذهب إلى دول النور الآسيوية مثلاً. وهي دول ذات معدلات تنمية عالية. وبها بنية داخلية جيدة. تشجع على الاستثمار. ان الارتام الدولية حول حركة الاستثمارات فى العالم تقول إن ٨٥٪ من الاستثمارات وحركة رؤوس الأموال فى العالم تكون بين الدول المتقدمة أمريكيا وأوروبا واليابان- ١٥٪ موزعة على بقية دول العالم. الخمسة عشر فى المائة الأخيرة يذهب ٨٠٪ منها إلى دول النور الآسيوية. بينما تنافس ١١٠ دولة فى العالم على ٢٠٪ الباقية والتي تعادل ٢٪ فقط من حركة رؤوس الأموال فى العالم. فكيف سيكون نصيب مصر من الـ ٢٪ الموزعة. هل ستأخذها كلها مثلاً؟.

والقضية ليست قضية استثمارات اننا نحتاج لحظة ومشروع قومى تحدد الدولة وتقوده. وفى اطار هذه الخطه. نحدد مجال الاستثمار للاستثمار الأجنبى وكيفية مساهمته فى التنمية. هل سيساعد على إدخال تكنولوجيا جديدة؟ أم فى إدخال صناعات متطورة تساعد على قيام عماله حديثه؟ هل سينشئ صناعات تتكامل مع جوانب اقتصادنا؟ أم يساهم فى إدخال صناعات جديدة وحديثة؟.

وعبر د. حسام عيسى عن تشاؤمه بالنسبة للمستقبل فالطريق الذى يسير فيه اقتصادنا ليس الطريق الصحيح وخططنا ليست قائمة على تخطيط علمى مدروس. فمثلا المشروع الأخير المطروح إعلامياً وهو مشروع توشكى مشروع غير مدروس فهو لم يخضع للدراسة الجيدة ولم يترك الوقت فيه للخبراء ليدلوا ببلوهم. وهو ليس الامشروع إعلامى لم يتم التحقق من جدواه الاقتصادية. وكل غرضه هو الترويج للحكومة والبلد الشعب عن معاناته. وفى النهاية أستطيع أن أقول أن المستقبل لا يشتر بخير. فالاقتصاد الذى يقوم على مشروعات غرضها الضجة الإعلامية. اقتصاد لا يشتر باى خير ولذلك فانا متشائم».

ويضيف ضياء الدين داود رئيس الحزب الناصرى إن حكومة د. الجنزوري هى احدي حلقات السياسة الاقتصادية القائمة منذ

تحقيق: خالد البلشى

(بالنقص- طرق البيع- البيع للأجانب- وكذلك استخدام حصيلة البيع).

٢- تخفيض الاستثمار من خلال (إصدار الخريطة الاستثمارية - إلغاء الكثير من الإجراءات و تبسيطها بالنسبة للمشروعات- تسهيلات متعلقة بالبنية الأساسية والطاقة وتخفيض ائتمان الشحن والخدمات والمصارف والحكومة لا زالت تركز على قضية التحفيز من خلال الإعفاءات المجرىة والضريبية ، بالرغم من ان دراسات البنك الدولي في كثير من الدول ومن بينها المغرب والبرتغال اثبتت ان الإعفاءات الضريبية ليست وسيلة لجذب الاستثمارات الجديدة ولكنها وسيلة لانشاء مشروعات استثمارية وذلك عن طريق التلاعب بتغيير اسم المشروع أو تبديل النشاط للصنع بنفس الإعفاءات من جديد كلما انتهت فترة الإعفاء.

ولا يمكن تقييم الانجاز الخاص بالنسبة لماضي استنادا إلى بيان الحكومة فقط، فهناك نقاط أخرى مهمة وكاشفة مثل تقرير «البنك المركزي» وسند أماننا مجموعة من الحقائق.

١- هناك مبالغة في نمو الاقتصاد القومي فالإقتصاد القومي ما زال يعاني الكساد وحتى لو سلمنا جدلا بما يقوله البيان من أن معدل النمو في الناتج القومي الإجمالي ٤,٩٪ - رغم أن الشواهد لا تزيد ذلك- ففي ضوء أن معدل الزيادة في السكان ٢,٢٧٪، فإن معدل النمو بالنسبة للفرد لا يتجاوز ٢,٥٪، وهو معدل يفتقر.

٢- بالنسبة لمعدل الادخار نجد أن الحكومة تغالط وتقول إنه وصل إلى ١٦٪ والحقيقة انه لم يتعد ٦٪ من الناتج المحلي فالحكومة تخلط بين الادخار المحلي والادخار القومي. ومن الملاحظ ان هذا الرقم يعد معدلاً منخفضاً جداً للادخار في العالم بالمقارنة بالدول الأخرى. فمثلا في الهند رغم أن متوسط دخل الفرد فيها أقل من نصف متوسط دخل الفرد في مصر. إلا أن معدل الادخار وصل إلى ٢٢٪ في حين وصل في الصين إلى ٤٠٪ من الناتج المحلي.

ومن المسلّمات المعروفة في الاقتصاد انه

لا استثمار بدون ادخار. والشرط الضروري لزيادة معدلات الاستثمارات هو زيادة الادخار بتعنية المدخرات المحلية. وليس بالاعتماد على القروض. ولذلك فمن الصعب تصديق معدلات الاستثمار التي تتحدث عنها الحكومة في بيانها. وسياسات الحكومة مسئولة عن انخفاض الادخار من خلال تحرير سعر الفائدة في مجال التجارة. مما جعل من الأفضل وضع الأموال في صوره ودائع في البنوك. عموما فإن سياسات الحكومة تكسر النزعة للمضاربة في البورصات على السلع وعلى الأراضي بدلا من النشاط الانتاجي. ولذلك فالهمة الزائدة في المحصنة وفي حفز الاستثمار مشكوك في جدواها بل ربما تنطوي على مخاطر كبيرة.

وفي إطار تقييمنا لسياسات السنة الماضية من خلال بيان الحكومة نجد أن البيان ركز على اجراءات تشجيع الاستثمار على حساب القضايا الأساسية والتي لا بد من التوقف عندها عند تقييمنا لبرنامج الحكومة والتي تتمثل في:

١- تجاهل بيان الحكومة عملية تحريك الاقتصاد «رفع معدل النمو» وكذلك تدني معدل الادخار.

٢- زاد الدين الداخلي طبقا لتقرير البنك المركزي عن الأوضاع النقدية والاستهوانة والذي يقدم لمجلس الشعب حوالي ١٥٥ مليار جنيه بنسبة زيادة ١١,٥٪، في حين أن النمو الاقتصادي حسب بيانات الحكومة ٤,٩٪ أي أن معدل زيادة الدين أكثر من ضعف معدل النمو وهو معدل مرتفع جداً وهو عبء على الأجيال القادمة فالحكومة ترهن مستقبل الأجيال القادمة.

كما وصلت أعباء خدمة الدين المحلي (الاقساط + الفوائد) إلى ٩٦ / ٩٥ ١٥ر٤ مليار جنيه حيث زادت عن متواها ذلك ٩٥ / ٩٤ بمقدار ١٨٪ تقريبا معنى ذلك أن المال المخصص لخدمة الدين أكبر من المخصص للأجور.

٣- البطالة : الحكومة تقول إن البطالة ٩٪ من قوة العمل وهذا تقدير غير دقيق بالمرء. مشكلة البطالة هي بطالة المعلمين . فهناك تركيز شديد في البطالة في فئة السن من ١٥ إلى ٢٥ سنة حيث يصل

معدل البطالة إلى ٣٠٪ وهذا يعتبر معدلاً عاليا جداً وله اقاربات نفسية واجتماعية خطيرة مثل الارهاق.

فالسبل لحل مشكلة البطالة هو رفع معدل الاستثمار والذي لا يأتي الا بزيادة معدل الادخار. فمعدل الادخار الحالي لا يتيح فرصة للنمو الاقتصادي السريع بما يستوعب قوى العمل الجديدة. عند معدل نمو السكان ٢,٢٪ نجد أن معدل نمو العمالة ٣٪ ولتقليل البطالة لابد من أن تزيد فرص العمل بأكثر من ٣٪ ولو عن هذا الحد سيحدث تراكم في أعداد البطالة ويمكن ان تزيد فرص العمل بأكثر من ٣٪ عن طريق إقامة مشروعات كثيفة العمل وليست كثيفة رأس المال. فما يمكن تدبيره من حجم العمل ينخفض حيث أن فرصة العمل محتاج إلى ألف جنيه. ولكن موضوع زيادة فرص العمل موضوع مجهل تماماً في سياسات الحكومة. فهي تعتمد على الاستثمارات الخاصة في ذلك . وهو اعتماد بلا اساس فالاستثمار الخاص له مقومات وهو رفع معدل الادخار.

٤- انتشار الفقر والتفاوت الاجتماعي. نجد أن الفقر يتزايد خلال التسعينات بعد أن كان قد حدث تحسن في الثمانينات. حدث تراجع قتل في:

أ- انخفاض نصيب الاجور من الناتج المحلي الإجمالي . فالحكومة ملتزمة في برنامج الإصلاح الاقتصادي بتجسيده الاجور الاسمية فتتخلف الأجور الحقيقية لترتفع عوائد اسهم الملكية بانخفاض نصيب الاجور. لذلك فانخفاض نصيب الاجور راجع لسياسات الحكومة.

ب- زيادة عدد الاسر المصرية الفقيرة. ثلث الاسر المصرية تعيش تحت خط الفقر. (الدخل لا يضمن لها القدر الأدنى الضروري من الاستهلاك . غدا- مسكن كسا- صحة).

كما ان قدرة الاسر على الكسب تنخفض باستمرار.

٥- قضايا الفساد . فالفساد يزكم الاثرف في رحاب القطاع العام وينتهز اعداء القطاع العام للهجوم عليه. بالرغم من ان الدولة تتحمل المسؤولية كاملة لانها هي التي تشرف على القطاع العام واصدرت قانون قطاع الاعمال دون الاستماع للرأي العام. وكذلك اتباع اسلوب المحسوبية والمجاملة في



د. محمد السيد سعيد

رئيس الوزراء فاجأ الرأي العام بمشروع

توشكى دون اعتبار للمعارضة الفنية للمشروع

دورها فى الشارع المصرى. والتوسع فى إصدار الأوامر العسكرية فى الشئون التى تتعلق بالقوانين المدنية. ولوح بعض وزراء الحكومة بمشروعات قوانين تنال من الحريات العامة وحرية النشر. وصدر القرارات الادارية بمصادرة بعض اعداد الصحف. والحالة المدنية التى وصلت إليها حقوق الانسان طبقا لتقارير حقوق الانسان . بل أن دستورية ومشروعية الحكومة نفسها أصبحت محل شك بعد صدور احكام النقض الخاص ببطان انتخابات مجلس الشعب فى أكثر من مائة دائرة. الا يدعونا كل ذلك إلى التساؤل عن توجهات الحكومة فى الديمقراطية.

يقول المهندس ابراهيم شكوى رئيس حزب العمل «لا بد أن نعمل دائما على التذكير بالوضع الديمقراطي سواء كان ذلك بعد مرور سنة على الوزارة بل وفى كل وقت. ففى واقع الأمر هناك الكثير من القيود الموقعة على ممارسة الحياة العامة والتى تخضع لإحكام الدستور. فهناك الكثير من الحريات والحقوق العامة معطلة الآن مثل التصديق على الأحزاب فى ممارسة نشاطاتها. وعدم وجود ضمانات كافية لنزاهة الانتخابات . أو ضمانات للمواطنين فى ممارسة حقوقهم السياسية والتى لا يمكن أن تتوفر فى ظل قانون الطوارئ. وبالرغم من أن هناك ايجابيات يمكن أن تذكر للجنزورى سواء فى المجال الاقتصادى أو القضاء على الرتين. إلا أنه من الواضح أن هناك تعديلاً فى تفادى الحديث عن الاصلاح الديمقراطي. سواء ما يتصل بضمانات خاصة بالانتخابات أو

هذا الاتجاه اتجاها أساسياً ومحورياً». لعل آراء خبراء الاقتصاد تكون قد القت الضوء على حجم التضليل الذى قدمته الحكومة عند استعراضها لما أنجزته فى هذا المجال . ولزبد من القاء الضوء تقدم فى لمحة سريعة بعض الأرقام التى تساعد فى مزيد من توضيح الصورة فطبقاً لبيانات البنك الدولى حول الاقتصاد فى سنة ٩٥-٩٦ فإن معدل التضخم قد ارتفع فى مصر من ١١ ٪ إلى ١٩ ٪ ولم ينخفض من ٣٠ ٪ فى ٨٩ / ٩٠ إلى ٧ ٪ هذا العام كما يدعى رئيس الحكومة. كذلك فإن معدل البطالة طبقاً لنفس التقارير قد وصل إلى ١٧ ٪ وليس ٩ ٪ فهناك ٣ مليون عاطل فى مصر. ارتفعت اسعار السلع الغذائية بنسبة تتراوح بين ٢٠ ٪ إلى ٣٠ ٪ خلال ٩٦ طبقا لتقارير الغرف التجارية .. بل أن العجز التجارى وصل إلى ٩ مليار دولار طبقا لتقارير البنك المركزى. من كل هذه الأرقام يتضح حجم المعجزه الحقيقية التى قدمتها حكومة الجنزورى فى بيانها والتى تتمثل فى تضليل الرأي العام بتقديم أرقام مظلله وغير حقيقية عما يحدث فى المجال الاقتصادى.

كما سبق القول فقد تجاهل البيان قضية الديمقراطية وتدهور حالة حقوق الانسان والحريات العامة فى مصر وصمت عنها متعمداً طائناً أن هذا التجاهل يعنى عدم وجود مشكلة. فقد واصل الحكم سياسة التعذيب المنهجي للمعتقلين السياسيين. والتدخل فى انتخابات النقابات العمالية. واستخدام قانون الطوارئ فى التصديق على الأحزاب فى ممارسة

تعيين أعضاء مجالس الادارات . أيضا من خلال التجاهل التام لتقارير الجهاز المركزى للحسابات وهى مملوءة بالفساد ولا يتم اتخاذ اجراء بشأنها والأمثلة على الفساد كثيرة (الحياك - هدى عبيد النعم - منى الشافعى).

مشكلة الفساد ترفع من تكلفة المشروعات وتكلفة الانتاج فيقلل من التنافسية فى الانتاج فقتضيا الفساد شها اثر اقتصادى مباشر ورغم ذلك لم يتم التعامل معها بجدية.

بالإضافة إلى هذه القضايا هناك قضايا معلقة لم يتم حلها بعد مثل قضية العلاقة الإيجابية فى قطاع الزراعة وهل سيتم تطبيق القانون هذا العام أم لا.

وعوضاً فإن الأرقام التى اذيعت فى بيان الحكومة غير دقيقة . وعندما نقول الحكومة أن معدل النمو الاقتصادى وصل إلى ٤ ٪ فهذا يعتبر تضليلاً حيث أن الرقم ٤ ٪ هو المستهدف تحقيقه من الحطة والخطة لم تنته بعد . وبالتالي فالتضليل قائم على تقديم أرقام مستهدفة على أنها أرقام انجاز فعلى ولكن قبل أن نتهى لابد أن نشير إلى أن هناك بعض الإيجابيات فى اتجاهات الحكومة مثل تركيز الحكومة بدرجة أكبر من سابقاتها على الاتجاه العربى (احياء السوق العربية المشتركة) والتركيز على التكامل العربى ولكننا ما زلنا نطالب بالمزيد والا تنتكس هذه الاتجاهات مع تحسين العلاقات مع اسرائيل. حيث يجب أن يكون

محاوله تحريك الوضع الديمقراطي من خلال النظر في القوانين المقيدة للحريات. أو حقوق الممارسة السياسية أو القيود المفروضة على اصدار الصحف أو النظر في قوانين الطوارئ والقيود المفروضة على الاجتماعات أو المؤتمرات الخاصة بالاحزاب. أو محاولة اعطاء أمل أن هذا الوضع من الممكن أن ينتهى فى القريب.

ولذلك فائنى أدعو إلى العمل جميعاً على الغاء قانون الطوارئ بكل جهدها والغاء القوانين المقيدة للحريات .

ويضيف ضياء الدين داود رئيس الحزب الناصري إن كل السلبات التي اخذت على التطبيق الديمقراطي في مصر لا زالت كما هي بصور مختلفة فهاشم الحريات لا زال محدوداً . وكل الانتخابات مشوبة بالتدخل والعبث . ولم يعد التدخل قاصراً على المجالس النيابية بل أنه وصل إلى المحليات والذى من الممكن أن نرى مؤثراته من واقع الاجراءات التمهيدية لها . كما ان هناك ضيق صدر للمعارضة. ولكن الحكومة الجديدة حاولت معالجة ذلك باجراءت شكلية من خلال اللقاءات برؤساء الاحزاب التى تتسم بطابع ظاهرى فهى لا تجرى للاستفادة بآرائهم فى القرارات المختلفة وإنما لاجبارهم بقرارات صدرت بالفعل. كما أنه لا زال هناك اصرار على تهميش دور المعارضة فالواقع العملى ان المعارضة كإكافة فضائلها بعيدة كل البعد عن كل ما تقدم عليه الحكومة بدأت ب إجراءات وقرارات. كما ان الحكومة بدأت تعتمد على اللجوء للأوامر العسكرية بدلاً للتشريعات مما يعد انتهاكاً صارخاً للديمقراطية . وعموماً فاننا نستطيع ان نقول انه لم يحصل أى تقدم على الصعيد الديمقراطي بشكل عام».

أما د. د. رفعت السعيد الأمين العام لحزب النجبع فلقد قال لنا: «الجزورى لا يصنع ديمقراطية . فالديمقراطية من القرارات الخاصة برئيس الدولة وليس رئيس الحكومة ولذلك فاننا نستطيع ان نقيم الديمقراطية فى عهد مبارك أو السادات. أما الموضوع الذى

انتم بصدد مناقشته فهو موضوع خاطئ من الاساس فالجزورى ليس له علاقة بالديمقراطية».

ويضيف د. محمد السيد سعيد ان تأثير رئيس الوزراء على قضية الديمقراطية تأثير محدود حيث أن منصب رئيس الوزراء ليس منصباً سياسياً فهو يعتبر كبير الموظفين الفنيين أما منصبه فنصّب سياسى من الدرجة الثالثة. ف رئيس الجمهورية هو المنصب السياسى الوحيد فى البلاد بعده جملة من المؤسسات الامنية والموظفين الامنيين الذين يقومون بمتابعة النشاطات السياسية وتقديم تقارير امنية حول الأوضاع الأمنية والسياسية فى البلاد. ف رئيس الوزراء منصب ادارى لا صلة له برسم السياسات العامة. ولكن تنفيذ هذه السياسة من خلال الاشراف على اداء الوزارات المختلفة وتنفيذ الخطط الموضوعه. ولذلك فقضية الديمقراطية لا تتعلق باتجاهات رئيس الوزراء. والتي لا نستطيع معرفتها أو تقديرها حتى الآن.

لكننا نستطيع أن نقول ان رئيس الوزراء الحالى فى حدود استطاعته يتبع أسلوباً مختلفاً عن اسلوب إدارة عاتقه صدى والوزارات السابقة حيث استحدثت تقليديين جديدين.

١- الاستماع لرؤساء الاحزاب ولرؤاهم وليس لمجلس الشعب فقط فيستمع لشرح السياسات منهم ولكن اعتقد أنه لا يتأثر بالآراء الأخرى التى يقدمها رؤساء الاحزاب.

٢- يقلل فكرة التعامل مع الجماهير ولكن ليس بالكثافة المطلوبة وليس بروح الأخذ والرد أى أن الأمر يقتصر على مجرد السماع.

كما أن رئيس الوزراء نجح لحد ما أن يستعيد للدولة زمام المبادرة السياسية فى المجالات التنموية. بحيث أصبحت الحكومة هى التى تطرح أفكاراً لسياسات تنموية فى سياق فقر عام للافكار عند القوى الأخرى. ولكن استعادة روح المبادرة والاتخاذ السريع للقرار ينطوى على عدة عيوب منها عدم الرغبة فى التراجع عن القرارات وحتى لو

كانت خاطئة كما أن أهم مشاكل وعيوب الاسلوب الخاص برئيس الوزراء انه لا يحضر الجمهور بما يكفى لقرارات كبيرة ولا يهتم بالتعرف على وجهات النظر والشروط المختلفة المتعلقة بقرار معين مفيد باعتبارات مهمة وفى اطار ذلك فان رئيس الوزراء اتخذ قرارات كان من غير الجائز اتخاذها بالسرعة الحارقة التى تم اقرارها بها.

١- صدور قرار الجامعات الخاصة دون الاعداد الجيد له. فلقد كان من المفترض ان يصدر هذا بقانون وليس بقرار ادارى فالموضوع مرتبط بالقوانين الكاملة للدستور والتي تتعارض مع مبدأ فيه وهو مبدأ مجانية التعليم وتكافؤ الفرص حيث يجب أن يصدر هذا بقانون يراعى هذه الاعتبارات. فحتى لو اتفقا على ضرورة التوسع فى التعليم الخاص فى المرحلة الجامعية فعلى الاقل يجب اتخاذه من خلال الدراسات والضمانات الجديده لنجاح هذا المشروع.

٢- مشروع توشكى الذى فاجاهه الرأى العام والمجرباء فان لم تقبل الوجهات الأخرى والتي ترى بدائل أخرى للاستثمار بحيث تتناسب مع الموارد المحدودة لدينا وتناسب اقتصادنا العاجز فعلى الأقل يجب أن الأخذ فى الاعتبار المعارضة الفنية للمشروع حتى يصبح أكثر انسجاماً. بينما اتخذ القرار دون توافق الآراء دون الاشتباك الايجابى مع المعارضة الفنية للمشروع.

عموماً فقضية الديمقراطية أصبحت اقل سطوعاً وأقل بروزاً نظراً لسطوع اتجاه المبادرة لدى الحكومة الجديدة. بجانب أنها تأسست بعد انتخابات مزورة لمجلس الشعب شهدت عليها ظل النتائج السياسية لهذه الانتخابات فقضية الديمقراطية فى العام الأخير أصبحت قضية مؤجلة وقضية الإصلاح الدستورى مؤجلة وقضية الإصلاح السياسى فى ظل هذه الأوضاع أصبحت مؤجلة فى ظل حكومة الجزورى بحيث لا تستطيع الخوض فيه فلقد تشكلت الحكومة فى ظل التورير وتراجع فى الديمقراطية.



حباً في الصهاينة.. يوسف والى..

- ☐ يتحدى دماء الشهداء
 - ☐ يستفز المشاعر الوطنية
 - ☐ يخرج حتى على الخط السياسي الرسمي
- لمصر

عربان نصيف

الدستور ، دون أن يتم تكذيب أى خبرتها سواء بمعرفة د. والى أو أى جهة مسئولة فى الدولة.

كما تستند أيضاً إلى ما أعلن فى مؤتمر القاهرة الاقتصادى أو بعده. على لسان وزيرى المالية والزراعة الإسرائيليين ، بالإضافة إلى التلفزيون والراديو والصحافة الاسرائيلية.

(١١) عقد بروتوكول جديد بين وزارتى الزراعة المصرية والاسرائيلية، يتضمن:

- توسيع تبادل الخبراء الزراعيين.
- الترتيب لوصول ما بين ٥٠-١٠٠ خبير إسرائيلى للعمل فى المشروعات الجديدة فى سيناء وتوشكى والأراضى التى ستتم زراعتها بمياه ترعة الشيخ زايد.
- ابغاد ما بين ٨٠-١٥٠ مهندساً زراعياً مصرياً إلى اسرائيل للتدريب على الزراعة.

* وفى ١١ مايو ١٩٩٦-فور مذبحه قانا وقيل أن تحف دماء شهدائنا فى لبنان وفلسطين-قام بترتيب زيارة لأكثر من ١٣٠ من قيادات وزارة الزراعة والشركات الزراعية والقطاع الزراعى الخاص، إلى إسرائيل ، تحت دعوى حضورهم المعرض الزراعى المقام بمدينة القدس.

* وفى الفترة الأخيرة -نوفمبر وديسمبر ١٩٩٦- ومع تزايد جرعة التبعج والعداونية الاسرائيلية تجاه الشعب الفلسطينى واللبنانى ،ومع التهديد المباشر لسوريا، بل ومع الهجوم الوقع على مصر.. استمر د. والى فى اتباع منهجه المثير وهو توسيع آفاق التعاون الزراعى مع العدو الصهيونى.

ونحن لا نلقى الكلام على عواهنه ، بل سنحاول أن نحصر ممارسات د. والى فى هذا الشأن وبهذا النهج خلال هذين الشهرين فحسب، مستندين فى ذلك إلى ما نشر فى الصحافة المصرية، سواء القومية (الأهرام -روزاليوسف) ، أو المعارضة أو المستقلة (الأهالى -العربى -الشعب-

أن يحب د. يوسف والى الصهاينة ، فهذه قضية شخصية من حقه أن يمارسها. أما أن يفرض هذا الحب على الزراعة المصرية وعلى الشعب المصرى، فهذا ليس من حقه، بل حقنا كمصريين شركاء فى مصير ومستقبل هذا الوطن. أن نقول له- وللحكم فى مصر-كفى تدميراً للزراعة المصرية، كفى استهانة بدماء شهدائنا ،كفى تحدياً لمشاعرنا الوطنية والقومية.

فالدكتور والى- منذ أن كان ما يزال مستشاراً لوزارة الزراعة- يعلن بصراحة اقتناعه وإيمانه بضرورة توسيع وتعميق العلاقة مع العدو الصهيونى وخاصة فى المجال الزراعى، وقد مارس ذلك- منذ توليه الوزارة- بحماس كبير وكفاءة عالية للدرجة التى جعلت«دان ميريدور»-وزير مالية إسرائيل ورئيس وفدنا فى المؤتمر الاقتصادى التطبيعى الذى عقد بالقاهرة فى نوفمبر الماضى- يصرح فى المؤتمر بأن الاتفاقيات التطبيقية التى حضرها د. والى ، تفوق حجماً وتأثيراً كل الاتفاقيات التى عقدت بين إسرائيل وجميع الدول العربية. أما الملفت للنظر، والمثير حقاً ، فهو ظاهرة تكثيف وتعميق د. والى للتطبيع مع اسرائيل عقب كل مجزرة اسرائيلية قارستها فى الأرض الفلسطينية المحتلة أو ضد الشعب اللبنانى.

* نعتب مذبحه الحرم الابراهيمى بالخليل ، أوند د. والى مئات الشباب المصريين إلى إسرائيل فى مارس ١٩٩٤ ، بحجة التدريب على زراعة البنجر!!

للجنة المصرية الاسرائيلية الزراعية العليا، ومن أهم بنود جدول أعمالها، التعاون في مجال الري المصري وزراعة أراضي سيناء..

(٩) إرسال أكثر من ١٠٠ شاب من الحريجين المشتركين في جمعيات الاستصلاح والاستزراع إلى إسرائيل بجوازات سفر «خاصة بمهمة رسمية»، مع تهديد من يرفض السفر بحرمانه من الأرض التي استزرعها.

(١٠) التحرك المصري الاسرائيلي المكثف لانجاز المشروعات المشتركة التالية: مشروع التنمية الزراعية شرق العوينات.

- مشروع بنك الجبهات النباتية بمشتهر.

- مشروع مركز التدريب على زراعة الصحراء بمريوط.

- مشروع الانتاج السمكي بحيرة البردويل.

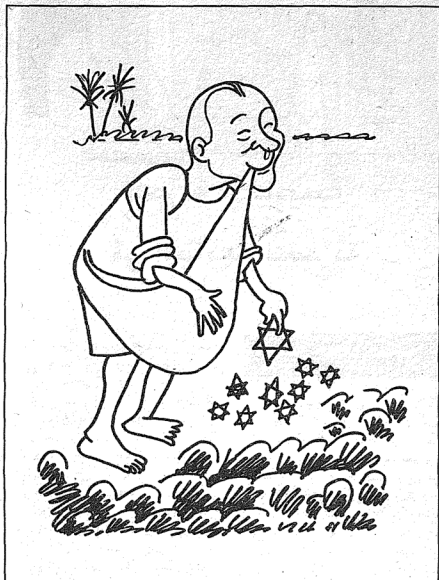
- مشروع سلات التقاوى مع شركة «ناجدميرين» الإسرائيلية وبتحويل أمريكي.

- مشروع بنك المعلومات الزراعية المصري / الاسرائيلي / الأمريكي.

- مشروع تدريب المصريين على زراعة أصناف جديدة من القطن.

هذه هي بعض ممارسات د. والي -التي أمكن رصدها خلال ٦٠ يوما فقط في نفس الوقت الذي كانت فيه القيادة السياسية والخارجية المصرية تعلن رفضها- وسخطها -على ممارسات العدو الصهيوني.

وأمام ذلك، أليس من حقنا بل من واجبنا حماية للزراعة المصرية بل والأمن القومي المصري، أن نطالب الحكم في مصر- طالما يرفض تبادل السلطة ديمقراطيا -أن يمارس-على الأقل- «تبادل السلطة» من داخل السلطة -حتى مجال مسئولية السياسة الزراعية- ليس لحماية الزراعة المصرية فنحسب، بل لحماية المصالح العليا للوطن؟ هذه الهزولة الطبيعية المدمرة!!.



وتحاد الغرف التجارية الاسرائيلي لانتاج مشترك للألبان بتحويل ٧ مليون دولار من أمريكا.

(٦) زيارة ٢٥ مستولا كبيراً بوزارة الزراعة لإسرائيل للتدريب، بتحويل من هيئة التنمية الأمريكية ، مع اعتبار هذه الزيارة عاملاً أساسياً للترقيات في الوزارة.

(٧) إجراء مفاوضات مع ١٠ شركات إسرائيلية كبيرة -من خلال الإدارة الأمريكية للعمل في ترعة السلام في مجالات الري والتربة والمجمعات السكانية.

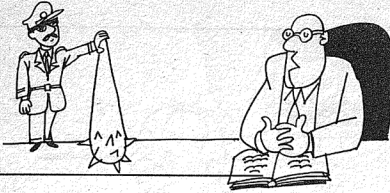
(٨) الإعداد لاتعداد الدورة التاسعة

(٢) سفر وفد من خبراء الزراعة واستصلاح الأراضي العاملين بمشروع «شرق» إلى إسرائيل.

(٣) وصل عدد طلبة كليات الزراعة الذين تم بعثهم إلى إسرائيل، إلى حوالي ١٧٠٠ طالب.

(٤) تنفيذ مشروع كبير- بتحويل أمريكي أوروبي- للعمل المشترك المصري /الاسرائيلي لدراسة الأصول الوراثية لنبات «الفستق»!! ، بإشراف جامعة بن جوريون.

(٥) دخول شركة إسرائيلية إلى مصر لانتاج ألبان الأطفال ، بالإضافة إلى الاتفاق مع شركة «أوسم» الاسرائيلية



الحرية الأكاديمية

في الجامعة المصرية

د. أحمد محمد صالح

حول حقوق المجتمع الأكاديمي (الأستاذ والطالب والمؤسسة التعليمية) في ممارسة العمل بحرية، بدون تدخل أو منع أو رقابة من الآخرين سواء كان من الحكومة أو أي سلطة إدارية أو سياسية أو دينية أو اجتماعية أو أي هيئة خارج الجامعة. ولهم كل الحق والحرية في الكلام والتعبير والتفكير والمناقشة والمجادلة، وحرية تبادل الأفكار ولهم أيضا الحق والحرية في التدريس والتعليم والتعلم والتفكير والابتداع، علاوة على حرية المشاركة واختيار البحوث بصورة صريحة ونقلها للآخرين بدون رقابة أو حذف أو تعديل أو عقاب.

ورغم أهمية الحرية الأكاديمية وضرورتها للابتداع. وهي أيضا لها حدود يجب أن تحترمها مثل ديانات الآخرين وأهداف المؤسسة التعليمية أو البشعة وأهداف المجتمع. فيقدر الحرية المشفوعة للباحث الأكاديمي تكون مسئوليته وضميره فالحريّة هي الأصل.

وانطلاقاً من المعطيات السابقة، نتفق على عدة نقاط:

١- مصطلح الحرية الأكاديمية له معان وتطبيقات مختلفة، وتكون المجادلة ذاتها حول مدى احترام وقبل حدود هذه الحرية فالحكومات الديكتاتورية تحاول التحكم في البحوث والتعليم، وبمعنى المجتمعات حتى الديمقراطية منها لا تسمح

وقوانين الطوارئ وسيطرة الجماعات المتأسلمة على الجامعة تماماً. وهذه المعاشية شوهدت كوني في الفكر كاستاذ في الجامعة الذي تشيع بتنقضات الوطن، فأتانا من جيل لم يعرف الحرية، ولم يمارسها، وإذا مارسها أحياناً يكون ذلك مشروطاً بأهداف السلطة، وحزني جهلي وحالة الجوع المعلوماتي إلى استكمال كافة جوانب الموضوع، لكي أكمل نقضاً شعرت به وأشبع معرفتي، بفلسفة الحرية الأكاديمية وإعجابي بتاريخ الجامعة المصرية ودورها حتى ثورة ١٩٥٢، لذلك تضخمت الصفحات التي قدمتني إلى الندوة، فكان التعليق المهذب عليها من الأستاذ حلمي شعراوي مدير المركز بأنها شملت عدة محاور، ولكني لم أخرج عن إطار الجامعة، حيث تكونت الندوة من عدة محاور هي الإطار الثقافي والسياسي والاجتماعي والقانوني للحرية، والمحور الثاني عن الجامعة والتعليم والحرية، والمحور الثالث عن المسئولية الاجتماعية للمثقف. وعقدت تلك الندوة بالتعاون مع عدة جهات هي مركز البحوث العربية والمجلس الأفريقي لتنمية البحوث الاجتماعية والمنظمة العربية لحقوق الإنسان واتحاد المحامين العرب، في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ نوفمبر ١٩٩٦ وضمت نخبة من أساتذة الجامعة والمفكرين، وكانت الندوة مهداة إلى الأستاذ نبيل الهلالي محامي الشعب. والفكرة الرئيسية للحرية الأكاديمية تدور

حينما دعيت للمشاركة في ندوة الحرية الفكرية والأكاديمية التي عقدها مركز البحوث العربية منذ أكثر من شهرين، ترك لي حرية اختيار شكل المشاركة، واختيار المحور الفكري، وأيضاً الموضوع، وفضلت بحكم المهنة والاعتصامات أن أعد ورقة في الحرية الأكاديمية في الجامعة المصرية، وقدمتها فعلاً لإدارة الندوة في صورتها شبه النهائية، وأفرغت نفسي استعداداً لحضور هذه الندوة، ولكن لم يشأ الله أن أحضر رغم حرصي على ذلك لظروف قهرية فاعتذرت في آخر لحظة، فتولى زميلي فاضل القاء ملخص لها، وكانت خسارتي كبيرة لأنني كنت حريصاً على مقابلة تلك النخبة المجتمع من المفكرين الذين أتابع أفكارهم وكتاباتهم من بعيد وأتوقع شكلاً معيناً لكل واحد فيهم من خلال مضامين أفكارهم. المهم أنني اكتشفت حين بدأت العمل في تلك الورقة البشعة أنني أجعل تماماً المعنى الدقيق للحرية الأكاديمية واستقلال الجامعة، رغم السنوات الطويلة فيها طالباً واستاذاً، وهي بدأت في ١٩٦٨. وتبين أن كل معرفتي بالموضوع معرفة شفهية غير دقيقة سمعتها وهي تتداول في المجتمع الأكاديمي. واتضح جهلي تماماً بتاريخ الجامعة المصرية ودورها في النضال الوطني، واكتشفت أخيراً أنني لم أتلق في مرحلة إعدادي كطالب وكعضو هيئة تدريس أي توجيه عن حقوقي وواجباتي في الجامعة، وكل تراثي في ذلك مجرد سماع من اساتذتي، وخرجات تترامك. وأرجعت ذلك إلى أنني واحد من جيل النكسة كما يقولون، حيث حصلت على الثانوية العامة سنة الهزيمة ٦٧، ودخلت الجامعة مع مظاهرات الطلبة بسبب أحكام قضية الطيران ٦٨ ١٩، وقضيت سنوات المرحلة الجامعية مع حرب الاستنزاف وموت عبد الناصر وعام الحسم، وتم تجديدي بعد التخرج لسنوات طويلة انتهت بشاركي في حرب أكتوبر، وبعدها عدت للجامعة دارساً طوال فترة الدراسات العليا عايشت اتفاقيات السلام والانفتاح وصعود تيار الإرهاب ومذبحة السادات لأعضاء هيئة التدريس والقرى الوطنية في ديسمبر ١٩٨١، ثم بدأت عضوية هيئة التدريس مع اغتيال السادات

وبحسب باتسامة عريضة وتلمع في عينه نظرة اتهام. أو تجميد المسئول الجامعي الكبير بترك اجتماعاً بأعضاء هيئة التدريس ويهرول ويكاد يبتنى لعضو مجلس شعب الذي يحتفل أن يكون آمياً أو تاجر مخدرات أو هربان من الجيش، وداخل الحرم الجامعي الكثير من الاعلانات عن ندوات جامعية وأنشطة طلابية، وإذا تعمقت أكثر في العناوين تجدوها محصورة دائماً في لقاء مع ضيف رسمى من الحكومة سواء كان مسئولاً تنفيذياً أو فناناً أو مفكراً المهم يكون من الحكومة ويجمعوا له الطلبة بالعافية والتهديد، أو ندوات عن تلوث البيئة والتي أصبحت موضة قديمة الآن، بعد الاقتراف المفاجئ في ندوات عن القدس كنوع من زفة إعلامية توحى بضغط الجامعات على القيادة للاهتمام بالقدس مجرد ثقيلية ديكور، فقد هزلت الجامعات في عمل ندوات عن القدس وفقاً لتعليمات الحكومة. ورغم أهمية القدس التي لم تكتشفها الجامعات ألا مؤخرًا فتناك قائمة حيوية لمشاكلنا لا تستطيع الجامعة أن تتكلم فيها حتى في ندوة عامة مثل الوحدة الوطنية، أو الحريات السياسية، أو الفساد المستشري في المجتمع حتى الجامعة أو عن المشاكل الحقيقية للجامعة نفسها مثل تعيين العمداء، ومشاكل جماهير الطلبة بعد الدفعة المزودة على انفجرت بها المدرجات والمعامل، كأنها خطة مرسومة حين تفجر الجامعات الحكومية بالدفعة المزودة يعلن عن قيام الجامعات الخاصة.

وإذا دخلت محاضرة تظن نفسك في استاد رياضى يخوض جمهور يشجع الاستاذ والحكم على باب المحاضرة يتسم ببلاغة. وهذه الصورة هي نتاج حرص السلطة الدائم على وضع القيود القانونية على حركة الجامعة فمن يحلل قانون الجامعات والاتجاه التنفيذي يلحظ تصاعد القيود الاجرائية، فمدى ضيق أو اتساع هامش الحريات السياسية والفكرية في المجتمع يؤثر سلباً وإيجاباً على الحرية الأكاديمية في الجامعة، بل يزيد على ذلك سيطرة ثقافة النفط، والارهاب السياسي والفكرى المستشري تحت العباءة الاسلامية ضد كل من يختلف معه، وأصبح هاجس الاتهام بالكفر والاتحاد مسلطاً على رقاب الأكاديميين، وانعكست هذه الاجراء في الجامعة بجملة من النتائج السلبية الواضحة



أحمد نبيل الهلالي



نصر حامد أبو زيد



د. حسين كامل بنها

وزير التعليم

التحكم السياسى، وانحصرت وظيفتها الرئيسية في التدريب الأكاديمي، وأصبحنا في حالة شبيهة بحالة العصور التي كانت السلطة فيها هي المرجع الأخير في شئون الفكر والعلم، فانحصر الإبداع لغيب الحرية في الجامعات والأكاديميات نتيجة لنظومة التفاعلات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية للمجتمع، فالجامعة المصرية تعاني من إعاقه لنظومة الحريات الأكاديمية.

وبعد ذلك التمهيد دعونا نستعرض المشهد الرئيسى في الجامعة المصرية الآن: فمنذ دخولك من البوابة الرئيسية للجامعة المصرية في أي محافظة سوف تلحظ فوراً المظاهر الأمنية المسلحة حولها. ستجد من يوقفك فوراً ويسأل عن سبب دخولك وهويتك، ولن تخطئ عينك داخل طرقات الجامعة رجال الأمن الموجدون في كل مكان الظاهر منهم والمتنكر في صورة شباب بلباس رياضية، بل هم متواجدون على أبواب المحاضرات بل داخل المحاضرات نفسها. وإذا دخلت لرئيس الجامعة أو النائب أو العميد أو الوكيل أو حتى رئيس القسم غالباً ما تجد عنده ضيفاً من الأمن يصمت حين تدخل

للاستاذ ذات النظرة المعادية للديمقراطية، أو الشوموى، أو الفاضى بالتدريس، بل تجرده من حقوقه الشرعية وأهليته. وبعض المجتمعات تكتفى بالمراقبة وتسمح للاستاذ بالتعبير عن أفكارهم الراديكالية مع عدم تركهم ينتظرون لدرجة التأثر ضد الحرية، وهذه المواقف تعكس الاختلاف في هامش السماح بتلك الحرية في المجتمع.

٢- الحرية الأكاديمية تنمو وتزدهر في المجتمع الديمقراطي، فهي على علاقة تبادلية مع الديمقراطية، وإذا كان المجتمع الديمقراطي يستلزم التعليم المشروط بالحرية الأكاديمية لأن له دوراً رئيسياً في تشكيل نسق القيم السائد والشجع للديمقراطية، فالحرية الأكاديمية ترتبط أيضاً وجوداً وعدمياً بنظومة الحريات التي يقوم عليها المجتمع الديمقراطي.

٣- بين التاريخ أن الحرية الأكاديمية واستقلال الجامعة كان واقعا ملموسا في الجامعة المصرية قبل الثورة، حيث تمتعت منذ نشأتها بالاستقلال النسبي عن الصراعات السياسية. ورغم أنها ظلت تتلقى التمويل من الدولة إلا أنها لم تصل إلى السيطرة الكاملة عليها كما يحدث الآن، وأصبحت مسيرة بأشكال مختلفة من



طه حسين

○ ○ استقلال الجامعة كان واقعاً

لملوسا قبل ثورة يوليو فتمتعت

بالحرية

الأكاديمية والابتعاد النسبي عن

○ ○ الصراعات السياسية

البدو يلوثون النيل

عرض التلفزيون المصري على القناة الثانية الفيلم الأنجبي أميرة النيل وتدور أحداثه حول الأمير هادي ابن خليفة المسلمين وأحد قادة النصر ضد الصليبيين، وهو في طريقه إلى بغداد ليخبره والده بالنصر ير على حلوان حيث يعيش المصريون وملكمهم وابنته أميرة النيل تحت وطأة ظلم وطفغان الأمير راماخان وهو أمير الهذول الذين غزوا مصر، وقد استخدم الأمير البدوي كاهن القصر (السلطة الدينية) في مراقبة الأميرة التي تنكرت في هيئة راقصة، وأكر راقصة (تأكد على الدور في الأغلبية لصوص فقراء وظرفاء، وساعدها الأمير هادي في القضاء على البدو بعد عدة مغامرات .

وفي نفس اليوم صدقة نشر اهرام الجمعة تأكيداً عادلاً حموده للنيابة صحة ما نشره من معلومات عن تلقى مسئول مصري سيارة هدية من ثرى بدوى من الأسرة المالكة السعودية أخو زوجة عمدة السعودية نظير التفاضى عن اتخاذ الاجراءات القانونية ضد احدى المثلثات التى تغيبت عن دورها فى مسلسل للفتن المصرى الذى يقع على النيل. كأن الزمن لم يتغير، دائما البدو الذين يحيطون بمصر يحرصون على تلويث النيل وانتهاك حرمة تارة بالسبوف، وأحياناً بالأفكار الدينية المريضة وسلوكياتهم الأخلاقية المنحرفة ولكنهم غالبا يلوثون مصر بالمال الذى يحاولون به افساد أصحاب النفوس الضعيفة من المصريين، لكى يزداد الفساد عمقا فى مصر بالمستدين البدو الذين يملكون عداً طبيعياً لكل ما هو مصرى ويحاولون بشتى الطرق تشويه وتلويث ذاكرة المصريين، لقتل التميز والافتراق الحضارى القبطى للمصرى والعودة بنا إلى العصور الوسطى.

والعجيب أن يصدر مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية للأهرام هذه الأيام موسوعة- ٢٨٩ صفحة- اتبقة عن الحالة الدينية فى مصر ولم يتعرض بالدراسة أو حتى التلميح عن دور البدو فى تلويث الفكر الدينى المصرى وتأثير أموال النفط على المؤسسات الدينية الرسمية والأهلية.

والإيمالة، وكان المجتمع الطلابى أكثر شرائح المجتمع تحركاً بعد نكسة ١٩٦٧. وفى فترة السبعينات اشتد ساعد الحركة الطلابية والتحم مع جميع شرائح المجتمع يومى ١٨ و١٩ يناير ١٩٧٧، واصطدموا مع السادات وكانت النتيجة حل الاتحادات الطلابية وإبتداع الطلاب مجرد لافتة بغير مضمون وفرضت الرقابة الكاملة حتى أصبح الطلاب ينتدرون بأنه اتحاد اساتذة، فأصبحت الجامعة المصرية تتكون من اساتذة وطلاب مقهورين وتخرج أجيالاً استهنا المنهج والقهر، وتخرج أفواجا من عبدة القرن الواحد والعشرين.

وإذا كان المشهد السابق يعكس حالة ما وصلت إليه الجامعة المصرية والقيد على حريتها الأكاديمية والفكرية، فإن توابع هذا المشهد تتجلى فى الشارع المصرى حيث الحرافة والدجل والشعوذة وثقافة الجهل والتعصب والتطرف الفكرى، فعندما طلب مركز البحوث العربية ترجمة الورقة المتقدم بها إلى الانجليزية، حرصت على مراجعتها من نواحي الهجاء والقواعد وان تكون بأسلوب يستسيغه القارئ الأنجبي، فاستعنت بمكتب ترجمة مشهور وتعتمد يتعامل مع محترفين واساتذة فى اللغات، فوجئت أن المكتب رفض تماماً التعامل مع أى نصوص خاصة بقضية نصر أبو زيد أو موضوع أسلمة المعرفة، بل أنهم غيروا المصطلحات التى استعملتها مثل

التطرف Extremism والعنف Fanaticism والاضلال Violence إلى مصطلح مخفف هو التحيز الدينى Religious Prejudice، ورغم ذلك حرص المكتب على أن يأخذ ثمن الورقة البحيثة كاملة منتهى التدنيس؛ وسألت عن السبب قالوا: نصر أبو زيد كافر ودفاعك عنه كلام ضد الحكومة وضد الدين، واشتغلت مدى رغب وخوف وجهل وتعصب القائم بالعمل، وعرفت انه عاش فى السعودية سابق طويلاً، واعتقد أن هذا الموقف لا يحتاج إلى تعليق بل هو نتيجة طبيعية للمشهد الرئيسى السابق، ولذلك اعتمدت على نفسى واستعنت بالكمبيوتر فى المراجع الهجائية والنحوية، ولم يعترض الكمبيوتر على نصر أبو زيد.

ولكن السؤال الآن إذا كان كل مصرى عمل عمرة فى السعودية أصبح يقضى فى الدين والحلال والحرام، فإن تعين مفتى جديد للدين المصرية يصبح مثل بيع المياه فى حارة السفايقين.



أخطرها انتشار دعوة أسلمة المعرفة وأصبح خطر هذه الدعوة يكمن فى سيادة فكر لا عقلاني شبه خرافى حتى بين أوساط الاساتذة، ويتحول إلى مجال للضراع الايديولوجى داخل مؤسسة الجامعة، وانحصر البحث العلمى فى نوعين الأول: مشروعات بحثية تعتمد على مصادر تقبيل خارجية، حيث من يملك المال يملك اتخاذ القرار فى إدارة وتوجيه سياسات تلك البحوث بما يتلالم مع أهدافه الخاصة (هناك اساتذة يشرفون على مشروعات بحثية يملأين الجنيهايات باسم التنمية الريفية وتتحول إلى مراكز قوى داخل الجامعة، وهناك اساتذة ساسرة للمشروعات البحثية يعرفون من أين تأتى وأين تذهب). النوع الثانى: ممارسة الاستشناء العلمى بتخييل مشكلات بحثية غير حقيقية وغير واقعية والقيام باجرائها بغرض الترقية أو مجرد نشاط أكاديمى ليس له مردود.

أما أنشطة الطلاب باستثناء أسر الجامعات الإسلامية وقبولها ونشاطها الملحوظ الذى يتغاضى عنه حرس الجامعة الذى يتشدد مع التيارات الأخرى من الطلبة، يمكن أن تقرأ اعلانات تلك الأنشطة فى طرقات الجامعة، وهى غالبا هاشمية لا تدعم العملية التعليمية، كالأشواق الخيرية أو مجلات حائط مثل مجلات الأنشطة فى الفصول. ورغم هشاشة تلك المجالات وركافة انكارها فهى مرت على عدة رقباء، شجعوا هذا العبث، وتمتعن فى وجود الطلبة والطالبات تلمع الشيشوخة ومشاعر الاحياط والعجز والفقر والبؤس ورغم شباب العمر. فقد واجهت السلطة الرسمية أول اتحاد عام لطلاب مصر عام ١٩٦٠، بمحاولات الرقابة والتوجيه والاختراق بالمال والاغراء، والتهديد والوعيد ووصل الأمر إلى فرض الرقابة، وتحته تحول الطلاب من الميل والاتجاه إلى المشاركة والقيادة الذى كان سائناً من قبل إلى مرحلة السلبية

فى عصر الجمعة ١٣/١٢/١٩٩٦

الثقافة

والتضليل الاعلامي

المليون شجرة زيتون في عهد السادات، كلها خبرات سينتعبس فشل الحكومات التالية في تلك المشروعات الحضارية التي قامت بقرار سياسي.

وهنا نذكر القارئ بكتاب شيق عنوانه **the mind managers** تأليف هيربرت. أ. شيلر وترجمة الأستاذ عبد السلام رضوان في سلسلة عالم المعرفة تحت عنوان «المتلاعبون بالعقول» في هذا الكتاب نجد تفسيراً واضحاً لهذا الضغط الاعلامي على المصريين يومياً من وسائل الاعلام الرسمية، حيث نقرأ، ان التضليل الاعلامي لعقول الناس هو الوسيلة التي تسمى النسخة الحاكمة من خلالها إلى تطويع الناس لأهدافها الخاصة، فباستخدام الطبل والزمر والدعاية يلوكون الدولة طابعاً وطنياً وحساسياً يضمن به الفضول التأييد لنظام لا يخدم في المدى البعيد المصالح الحقيقية للأغلبية. وعندما ينجم التضليل الاعلامي تنشئ الحالة قامة إلى اتخاذ تدابير اجتماعية بديلة.

ومن السمات الاساسية للإدارة السياسية التي تمارس التضليل الاعلامي هي الاستشعار المنظم بالمعلومات التي هي حق خالص للجماهير، التي سرعان ما تبجل كل ما يتعلق بشئون حياتها وتفقد الثقة تماماً في هؤلاء الذين يسرون أمورهم، ويصبح حجب المعلومات أكبر أداة للسيطرة والتحكم في المجتمع. ومن الساذجة أن نتصور أن أجهزة الاعلام وهي أخطر أدوات السيطرة في يد الادارة السياسية يمكن أن تكشف عمداً عن الكيفية التي تمارس بها تلك السيطرة، فعندما تمارس تلك الاجهزة الضغط الاعلامي في سبيلقوية واحدة مخططة حول تعقيد شخص أو موضوع معين يصبح الإقحام العرشي لموضوع خلاقي أو نقدي حتى بدون أن يتم تغليفه فوراً بالاعلانات المثيرة ومواد الترفيه المتنوعة يصبح نوعاً من الانتحار خاصة بعدما تتباهى تلك الأجهزة بأنها تسمح بشعر واداعة المواد النقدية والمخالفة لرأي السلطة السياسية ويقبل الجمهور ذلك ويقتنع بحيايدة وموضوعية تلك الأجهزة.

والآن اذا راجعت هذا المقال من الأول ستجد نوعاً من الانتحار والسباحة ضد التيار والسماح بشعره عبر وسيلة معينة يعكس مدى مصداقية المقولة السابقة.

جامعاتها ومراكز بحوثها وعلماءها من كافة التخصصات بعمل كافة الدراسات حول جميع جوانب المشروع، أو تقدم لهم الدراسات القديمة التي تناولت المشروع لتحديثها في ضوء التغيرات العديدة التي حدثت في العالم، وبالطبع تتيح لهم كافة الامكانيات والمخربة البحتية الكاملة في اعلان نتائجهم، ثم يجتمع الجميع في مؤتمر تحت اشراف الادارة السياسية. ويضم كافة القوى السياسية والفكرية والعلمية الفاعلة المؤيدة والمعارضة، ويتابع الشعب المناقشات الحرة تماماً عبر وسائل الاعلام بطريقة تحترم عقول الناس وتقدم لهم الحقيقة كاملة، بدون اخراج درامي أو أغاني وانصاف قجة عفى عليها الزمن، ويخرج الوطن كله من هذا المؤتمر بتصور حقيقي وصادق قائم على العلم والشفاقة لما سوف تفعله الدولة بالمشروع وكيفية متابعتها ومراقبتها، وقتها يتم الافتتاح بحضور كل من شارك بفعالية في دراسات المشروع من علماء ومهندسين وخبراء من كافة التخصصات، وتكون فرصة لتكريمهم إعلامياً أمام الجماهير واعطاء الشباب نموذج و قدوة جديدة غير المثليين والمثلات والراقصين والراقصات. وقد لوحظ أن الضغط الاعلامي المفاهم والمريب عن إعلان عن مشروع توشكي جاء بعد سلسلة متتالية في وسائل الاعلام عن نتائج المؤتمر الاقتصادي الأخير. وجاء أيضاً بعد موجة غائبة من قضايا الفساد التي وصلت إلى نواح الوطن، وكان هذا الضغط الاعلامي والافتتاح المهرجاني للمشروع يعلن بصراحة أن الدولة تعرف جيداً أن الناس فقدت المصداقية فيها رغم كل جهود الدكتور الجنزوري في التيسير على الناس، والناس مدعورة في عدم تصديقهم لخبرات التاجر، من مديرية التحرير، ومشروع الصالحية وشرق العوينات، والوادي الجديد، ومنخفض القطارة، وتقليلة

رغم أن العلوم الاجتماعية صنت مناهج التنمية واساليبها، ووضعت شروط الاعلام عنها حتى تكسب المصداقية بين الناس، إلا أن مصر نجحت في العشرين عاماً الأخيرة في أن تسجل لنفسها مناهجاً جديدة ومفرداً ومتميزاً في العالم وهو منهج التنمية القائم على الطبل والزمر حيث يختلط فيه الإعلان والدعاية مع الإعلام، وتبلور هذا المنهج أخيراً في الضغط الاعلامي الفج عن تنمية جنوب الوادي. وشاشات التلفزيون حضرنه النخبة الحاكمة وصعها رجال الأعمال وكداين الزفة والطباين والزمارين بصحبة المثليين والمثلات والمطربين والمطربات مع خلفية موسيقية تعلن الجهاد والنصر. رأينا هذا للعالم في مظاهرة إعلامية وإعلان تليفزيوني عبر الفضاء، عن بد مشروع تنمية جنوب الوادي في توشكي، وأن مصر على استعداد لاستقبال كافة الاستثمارات فيه بكافة التسهيلات.

وتبقت ذاكرتي واستحضرت صورعبد الناصر وخروشوف والملك محمد الخامس وهم يعطون في نفس اليوم ٩ يناير منذ ٣٦ عاماً بد، تنفيذ مشروع السد العالي الذي بدأت الدراسات فيه منذ الاربعينات، واخضعت مصر حصر السورس بعد أن أتمت القاعة لتحويل السد العالي. كان حفل افتتاح العمل في السد بعد مشاور طويل من الشهداء والدما، في بورسعيد. واذا تعمقت في الصورة التي جات بعد ملحة وطنية، وتأملت من هم الحضور في حفل بد، العمل بالسد العالي وقارنت ذلك بصورة الحضور في حفل توشكي نجد الفرق واضحاً وفعلياً، يعكس قامة التغيير الجذري في توجهات النخبة الحاكمة.

وفي الدول التي تحترم العلم وتحترم عقول مواطنيها ولا تعاملهم على أنهم أطفال تافسي الفهم والادراك، في هذه الدول حين تقرر البد، مشروع قامة تنمو ضخم لصالح شعبها، تكلف



الجانب الاسرائيلي تقديم تعهد مباشر وذلك على شكل رسالة من وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر تؤكد استعداد اسرائيل لاعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في الضفة على ثلاث مراحل تبدأ في آذار «مارس» القادم وتنتهي في أوسط عام ١٩٩٨ . بالإضافة إلى متابعة تنفيذ الاستحقاقات الأخرى مثل قضية المطار في رفح والمعايير والميناء في غزة والمعتقلين مع التأكيد أيضا بأن المفاوضات حول الحل الدائم ستبدأ خلال شهرين.

مع التوقيع على بروتوكول إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل وملحقاته تعود وتنتصب أمامنا مرة أخرى نفس القضايا الجوهرية التي حالت دون التوقيع على البروتوكول المذكور بالسرعة المطلوبة. أنها القضايا التي تتعلق باستحقاقات الفترة الانتقالية وآليات تنفيذها وفي المقدمة منها إعادة انتشار قوات الجيش الاسرائيلي في باقي مناطق الضفة الغربية. لقد نجح المفاوض الفلسطيني بعد جهود حثيثة ومفاوضات طويلة واثرة التدخلات والوساطات الحصول على تعهد امريكي بعد أن رفض

تحديات مرحلة ما بعد اتفاق الخليل

يلول الماضي هي أكبر دليل على ذلك. وحتى قبيل التوقيع على اتفاق الخليل وبعده، فقد صدرت العديد من التصريحات عن نتنياهو ومستشاريه ونفذت العديد من الاجراءات، التي تشير إلى أن الحكومة الاسرائيلية، تتجه إلى التصعيد. وأن عوامل المواجهة ابتدأت تتجمع من جديد.

فحال التوقيع على الاتفاق تجاهن رئيس الوزراء الاسرائيلي، بأنه استطاع الحجاز عشر نقاط ايجابية إضافية، على الاتفاق السابق، الذي كان قد وقعه شمعون بيريز. ونجدت بشكل رئيسي عن رسالة التعهدات الأمريكية، التي اشارت حسب اقواله، إلى أن إعادة الانتشار الإضافي للجيش الاسرائيلي في الضفة المحتلة ستكون إلى مناطق أمنية محمدها اسرائيل-وليس أي طرف آخر. وفي رده على تصريحات الرئيس ياسر عرفات، بأن إعادة الانتشار ستعبد حوالى ٨٠٪ من مناطق الضفة قال نتنياهو بأنها: «لن تعيد ٨٠٪ أو ٧٠٪

محمدها أو تثبيتها ، ضمن سقف الحكم الذاتي الضيق والمحدود الذي يريد احتجازه في.

فمن الناحية الموضوعية ، يمكننا القول إن العملية التفاوضية منذ مدريد وما تمخضت عنه حتى الآن، وهو قليل جدا بالقياس لما يريده ويطمح إليه الشعب الفلسطيني، قد نقلت المجرى العام للصراع من حالة الاشتباك العسكري إلى حالة الاشتباك السياسي اذا جاز التعبير، وهذا يعني أن حالة الصراع لا تزال قائمة وتستمد جذوتها وحدتها من استمرار الاحتلال نفسه، الذي لا يزال جاثما على معظم الأرض الفلسطينية في الضفة وجزم من أراضي القطاع. ولعل الهبة الجماهيرية في

وهذا يعني أن الذي أعاق توقيع الاتفاق حول الخليل، هو اصرار حكومة نتنياهو على إعادة فتح الاتفاقيات ، وتعديلها في البداية، ومن ثم رفضها الالتزام بجدول زمني، لتنفيذ ما تبقى من اتفاقيات المرحلة الانتقالية، ومحاولة تأجيلها ودمجها في مفاوضات المرحلة النهائية، أي محاولة فرض مواقفها وتصوراتها مرحلة ما بعد الخليل.

ومن هنا فإن ما جرى التوصل إليه حتى الآن، لا يعني أن حكومة نتنياهو قد عدلت مواقفها، وإن الطريق أصبح سالكا أمام استحصال مفاوضات المرحلة الانتقالية فنهذه طريق لا تزال صعبة وطويلة، وملينة بالكثير من العقبات والتحديات، وتتطلب المزيد من الجهود وتوحيد الطاقات من أجل التصدي لها والتغلب عليها.

فالموقف بين المواقف الاسرائيلية والفلسطينية، لا تزال شاسعة. وعوامل الصراع لا تزال قائمة، والاتفاقيات المؤقتة التي جرى تحقيقها حتى الآن، لم تلغ هذه العوامل التي يمكن أن تتفاعل وقد تنفجر اذا ما اعتقد الجانب الاسرائيلي، ان باستطاعة

رسالة القدس

حنا عميرة

استعيد الانتشار في المستوطنات ومناطق عسكرية وأمنية محددة. وفي رأى المسؤولين الامنيين الاسرائيليين فان المناطق العسكرية والامنية تعنى المستوطنات ومجال تطورها والطرق المؤدية اليها ومنطقة غور الاردن ومواقع التدريب العسكري ومنطقة القدس الكبرى ومناطق الحدود.

وبالرغم من أن نتنياهو ، لم يقدم أرقاما عن مدى إعادة الانتشار اللاحق وطبيعته ومساحته ، باعتبار ذلك من أسرار المفاوضات . إلا أن صحيفة هاريس الاسرائيلية ، نقلت عن أحد قادة المستوطنين قوله ، أن رئيس الوزراء الاسرائيلي ، ينبغي أن يفهم أنه لن يتم تسليم أكثر من ١٠٪ من مساحة الضفة إلى السلطة الفلسطينية. وهذا يؤكد مجددا أن برنامج نتنياهو لمرحلة ما بعد الحليل هو برنامج تصعيدي وبشكل خطورة كبرى . وحتى يتسنى إعطاء صورة أوضح للأمر وإلى المسافة الشاسعة والهوة الكبيرة التي تفصل بين مواقف الطرفين ، بالرغم من الاتفاق الأخير والاتفاقات التي سبقته ، نتوجب الإشارة إلى أن السلطة الوطنية الفلسطينية ، تسيطر الآن فقط على ما سماه ٣٪ من الضفة الغربية. هي مساحة المدن الرئيسية وهي المنطقة المسماة «أ» ، وتشرف إداريا وليس امنيا على ٢٧٪ من المنطقة المسماة «ب» وهي منطقة الريف ، ولا تشرف اطلاقا على ٧٠٪ من مساحة الضفة وهي المنطقة المسماة «ج» وبالمقابل فان ما سيعرضه نتنياهو ، خلال السنة والنصف القادمة من المفاوضات ، أي حتى أواسط عام ١٩٩٨ لن يتعدى ١٠٪ من المساحة المتبقية! ولا يتوقع عن التصريح بأن مسألة السيادة على الأرض قد حسمت لصالح اسرائيل!! . أما على صعيد الاجراءات الاسرائيلية العملية في مجال الاستيطان والصادرات فالقائمة طويلة ، ولعل توقيت البدء باجلاء عرب الجهاين عن اراضيهم في القدس ، وتكثيف عملية سحب الهويات من المواطنين المقدسين ، عشية التوقيع على اتفاق الحليل ، له دلالة كبيرة لما هو آت علينا خلال المرحلة القادمة . وإذا ما تأملنا قليلا في خطاب نتنياهو ، أمام الكنيست قبيل

التصويت على الاتفاق ، نذكر مدى تلك الاخطار التي لا تزال تعترض طريق الشعب الفلسطيني ، وتحول دون تحقيقه لاهدافه الوطنية وفي مقدمتها زوال الاحتلال عن أرضه. ونفس الشيء نقول بالنسبة لقرار الحكومة الاسرائيلية الذي ايد الاتفاق والذي تضمن اشتراطات وتأكيدات متعددة في مقدمتها أن اسرائيل وحدها هي التي تقرر المساحة التي ستستسحب منها في الضفة في اطار عملية إعادة الانتشار، وأنها حصلت على تعهد امريكي بتأييد ذلك. وهذا ما اعتبره نتنياهو أهم انجاز اسرائيلي تحقق في الاتفاق. وهو ينطوي على تلميح واضح بعدم استعداده لطرح مستقبل الأراضي المحتلة على طاولة المفاوضات وأن اتخاذ قرار بشأنها سيكون على طاولة الحكومة الاسرائيلية ومن صلاحياتها.

ولكن حتى إذا استطاعت حكومة نتنياهو أن تتخذ قراراً من جانب واحد فهل تستطيع أن تنفذ من جانب واحد!! أن هذا أمر مشكوك فيه وغير عملي ، لأنه بحاجة إلى موافقة وإقرار الطرف الآخر . ومع ذلك فان تحديد القضية بهذا الشكل ، يضع علامات استفهام كثيرة ، على مستقبل المفاوضات المقبلة ، في ظل حكومة نتنياهو. وعما تعنيه من الناحية العملية ، اصرار هذه الحكومة على الانتقال إلى المفاوضات القادمة وفق هذا البرنامج . كما أن التعهد الأمريكي بشير التساؤلات مجددا ، حول مدى نزاهة الوسيط الأمريكي في المفاوضات وعما إذا كانت الولايات المتحدة ، تستطيع القيام لوحدها ، بمثل هذا الدور في

المستقبل ، أم أن الوقت قد حان لاصرار الجانب الفلسطيني على توسيع دائرة الوساطة والسعي الجاد لاعطاء دور أكبر ومساحة أوسع للعاملات العربية والاوروبية والدولية في العملية التفاوضية.

بالمقابل فان رغبة نتنياهو في الحصول على جوائز عربية ، تتمثل في استئناف التطبيع مع العرب والفاء القرارات التي اتخذتها بعض الدول العربية بتجميد التطبيع مع اسرائيل ، تطرح مرة أخرى هذا الموضوع بقوة ، بما يتوجب اعتماد منهج سياسي عربي يربط باستمرار بين عملية التطبيع وتقديم مفاوضات السلام. وقد تكون الدعوة لقمة عربية موسعة أو مقلصة ، وتنسيق المواقف العربية بهذا الشأن ، هي خطوة حيوية للرد على برنامج نتنياهو.

لهذه الاعتبارات وغيرها فانه لا يمكن إطلاق الاحكام ، وبيانات الرضا أو القبول ، في حدود الاتفاق حول مدينة الحليل فقط ، بالرغم من أهمية هذا الاتفاق ، وإنما يجب النظر أيضا إلى ملحقات هذا الاتفاق من رسائل وملاحظات وأثرها على مستقبل العملية بأكملها . كما يجب التفكير جيدا عما إذا كان نتنياهو وبتأييد امريكي هذه المرة ، يريد التخلص من الاستحقاقات المترتبة عليه !! بالرغم من أن هذه مسألة باتت صعبة جدا وخاصة على المفاوضات الأخيرة حول الحليل ، والتي لم تكن مجرد لعبة ثنائية بين لاعبين فقط. والاشارة هنا إلى ما رافقها من تدخلات ووساطات وضغوط اضطرت رئيس الوزراء الاسرائيلي على استكمالها . ومع ذلك فان معالجة تحديات الفترة القادمة ، يتوقف بشكل أساسي على موقف السلطة الفلسطينية وطريقة تعاملها مع الوضوء الناشئ ، وعلى إعداد الجماهير الفلسطينية للرد على برنامج نتنياهو. وهذه قضية تتطلب الكثير من التعبئة والمراجعة بغية عدم الوقوع في اخطاء الماضي ، واستخدام ما تم التوصل اليه كنقطة انطلاق طويل المستقبل ومحطة على طريق طويل يجب أن يقودنا رغم العقبات والحواجز إلى تحقيق الأهداف الوطنية.

هل تكون الحليل

محطة على طريق

تحقيق الأهداف

الوطنية

الفلسطينية

أهم بنود اتفاق مدينة الخليل

-في ما يلي ترجمة غير رسمية لاهم النقاط في بنود اتفاق إعادة الانتشار العسكري الاسرائيلي في الخليل.

ويشمل الاتفاق الترتيبات الامنية لاعادة الانتشار في الخليل والترتيبات المدنية.

الترتيبات الامنية التي تتعلق باعادة الانتشار في الخليل

١- اعادة الانتشار في الخليل:

«ستجر إعادة انتشار القوات العسكرية الاسرائيلية في الخليل في مدة اقصاها عشرة أيام ابتداءً من تاريخ توقيع هذا الاتفاق. ويبدأ الطرفان خلال هذه المدة كل جهد ممكن لمنع أى احتكاك وأى عمل يمكن أن يعوق إعادة الانتشار.»

٢- الصلاحيات والمسئوليات الامنية

«تنهض الشرطة الفلسطينية بمسئولياتها في المنطقة «اتش-١» على غرار مناطق أخرى في الضفة الغربية. وتحفظ اسرائيل بكل صلاحيات ومسئوليات الأمن الداخلي والأمن العام في المنطقة «اتش-٢» وتستمر علاوة على ذلك في تحمل مسؤولية أمن جميع الاسرائيليين.

٣- الترتيبات الامنية التحقق عليها

«تسرى ترتيبات أمنية خاصة بالقرب من المناطق التي تتولى فيها اسرائيل المسؤولية الأمنية في المنطقة «اتش-١» والتي تقع بين حواجز الشرطة الفلسطينية والمناطق التي تتولى فيها اسرائيل المسؤولية الأمنية. ويشمل الهدف من الحواجز المذكورة اعلاء في تمكين الشرطة الفلسطينية من منع دخول افراد مسلحين ومتظاهرين أو آخرين يهددون الأمن والنظام العام إلى المنطقة المذكورة اعلاء.

٤- التدابير الامنية المشتركة:

يكون لكيب التنسيق مكتب فرعى في مدينة الخليل. وتعمل وحدات راكبة مشتركة في المنطقة «اتش-٢» للتعامل مع الحوادث التي تتعلق بالفلسطينيين فقط. ويتولى المكتب الفرعى تنسيق تحرك هذه الوحدات ونشاطها.

وتعمل الوحدات الراكبة المشتركة في المنطقة المتاخمة لتلك التي تتولى فيها اسرائيل المسؤولية الأمنية.

وتعمل دوريات مشتركة في المنطقة «اتش-١». «يتم تسليح الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي في الوحدات الراكبة المشتركة بانواع متعادلة من الأسلحة (رشاشات انفراد صغيرة للفلسطينيين وبنادق ام-١٦ قصيرة للجانب الاسرائيلي).

يتم اقامة مركز للتنسيق المشترك بقيادة ضباط كبار من كلا الجانبين في مكتب الارتباط الفرعى بهدف تنسيق التدابير الامنية المشتركة في مدينة الخليل.

٥- الشرطة الفلسطينية

تقام مراكز ونقاط الشرطة الفلسطينية في المنطقة «اتش-١» وينابذ فيها عدد لا يتجاوز ٤٠٠ شرطى مزدود ب ٢٠ عربة و ٢٠٠ مسدس و ١٠٠ بندقية لحماية نقاط الشرطة.»

يتم تشكيل اربع فرق للرد السريع تتمركز في المنطقة «اتش-١» بحيث يتمركز فريق واحد في كل مركز للشرطة. وتشمل المهمة الاساسية لهذه الفرق في مواجهة الحالات الامنية الخاصة. ويتألف كل فريق من ١٦ شخصا كحد أقصى. وتعمل الشرطة الفلسطينية بحرية في المنطقة «اتش-١».

٦- الأماكن المقدسة:

تكون الشرطة الفلسطينية مسؤولة عن حماية الأماكن اليهودية المقدسة التالية:

- ضريح أو نيبال بن كناز (الخليل).

- الرنى مامرى /حرم الرحمة.

- ايشيل افراهم / بلاطة ابراهيم

-معيان ساره/ عين ساره

وتتم زيارات المسلمين أو الزوار برفقة وحدة راكبة مشتركة تكفل الوصول إلى الأماكن المقدسة بسهولة ويسر وأمان والزيارة المأمونة لها.

٧- تطعيم الحياة في المدينة العتيقة:

«يؤكد كلا الجانبين التزامهما بالحفاظ على الحياة الطبيعية في أنحاء مدينة الخليل ومنع أى احتكاك يمكن أن يدخل بسير الحياة العادى في المدينة. وعلى هذا السياق يجمع الجانبان باتخاذ كل الخطوات والتدابير اللازمة لكفالة الحياة الطبيعية في الخليل. «ستتم إعادة العمارة (مقر الحاكم الاسرائيلي لمدينة الخليل) إلى الجانب الفلسطيني عند اقام إعادة الانتشار وتصبح مقراً للقيادة العامة للشرطة الفلسطينية في الخليل.

٩- مدينة الخليل:

«يؤكد كلا الجانبين التزامهما بوحدة مدينة الخليل ويدركان أن تقاسم المسؤولية الأمنية ليس تقسيماً للمدينة.

الترتيبات المدنية التي تتعلق باعادة الانتشار في الخليل

«يجرى نقل الصلاحيات والمسئوليات الأمنية إلى الجانب الفلسطيني في نفس الوقت الذي تبدأ إعادة انتشار القوات الاسرائيلية العسكرية في الخليل.

وفي المنطقة «اتش-٢» يتم نقل الصلاحيات والمسئوليات المدنية إلى الجانب الفلسطيني ما عدا تلك التي تتعلق بالاسرائيليين وتملكاتهم والتي ستتولاها الحكومة العسكرية الاسرائيلية.

١١- التخطيط في المدينة والبناء:

«يتعمد كلا الطرفين بنفس الدرجة بالمحافظة على الطابع التاريخي للمدينة وحمايته بحيث لا يتم تشويه أو تغيير هذا الطابع في أى جزء من المدينة.

متفرقات

«سيكون هناك وجود دولى مؤقت في الخليل يتفق الطرفان لاحقاً على آلياته بما في ذلك عدده وأعضاؤه ومنطقه عمله.»

اتفق الزعميان على أن تبدأ عملية إعادة فتح شارع الشهداء فوراً وأن تكتمل خلال أربعة أشهر على أساس أن تكتمل التحضيرات المتفق عليها بين الجانبين طبقاً للغة الأمريكية.



عرفات ونتنياهو

المسئوليات الفلسطينية

والاسرائيلية

كما دونها دينيس روس

بناء على طلب عرفات و

نتنياهو

(ج) ميناء غزة

(د) المعابر

(هـ) القضايا الاقتصادية، والمالية، والمدنية والأمنية.

(ز) التعامل بين الشعبين.

٤- مفاوضات الوضع النهائي ستستأنف المفاوضات على الوضع النهائي في غضون شهرين من تنفيذ بروتوكول الحليل.

المسئوليات الفلسطينية

يؤكد الجانب الفلسطيني مجدداً التزاماته بالاجراءات والمبادئ التالية وفقاً للاتفاق المؤقت:

١- إكمال عملية مراجعة الميثاق الوطني الفلسطيني.

٢- مكافحة الارهاب ومنع العنف.

(أ) تقوية التعاون الأمني

(ب) منع التحريض والدعاية المعادية، حسب ما هو منصوص عليه في المادة ٢٢ من الاتفاق المؤقت.

(ج) مكافحة المنظمات الارهابية وبنيتها التحتية في صورة منظمة وفعالة.

(د) توقيف ومحاكمة ومعاقبة الارهابيين.

(هـ) التعامل مع طلبات نقل المشتبه بهم والمتهمين وفقاً للمادة (٧) ٢ (ف) من الملحق ٤ بالاتفاق المؤقت.

(و) مضادة الاسلحة النارية غير القانونية.

(٤) تكون ممارسة النشاط الحكومي الفلسطيني ومواقع المكاتب الحكومية الفلسطينية كما هو محدد في الاتفاق المؤقت.

يتم التعامل مع الالتزامات المذكورة آنفاً فوراً وبالتوازي.

قضايا أخرى

لأى من الطرفين الحرية لاثارة قضايا أخرى غير مذكورة اعلاه مرتبطة بتنفيذ الاتفاق المؤقت والتزامات الجانبين كليهما بموجب الاتفاق المؤقت.

اعدها السفير دينيس روس بناء على طلب رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو والرئيس ياسر عرفات

* في ما يأتي نص «مذكرة للسجل» اعدها المنسق الأمريكي لعملية السلام في الشرق الأوسط دنيس روس بناء على طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو خلال اجتماعهما أمس عند معبر اريز:

«مذكرة للسجل»

اجتمع الزعيمان في ١٥ كانون الثاني (يناير) في حضور المنسق الأمريكي الخاص (بعملية السلام) في الشرق الأوسط وقد طلبا منه اعداد هذه المذكرة للسجل لايجاز ما اتفقا عليه في اجتماعهما.

التعهدات المتبادلة

اتفق الزعيمان على أنه لا بد لعملية أوسلو للسلام أن تتحرك إلى أمام كي تنجح وعلى أن لطرفي الاتفاق المؤقت كليهما هموم والتزامات. ووفقاً لذلك أكد الزعيمان مجدداً التزامهما بتنفيذ الاتفاق المؤقت على أساس التبادلية ونقلًا، في هذا السياق، التعهدات الآتية كل منهما إلى الآخر:

المسئوليات الاسرائيلية

يؤكد الجانب الاسرائيلي مجدداً التزاماته بالاجراءات والمبادئ التالية وفقاً للاتفاق المؤقت:

قضايا للتنفيذ

١- مراحل أخرى لاعادة الانتشار.

المرحلة الأولى من عمليات اعادة الانتشار الأخرى ستندف خلال الاسبوع الأول من آذار (مارس).

٢- قضايا اطلاق السجناء.

سيتم التعامل مع قضايا اطلاق السجناء وفقاً لمواد الاتفاق المؤقت واجراءاته، بما في ذلك الملحق رقم ٧.

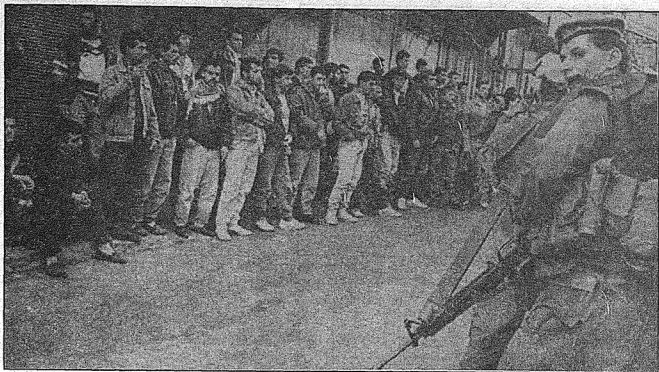
قضايا للتفاوض

٣- قضايا معلقة في الاتفاق المؤقت.

المفاوضات على القضايا الآتية المعلقة في الاتفاق المؤقت ستستأنف فوراً. وستجرى المفاوضات على هذه القضايا بالتوازي:

(أ) العبور الآمن

(ب) مطار غزة



موقوفون فلسطينيون في الخليل تحت انظار جنود الاحتلال الاسرائيلي

نص رسالة كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي إلى نغصياهو

وجهات نظر الولايات المتحدة في شأن عملية اعادة نشر القوات من قبل إسرائيل، التي تشير إلى مواقع عسكرية محددة وتنقل سلطات ومسئوليات اضافية إلى السلطة الفلسطينية. وعلى هذا الصعيد، نقلت قناعتنا بأن المرحلة الأولى من عمليات اعادة الانتشار الاضافية ينبغي أن تنجز بأسرع ما يمكن، وأن كل المراحل الثلاث من عمليات اعادة الانتشار الاضافية ينبغي أن تنجز في غضون اثني عشر شهراً من تنفيذ المرحلة الأولى لعمليات اعادة الانتشار. الاضافية لكن من دون أن تتعدى منتصف ١٩٩٨.

ويمكن أن نطمئنا ، سيادة رئيس الوزراء، إلى أن التزام الولايات المتحدة امن اسرائيل هو التزام صارم ويمثل حجر الزاوية الرئيسي في علاقتنا الخاصة. لقد كان العنصر الاساسي في موقفنا تجاه السلام، بما في ذلك التفاوض وتنفيذ الاتفاقات بين اسرائيل وشركائها العرب، هو دائماً الاعتراف بالمتطلبات الامنية لاسرائيل . بالإضافة إلى ذلك، تبقى السمة المميزة للسياسة الأمريكية التزامنا بالعمل بروح التعاون كي نحاول تلبية الاحتياجات الامنية التي تحددها اسرائيل. أخيراً ، أود أن أكرر موقفنا بأن لاسرائيل الحق في أن يكون لها حدود آمنة يمكن الدفاع عنها، وهو ما ينبغي التفاوض في شأنه والاتفاق عليه بشكل مباشر مع جيرانها .»

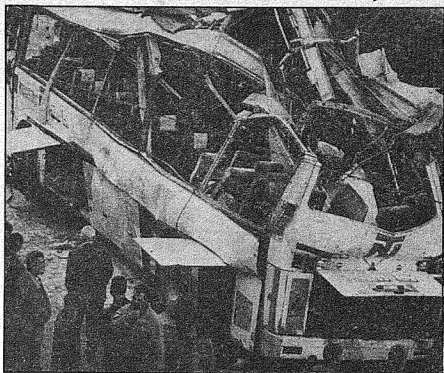
في ما يأتي نص الرسالة التي سيقدّمها وزير الخارجية الأمريكي كريستوفر إلى بنيامين نتانياهو عند التوقيع على بروتوكول الخليل، حسب ما وزعت في إسرائيل:

السيد رئيس الوزراء

أردت شخصياً أن أهنئكم على التوصل بنجاح إلى اقرار «البروتوكول الخاص باعادة الانتشار في الخليل». انه يمثل خطوة مهمة إلى أمام في عملية أوصلو للسلام ويؤكد مجدداً قناعتى بأن سلاماً عادلاً ودائماً سيتحقق بين الاسرائيليين والفلسطينيين في المستقبل القريب جداً.

على هذا الصعيد ، يمكن أن أؤكد لكم أن سياسة الولايات المتحدة تبقى قائمة على تقديم الدعم وتعزيز التطبيق الكامل للاتفاق المؤقت بكل اجزائه. وفي نيتنا أن نواصل جهودنا للمساعدة على ضمان تنفيذ كل الالتزامات العالقة من قبل كلا الطرفين بروح التعاون وعلى أساس المبادلة.

وكجزء من هذه العملية، شهدت للرئيس عرفات على أن من الضروري للسلطة الفلسطينية أن تبذل كل جهد لضمان النظام العام والأمن الداخلي في الضفة الغربية وقطاع غزة. وقد أكدت له أن النهوض بهذه المسؤولية الرئيسية بمفاعلية سيشكل أساساً حاسماً لاستكمال تنفيذ الاتفاق المؤقت، بالإضافة إلى عملية السلام ككل. وأردت أن تعلم، في هذا السياق، انني اطلعت الرئيس عرفات على



سيارة الأوتوبس بعد تفجيرها في دمشق

العرب

العمليات

الأرهابية الاسرائيلية

«وتوازن الرعب»

رسالة دمشق

حسين العودات

في خطابه أمام الكونغرس الأمريكي، خلال زيارته للولايات المتحدة، قال نعتياهو رئيس حكومة اسرائيل إننا لن نقبل الحرب الجانبية في جنوب لبنان- المدعومة من سورية- ولن نقبل مواصلة حزب الله عملياته اذا استؤنفت المفاوضات. وطمان اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة في خطاب آخر مؤكدا «قدرة اسرائيل على القيام بعمليات مقابل عمليات حزب الله».

وفي مطلع العام الحالي، وخلال حفلة تنصيب رئيس لما سمي بقسم مكافحة الارهاب قال نعتياهو: إن «ثلاثا من الحروب المحس التي خاضتها اسرائيل ضد العرب نجحت عن تصعيد موجة الارهاب» وأضاف «نحن في وضع مماثل. إذ أن الغدوات إلى التهيب والقبول بالتهريب وتضاعده، يمكن أن تعيد إلى نقطة الصفر التقدم الذي أحرز على طريق السلام وتضعنا في حالة حرب.

إن المقاومة اللبنانية بنظر السياسة الاسرائيلية-على مختلف حكوماتها-هي عمليات ارهابية قائمة ومستمرة بفضل الدعم السوري. وقد استطاعت المقاومة اللبنانية أن تجعل الوجود العسكري الاسرائيلي في جنوب لبنان مأزقا «خطيرا» لاسرائيل، وجرحا ينفذ ولا أمل في أن يتدخل، ومحط خسائر بشرية تكاد تكون يومية بين قتلى وجرحى في صفوف العسكريين الاسرائيليين وعملياتهم من الميليشيات المتعاونة، حتى أصبح هذا الوجود كالفريق في الرمال المتحركة، سكونه وحركته تؤدي به. ولعل هذا ما أدى إلى ظهور تياز من السياسيين والمجراتل السابقين والراي العام يطالب بالانسحاب من لبنان دون شروط وفورا. وعبرت صحيفة (هاآرتز) الاسرائيلية، (وهي الأكثر رصانة والأوسع انتشارا)، عن هذا التيارات في مطلع شهر يناير ١٩٩٧ عندما دعت إلى البحث جدبا في الانسحاب من جنوب لبنان من طرف واحد، لأن هذا الانسحاب أفضل من ترتيبات «بقتل بسببها الشباب الاسرائيليون في حرب مفرقة من أي هدف» ورأت أن احتلال جنوب لبنان كان يهدف لحماية أمن المستوطنات فتحول عبثا عليها، وحربا غير معلنة فقد فيها الجيش الاسرائيلي (قوته الزائدة في عيون العالم وعيون العدو وفي عيون

الاسرائيليين) ويبدو أن هأرتز تعبر عن شريحة كبرى من الرأي العام الاسرائيلي تكرر يوما بعد يوم.

لم تنفع محاولات (الدردع) الاسرائيلية ، ولا الاعتداءات البرموية والنصف اليومي في تراجع عمليات المقاومة ، بل إن فشل عدوان نيسان (أبريل) الماضي رغم هجميته في (قانا) وفي غيرها ، اضطر حكومة بيروت أن توقع اتفاقا تعترف فيه بشرعية المقاومة ، وحققها في ضرب القوات العسكرية الاسرائيلية والمتحالفة في الجنوب ، على أن لا

تنتقل عملياتها من القرى ، وجرم على الجيش الاسرائيلي ضرب المدنيين ، وبالتالي فقد تهافت منطلق السياسة الاسرائيلية الذي كان يصبر على تسوية عمليات المقاومة بالمعاملات الارهابية. أصبح جنوب لبنان (مسلخا) للجيش الاسرائيلي، حسب تعبير التلفزيون الاسرائيلي ، الذي

كرره في أكثر من مقابلة مع قادة عسكريين وسياسيين إسرائيليين، وأصبح الوجود العسكري نفسه مازقا ، وخاصة لحكومة تشنهاو المتفطرة ، وسياستها العنصرية المتخلفة. ولم تستطع هذه الحكومة الخروج من المأزق، وهي تفقد من مصداقيتها أمام ناخبها اذا لم تخرج ، ولذلك لم يبق لها إلا أن تلجأ لتغيير قوانين اللعبة ، والرد على عمليات المقاومة بعمليات ارهابية في سورية ولبنان تستهدف السوريين أساسا ، وتسمى لخلق (توازن رعب) من نوع آخر ، وقلق أمني في البلدين . وضرب الاستقرار في كل منهما ، في محاولة للضغط من أجل تراجع المقاومة ، وتخلي سورية عن دورها الداعم.

ولعل ذلك كله ، هو الذي جعل أصابع الاتهام ، سواء من الرأي العام السوري ومن لحظة تفجير الحافلة في وسط دمشق ، أم من قبل السلطة السياسية ، جعلها تتوجه إلى اسرائيل ، إدراكا لمازق سياستها وجيشها ،

وتصريحات رئيس وزرائها ، والتصريحات المائلة التي كان أطلقها رئيس أركان الجيش الاسرائيلي ، وأوري ليهراي (منسق العلاقات مع لبنان) وكبار الجفرات الاسرائيليين.

إن استمرار المقاومة اللبنانية، والحسائر البشرية والمادية للاحتلال العسكري ، يثبت تهافت نظرية الأمن قبل السلام التي طلع بها تشنهاو على العالم ، وتؤكد أن نتائج عمليات المقاومة تتجاوز طابعها العسكري لتوضيح فشل السياسات المبني على هذه

النظرية. وهذا ما يجعل الرد الاسرائيلي أكثر انفعالا وعنفا من حجم العمليات نفسها. ولذلك فمن غير المستبعد أن تقوم اسرائيل بعمليات ارهابية أو أعمال عدوانية ضد مواقع للجيش السوري في

لبنان أو ضد مدنيين سوريين ، أو بعمليات ارهابية في المدن السورية ، أو بأية حركات مماثلة ، بهدف أن تؤدي إلى قلق وعدم استقرار وخسائر ، تشكل ضغطا على السياسة السورية لابقاف مساعداتها ودعمها للمقاومة اللبنانية.

لقد حاولت الحكومة الاسرائيلية الحالية منذ تسلمها السلطة ، إيجاد مخرج لمازقها من خلال شعارها الذي طرحته بوسائل الاعلام وهو (لبنان أولا) ، وكان المقصود به بشكل واضح فصل المسارين السوري واللبناني مع بعضهما عن البعض الآخر من جهة ، والخلاص من المأزق والسلخ والحسائر من جهة أخرى. وواجهت صدا «لبنانيا» وسوريا سريعا ومباشرا ، لأن هذا الشعار المنمق ، الذي يعنى في ظاهرة الانسحاب من الأراضي اللبنانية المحتلة ، ضمن ترتيبات يتفق عليها ، ومنها حلول قوى عسكرية عربية أو غير عربية محل الجيش الاسرائيلي ، هذا الشعار المنمق العريض يعنى

في طياته صلحا «لبنانيا» اسرائيليا بشروط اسرائيلية أعلن بعضها ، مثل ادخال الميليشيا العميلة في الجيش اللبناني ، وضمان أمن المستوطنات الاسرائيلية ، وتطبيع العلاقات بين لبنان واسرائيل ، وخروج الجيش السوري من لبنان ، ومن يدري فقد يكون في طيات الشروط التي لم تعلن تطوين الفلسطينيين ، وأخذ حصص من المياه (وخاصة اللباني)، هذا فضلا عن النتيجة الحتمية وهي اضعاف الموقف السوري ، وفك العزلة العالمية والعربية عن حكومة الليكود التي ستبدو حكومة سلام أيضا.

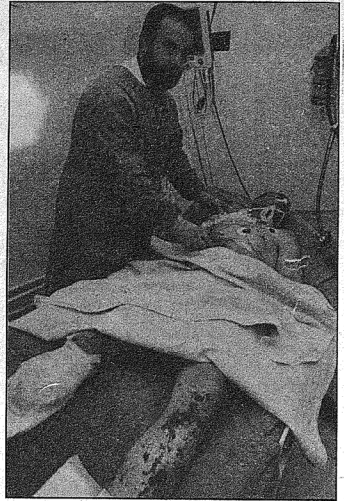
هناك أمران أقلقا السوريين إلى حد ما بعد العملية الارهابية في دمشق ، أولهما التساؤل الذي تجده على كل لسان وهو: هل هذه العملية متفردة أم أنها بداية خطوة طويلة تهدد بتحقيق أهداف سياسية للحكومة الاسرائيلية؟ (وسواء كانت اسرائيل وراها أم من يلتقون معها سياسيا ، قلن يتغير من الأمر شيء) ، ولعل هذا ما جعل السلطات السورية تزيد الاجراءات الأمنية الاحترازية على المؤسسات والمنشآت العامة والحكومية والجامعات في مختلف المدن السورية ، وتأخذ الأمر بأقصى الجدية وفي إطار احتمال ألا تكون العملية متفردة.

وثاني الأمرين هو الموقف (العجيب الغريب) للولايات المتحدة ، راعي المحادثات السلمية (الضوئية) حيث لم يجد الناطق الأمريكي ضرورة لياسف على الضحايا ، ناهيك عن شجب الارهاب (في الوقت الذي يسارع فيه الأمريكيون لشجب أية عملية ضد اسرائيل ، ويتحسرون على الضحايا ، ويهددون الفاعلين ، ويطالبون باجتثاث الارهاب ، ويجددون غيرتهم على مستقبل السلام ، ويضعون تحت خيمة الارهاب أي عمل معاد لاسرائيل أو مناصر لقضية وطنية) ، ولم يفتن الناطق المحترم إلا لتكذيب البيان السوري الذي يتهم عملاء اسرائيل ، ومطالبة سورية بالدليل والبرهان (نبأه عامة) . ثم تكرم الأمريكيون في اليوم الثاني أمام الاستنكار الرسمي لموقفهم ، فصرح ناطقهم باستنكار باهت ، وأرسل فيهمهم باليوم الرابع أو الخامس بريقة تعزية لوزير الخارجية

التلفزيون الاسرائيلي يصف الجنوب اللبناني بأنه أصبح : مسلخ الجيش الاسرائيلي

حادث تفجير الحافلة.. هل يكون بداية خطة..

اسرائيلية طويلة المدى؟



أحد ضحايا تفجير دمشق

علاقات خاصة مع اسرائيل في المجالات الاقتصادية والثقافية والسباحية والعلمية وغيرها، بل تعتبره إنها، حالة الحرب، وقيام علاقات طبيعية ليس إلا، ولا تعنى العلاقات الطبيعية الالتزام بمبدأ الدولة الأكثر رعاية، أو التطبيع المتفعل والمفروض في جوانب متعددة، إنه التزام بعلاقات دبلوماسية ليس إلا. فإذا كان ذلك كذلك، فكيف يمكن إذن الوصول إلى اتفاق سلام؟ وهل يستطيع الراعى الأمريكى (التزيه) أن يفرض على حكومة الليكود هذا السلام؟.

لا يرى السوريون أفاق حلول قريبة ،ولا معنى بدء المحادثات المحتمل الوصول إلى حلول، لتعزير انقلاب حكومة الليكود على ايديولوجيتها وسياساتها، واستحالة تنازل السوريين عن حقوقهم المشروعة والمعترف بها دولياً، وعن سيادتهم- على أرضهم ومياههم ،وامتلاكهم لقرارهم المستقل فى تعاملهم مع الدول الأخرى. ويخشى الراى العام السوري من تراخى مواقف بعض الدول العربية ، ليس فقط فى دعم سورية ومواقفها، وإنما فى استمرار تفرقهم من اسرائيل وعقد الاتفاقات معها على حساب الحقوق السورية، خاصة وأن الضغوط تزداد على سورية من محيطها الاسرائيلى والتركى ومن الوجود العسكرى الأمريكى فى قواعد اردنية بالطرف الثانى من حدودها، إضافة لتأثرها بما يجرى فى شمال العراق.

يبقى السؤال معلقاً ، هل العملية الارهابية فى دمشق ، ستكون بداية لسلسلة عمليات ارهابية أخرى، تهرب حكومة اسرائيل من خلالها إلى الأمام، أم أن الاستنكار العالمى لها سيدفع الرؤوس الحامية فى اسرائيل وبالتالي ستبقى عملية منفردة ؟.

هذا ما ستكشفه الأيام.

الكنيست الاسرائيلى ،هذه الحكومة، التى ترفض مبدأ الانسحاب من شبر واحد(وإعادة الانتشار ليست انسحاباً) كيف يمكن التوصل معها إلى سلام (دائم وعادل) خاصة وأن الفجوة كبيرة جداً بين مطامع هذه الحكومة ،وبين الحقوق السورية التى لا يمكن التنازل عنها؟.

من البدهى أن سورية لن تفرط بأى جزء من أرضها المحتلة، ولن تعطى لاسرائيل أى حقوق بالمياه ليست لها، ولن تقبل باستمرار وجود المستوطنات فى أرضها(بلغ عدد المستوطنين فى الجولان خمسة عشر ألف مستوطن ، أى ما يقارب عدد السكان السوريين فيها، وبلغ عدد المستوطنات ٣٥ مستوطنة يمكن مضاعفة عدد سكانها)، والسياسة السورية ،التي تقبل مبدأ الأرض مقابل السلام، لا تعتبر أن السلام يفرض

السورية. ولعل الموقف الأمريكى هذا برر التهمة الموجهة إلى اسرائيل، وأعطاهها مصداقية أكثر، ولكن القلق لا يأتى من هذا فقط (السوريون ليسوا موهومين بالسياسة الأمريكية ويخبرونها جيداً)، بل يأتى من احتمال قبول الولايات المتحدة الأمريكية للسياسة الاسرائيلية الجديدة، التى تسعى (لتوازن الرعب) كما تسميه اسرائيل، ونشر القلق وعدم الاستقرار فى سورية ولبنان. إن التساؤل الأشمل والأعم الذى يطرحه الراى العام السوري على نفسه ، يتناول مستقبل السلام ذاته، فحكومة الليكود، التى أمضت حتى الآن ستة أشهر فى محادثات تكاد تكون بومبة، تحاول من خلالها تعديل اتفاقية (إعادة نشر القوات) فى مدينة الخليل، وهى اتفاقية موقعة من دول اقليمية ودولية هامة ومصدقة من



جموع المصلين قرب المعرض الصناعي الاسرائيلي في عمان

المعركة ضد معرض الصناعات الاسرائيلية الخطوة الأولى نحو مقاومة التطبيع

رسالة
عمان

وقد شهدت نصف الساعة الأولى بعض الاحتكاك بين الطرفين، المتظاهرين ورجال الشرطة، حين حاول بعض المتظاهرين اقتحام الحواجز التي نصبها رجال الشرطة لمنع الدخول إلى المعرض، فتصدى لهم بعض رجال الشرطة وفتحو عليهم خرطوم المياه الملونة، غير أن المواجهة لم تستمر طويلاً حيث تدخل قادة الاعتصام واقنعوا المتظاهرين بالتجمع في المكان الذي وصلوا إليه والبدء بفعاليات الاعتصام من خطب وأناشيد وتهنئات ورفع اللافتات المنندة بالمعرض ومنظميه والمطالبة بتقاطعه، وهي خطابات ألقاها ممثلون للطفيل السياسي الاردني من الاسلاميين وحتى الشيوعيين، ومن القوميين، حتى الوطنيين، بل وبعض الرموز التي عرفت بوسطيتها وقرب بعضها من الحكومة سابقاً وراهنياً.

أن أعلنت الساعة التاسعة، وهو الموعد الذي تمهد لافتتاح المعرض الاسرائيلي حتى كان مواطنون قدر عددهم بنحو خمسة آلاف يتجمعون على بعد نحو ٨٠٠ متر من المعرض في مواجهة أعداد كبيرة من رجال الأمن والشرطة والمخابرات بعضهم مسلح بالهراوات والدروع البلاستيكية وآخرون في سيارات عسكرية، أو صالونات حكومية، وغيرهم يمتطون المياد في مشهد لم يعتد عليه الاردنيون، وعرض للقوة لم يشهدوا له مثيلاً من قبل.

صلاح يوسف

عندما يكتب تاريخ الاردن الحديث، فلا شك أن يوم الثامن من يناير ١٩٩٧ سيذكر باعتباره البداية الحقيقية لنضال الشعب الاردني ضد التطبيع مع اسرائيل. فمنذ صباح ذلك اليوم كان آلاف المواطنين الاردنيين يتوجهون إلى ضاحية «مرج الحمام» القريبة من عمان. أما الهدف فكان تنفيذ الاعتصام الذي دعت إليه اللجنة الوطنية الاردنية لمنع اقامة معرض الصناعات الاسرائيلية، والذي كان منظموه أصرروا على اقامته رغم الاحتجاج الشعبي الواسع على اقامته. وفي الوقت الذي كان فيه الآلاف من سكان العاصمة «عمان» يتوجهون جنوباً نحو «مرج الحمام». كانت قوات الأمن في الكرك واربد، جنوبي الاردن وشمالها تمنع حافلات أقلت آلافاً غيرهم متجهة إلى عمان للمشاركة في الاعتصام. ومع ذلك فما

يسار ويمين ووسط

إضافة إلى جبهة العمل الاسلامي والاخوان المسلمين كان هناك الحزب الشيوعي الاردني والحزب الوجودي الديمقراطي. وهو حزب بنضوى تحت لواءه شيعيون سابقون وقوميون ويساريون وليبراليون، وكان هناك ممثلون للثقات وعلى رأسهم ليث شبيلات المعارض الاسلامي المستقل، نقيب الهندسين، وعبد الرحيم عيسى نقيب النقباء ونقيب الصيادلة.

أما أحزاب الوسط فكان من بين تمثيلهم «مجمع الحريشة»، والذي يتألف حزب الجبهة الوطنية الاردنية التي لا تطرح نفسها كمعارض للنظام، وسليمان غراو، وهو وزير داخلية سابق، عرف بقربه من النظام سابقاً، وهو رئيس حزب المستقبل الوسطي حالياً.

واستمر الاعتصام ست ساعات أقيمت خلالها الكلمات الحماسية في الوقت الذي كان فيه بعض رجال الشرطة يتحلقون ويرقصون الدبكة ويغنون للملك حسين، وطائرات الهليكوبتر تحلق على ارتفاع منخفض لتطلق بهديرها على كلمات الخطباء التي أقيمت عبر ميكبرات صوت صغيرة الحجم سببة التهجير عموماً.

وخلال ساعات الاعتصام تلك، وصل السفير الإسرائيلي ومنظمي العرض عبر طريق آخر وسط حماية أمنية غير مسبقة في تشدها، وذلك بعد أكثر من ثلاث ساعات من الموعد المقرر لافتتاح المعرض.

وكان في استطاعة المعتصمين مشاهدة بعض السيارات تصل إلى مكان المعرض وينزل منها الزوار الذين لم يكن بينهم أي من رجال الأعمال الاردنيين المعارضين، بل كانوا في معظمهم من البعثات الدبلوماسية الأجنبية في الاردن، أو بعض موظفي السفارة الاسرائيلية ورجال أعمال اسرائيليين. ولكن أيها الراسمين الاردنيين لم يكن بين هؤلاء.

في ختام الاعتصام دعا أحمد عبيدات، وهو رئيس وزراء سابق ورئيس اللجنة الوطنية لمنع اقامة المعرض الاسرائيلي إلى فض الاعتصام، بعد أن دعا باسم اللجنة إلى الاضراب لمدة ساعة عن العمل، ودعت نقابة المحامين مستنصحين إلى التوقف عن الترافع أمام المحاكم لمدة ثلاثة أيام، إضافة إلى نشاطات أخرى مثل إطلاق أبواق السيارات

ورفع العلم الاردني على السيارات والمباني. لكن هذا لم يكن كل ما قام به الاردنيون احتجاجاً على اقامة المعرض الأول للصناعة الاسرائيلية الذي استمر لمدة أربعة أيام وسط مقاطعة شبه كاملة من كافة قطاعات الشعب، ففي يوم الجمعة، الذي وافق ثالث أيام المعرض توجه آلاف المواطنين مرة أخرى إلى حيث يقام المعرض وصلى نحو ثلاثة آلاف صلاة الجمعة في أرض تعود ملكيتها إلى نقابة الصيادلة لا تبعد عن المعرض سوى عشرات الأمتار، فقاما وقف رجال الشرطة المدججين بالهراوات بينهم وبين المعرض، ورايترا عدداً من قادة الحركة الاسلامية وهم يتناوبون على الخطابة في المصلين مرددين هتافات معادية لاسرائيل والصهيونية. وتفرق الجمع بعد ذلك في سلام.

قصة الاحتجاج

وكان الاعداد لمنع اقامة المعرض قد بدأ في وقت مبكر يعود إلى شهر نوفمبر من العام الماضي، وذلك فوز الاعلان عن اقامته في وسائل الاعلام، حيث شكلت على الفور لجنة لمنع اقامة المعرض برئاسة أحمد عبيدات، وهو شخصية كانت وثيقة الصلة بالنظام في العقود الماضية. حيث خدم النظام كمدير عام للمخازبات الاردنية في السبعينات، ثم شكل الوزارة في الثمانينات، وترأس لجنة صياغة الميثاق الوطني الاردني في العام ١٩٩٠، وشغل عضوية مجلس الاعيان، وهو مجلس يختار اعضاءه الملك حسين بنفسه وذلك حتى العام ١٩٩٤ حين وقع الاردن اتفاقية السلام مع اسرائيل، فأعلن رفضه لها وألقى خطاباً بهذا المعنى في «مجلس الملك» كما يشار إلى مجلس الاعيان، وغادر القاعة قبل وقت قصير من استدعائه من قبل الأمير حسن ولي عهد الاردن، والذي طلب منه تقديم استقالته ففعل مبتدئاً مسيرة جديدة في صفوف المعارضة.

وضمت اللجنة في عضويتها شخصيات حزبية ونقابية وأخرى وطنية مستقلة، بحيث مثلت كافة ألوان الطيف السياسي الاردني حقاً.

وقد عقدت اللجنة عدداً من الاجتماعات الحاشدة التي تقرر فيها الاعتصام احتجاجاً على اقامة المعرض، وذلك بعد أن فشلت كافة محاولات اللجنة لاقناع المستوطنين الحكوميين الاردنيين بالغاء المعرض، كما فشلت جهودها في اقناع الجهة المنظمة

للمعرض بالغائه، ففي خطوة مثلت المحاولة الأخيرة للجنة لاقناع تلك الجهة استدعت اللجنة للمعروف فخري الناصر، وهو رجل أعمال مغرم، لم يسع به أحد، وحاولت اقناعه بالعدول عن فكرة اقامة المعرض غير أنه أبى في صلاته مؤكداً إنه سيمضي قدماً في اقامة المعرض «مهما كانت الظروف» على حد تعبيره.

أما الحكومة فحاولت اللجنة الاتصال بها واقناعها بعدم السماح باقامة المعرض، غير أن وزير الصناعة والتجارة قال إن هذا ليس من صلاحياته. بل من صلاحيات مؤسسة المراكز التجارية والمعارض. لكن محمد الخلافة، مدير المؤسسة نفى ذلك مؤكداً أن المؤسسة الوطنية الدولية للمعارض وهي مؤسسة تنظم المعارض التجارية، ويديرها فخري الناصر حصلت على تصريح باقامة معرض تجاري من وزارة الصناعة والتجارة، من دون الاعلان بأن هذا المعرض اسرائيلي. وهنا أعلن وزير الصناعة والتجارة:

«أن هذا نشاط يقوم به القطاع الخاص، وأن الحكومة لا تقلل صلاحية الغاء نشاط يقوم به القطاع الخاص، وهو رأي كرره وزير الاعلام مروان المعشر، وكرره وزراء آخرون من بعده معلنين في صورة تصريح مباشرة قراراً حكومياً ضمنياً بعدم التية بالغاء». اقامة المعرض.

ولم يكن هذا الرأي بشأن الموقف الحكومي الحقيقي استنتاجاً من هذه التصريحات الحكومية، بل من واقعة أخرى إذ فوجئ المواطنون الاردنيون في مطلع شهر ديسمبر الماضي بالاهمير بعد الملك نجل الملك حسين بفتح معرض الصناعات العسكرية، وهو معرض شاركت فيه اسرائيل، فأقيمت الجبهة المناهضة للمعرض على الحكومة لا تنوي الغاء، لهذا المعرض ولا أي معرض آخر تشارك فيه اسرائيل، فمضت في اعدادها ليوم اقامة المعرض ومن الضروري القول إن المعارضة لاقامة المعرض لم تقتصر على القوى النقابية والسياسية والحزبية، بل امتدت لتشمل جمعيات واتحادات الصناعيين وتجار ورجال أعمال وصحافيين ومثقفين.

فقد أعلنت غرفة صناعة عمان، واتحاد الغرف التجارية الاردنية وجمعية رجال الأعمال الاردنيين رفضها اقامة المعرض سواء من حيث الفكرة، أو من حيث التوقيت الذي يصادف كندا واسرائيل، وقمعا ومجازر ترتكب ضد الشعب الفلسطيني واللبناني، وتخلي عن التزامات حكومة حزب العمل تعهدت بها

نحو الأردن بتزويده بخمسين مليون متر مكعب منها لتعينه على مواجهة النقص المزمع في المياه في الأردن.

من هو الناصر؟

ورغم كل هذه الاحتجاجات، مضى فخري الناصر في تنفيذ هذه الخطوة متحدياً الجميع، فمن هو فخري الناصر هذا؟
لم يكن أحد سمع به من قبل الاعلان عن نية مؤسسته اقامة المعرض، وتساؤل كثيرين عن من يكون، وهل ينتمى إلى عائلة الناصر المعروفة في منطقة اردا؟ وعلى الفور أعلنت

هذه العائلة نفياً أن يكون منها. ولاحظ بعض أعضاء لجنة منع اقامة المعرض أن أسم مدير المؤسسة التي تنوى اقامة المعرض هو محمد العكاري. فهل هو اسمه الحقيقي؟! وفي كل الأحوال فان القوى السياسية لم تطرح مزيداً من التساؤلات حول شخصية منظم المعرض، بل حول الجهة التي تقف خلفه، وتقدم بقوة تجعله قادراً على تحدي مشاعر شعب بأكمله. وأعلن أحد عبيدات أن وراء اقامة المعرض «حفنة خميسية من السياسيين» ولم يوضح أكثر من ذلك

مهدياً بكشف الاسماء في الوقت المناسب. لقد مضى الناصر، وظهر جنباً إلى جنب مع السفير الاسرائيلي بفتحته المعرض، غير أن ذلك لم يدم غير ساعة أو أكثر قليلاً، وبعدها انتهى الاحتفال، وبعاد المفتتحون إلى منازلهم تاركين الموظفين الاسرائيليين في اجنتهم بعد ذلك يتشابهون أو يتناولون القهوة أو يشربون مع بعضهم بعضاً لقتل الوقت الذي مر على مدى الأيام الاربعة للمعرض دون أن يحفظوا بزار واحد.

عمان

ثلاثة أيام هزت الأردن

ليلى نفاع

في عدد يوم الجمعة ١٠ / ١٩٩٧/١ «تشهد المعارض عادة اقبالا كبيرا وزخماً شديداً من الرواد في الأيام الأولى من افتتاحها، إلا أنه في حالة معرض الصناعات الاسرائيلية فان الاقبال كان معدوماً.

منذ الاعلان عن النية باقامة معرض الصناعات الاسرائيلية في عمان، من قبل شخص استأجر أرض المعرض من وزارة التجارة والصناعة، وهذا الانسان لم يكن معروفاً ابداً في الوسط التجاري أو الصناعي، وأعلنت العشرة التي قال أنه ينتمي لها «آل القاصص» براعتهم منه، وعدم انتباهه لهم على الاطلاق، تبادت القوى التنشيطية والشخصيات السياسية وأحزاب المعارضة ونواب المعارضة، والنقابات المهنية والذين سبق وأن عقدوا مؤتمراً وطنياً شعبياً ضد التطبيع في العام ١٩٩٥، بالرغم من التنشيطات الحكومية، وأصدروا ميثاقاً وطنياً للوقوف في وجه التطبيع مع اسرائيل، إلى أن يقوم السلام الشامل والعالد ويعاد للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة، تبادوا إلى تشكيل لجنة وطنية لمنع اقامة معرض الصناعات الاسرائيلية.

تم اختيار دولة الأستاذ أحمد عبيدات رئيساً للجنة، وهو رئيس وزراء سابق ولكنه اتخذ مواقف جريئة أبان ترؤسه للوزارة لكشف مواطن الفساد في المؤسسات العامة، واقبل على أثرها. كما أنه أصر على حضور جلسة مجلس الأعيان.. الذي ينتمي إليه

قوات الأمن تطلق الكلاب المدربة وتنهين الحيلة وترش خرطوم المياه الملونة على مقدمة المسيرة الحاشدة، والتي كان في مقدمتها رئيس اللجنة الوطنية لمنع معرض الصناعات الاسرائيلية، دولة الأستاذ أحمد عبيدات، وقادة الأحزاب السياسية من كافة الأطياف ابتداءً بالحزب الشيوعي مثلاً بالذكور يعقوب زبادين، ورئيس جبهة العمل الاسلامي اسحق الفرحان، ونواب المعارضة، وفي مقدمتهم السيدة توجان فيصل وتزيه عمارين- بطل أحداث الكرك- ورئيسات الاتحادات النسائية وفي مقدمتهن املى نفاع.

أصدر السفير الاسرائيلي في عمان، أن يفتتح المعرض بنفسه بحضور التنظيم وحدهم، والذين لم يتجاوز عددهم ٧٠ شخصاً مع العلم انه تم توزيع ١٢ ألف بطاقة دعوة إلى الفعاليات الاقتصادية في الأردن. وحتى الذين جرت معهم مقابلات تلفزيونية من داخل المعرض رفضوا اعطاء اسمائهم إلى الصحافة. ولم يتوافد على المعرض أي إنسان بعد افتتاحه، ولم ينتج المعرض في استقطاب رجال الأعمال، أو مؤسسات داخل وخارج الأردن. وكما اشارت صحيفة الرأي الاردنية

لم يتوقع أشد الناس تفواؤاً، أن يتحرك الشعب الاردني ويوجه ضربة قاسية للتطبيع مع اسرائيل ليطيح به بهذه السرعة وهذه القوة.

كان الاردن مهيباً لتشكيل الجسر الذي تعبر منه اسرائيل إلى دول الخليج وكان الاردن وما يزال الركن الأساسي في السوق الشرق أوسطية، كما تحمل بها الدوائر الاسرائيلية.

وكانت ملاسيات العلاقات الاسرية بين الفلسطينيين والاردنيين، مرتكزاً لجعل التطبيع أمراً واقعاً لا قدرة للقوى الوطنية على مقاومتها.

لكن نقاط الضعف تحولت إلى نقاط قوة بين ايدي الجماهير الشعبية في الأردن، وعلى مدى ثلاثة أيام ١٠ و ٩ و ٨ كانون الثاني شهدت تحركاً جماهيرياً قل نظيره منذ الخمسينات، لوقف عملية الهولة في التطبيع وتحويل عمان إلى مقبرة للسوق الشرق أوسطية، تماماً مثلما كانت في الخمسينات مقبرة «حلف بغداد».

كان ذلك أيام افتتاح و اقامة معرض الصناعات الاسرائيلية، الذي أقيم على أرض المعارض في مرج الحمام في أطراف عمان الغربية. وقد عرضت شاشات التلفزة العالمية صورة الحشود التي توافدت لمنع افتتاح المعرض، وكيف اخترقت السياج الأمني الذي ضربه قوات الأمن الخاصة، حول الشارع الرئيسي المؤدي إلى مدخل المعرض، مما جعل



النضالات البطولية لا ينفك اشراك اسرائيل في معرض الكتاب ومقاطعة الفنانين والادباء والكتاب للذهاب إلى إسرائيل وتحريم زيارة إسرائيل، من قبل شيخ الأزهر والبابا شنودة. وفي الخليل تدور رخي معركة المفاوضات التي ستحدد شكل العلاقات المستقبلية بين فلسطين وإسرائيل في ظل حكومة غلاة اليمين الإسرائيلي التي ترفض حتى تطبيق معاهدات أوسلو المذلة. ان مايجري على الساحة الفلسطينية، يجعل الدماء تغلي في العروق، ويد الشعب الاردني يزد من أسباب التشييت مطالبتها بوقف الهولة والتطبيع، ووقف حملات غسيل الدماغ التي تشنها أجهزة الاعلام الرسمية.

لقد كان واضحا قبل عام مضى. ان حكمة عبد الكريم الكباريتي قد جاءت تحت شعار الثورة البيضاء لتصير التطبيع وبرامج التصحيح الاقتصادي فكانت هناك هبة الخبز في مدينة الكرك في جنوب الاردن، ردا على زحف الأسعار بسبب وقف الدعم عن كل من القمح والعلف، مما اظهر عجز الحكومة عن تقرير برامج التصحيح والتكيف كما تلقيها عليها المؤسسات المالية الدولية، وتبع ذلك حركة الاحتجاج الجماهيري ضد معرض الصناعات الإسرائيلية التي وجهت ضربة قاسية للتطبيع وودمت الشعب الاردني بطاقة جديدة على المقاومة من أجل لقمة خبز الفقراء وحرية الاوطان، وحماية استقلاله وسيادته وضاعته الوطنية.

بعدم اقامة المعرض، وعلى الرغم من منع وصول المركبات إلى موقع الاعتصام، سار حوالي خمسة آلاف مواطنة ومواطن إلى مكان الاعتصام، وحاولوا اختراق صفوف الأمن، لنح دخول الزوار للمعرض، إلا أن التصدي كان عنيفا. اكتفى المظاهرون بالاحتشاد بالقرب من موقع المعرض، وتولت الكلمات باسم كافة القوى والفعاليات وانفض الاعتصام بعد 5 ساعات وانتقل الجميع إلى مبنى النقابات المهنية حيث غرفة العمليات لاستمرار اشكال الاحتجاج المختلفة. تمت الدعوة للتوقف عن العمل لمدة 3 أيام لكافة المهنيين حيث التزم جميع المحامين والقضاة بذلك وكذلك المهندسين والأطباء الخ. وتمت الدعوة أيضا للتوقف عن العمل لمدة ساعة ما بين ١١ - ١٢ يوم الخميس ١٩٩٧/١/٩ وإطلاق صفارات السيارات لمدة خمس دقائق في تمام الحادية عشرة من ذلك اليوم، وتبع ذلك الدعوة لاقامة الصلاة في أول أيام شهر رمضان المبارك على الأرض المجاورة للمعرض يوم الجمعة ١٩٩٧/١/١٠.

تابع الشعب الاردني هذه الفعاليات بكل اهتمام، لأن القناعة متوفرة بضرورة حماية الصناعة الاردنية وعدم جعل الاردن الجسر الذي تعبر منه اسرائيل إلى العالم العربي. وقد استلهم الشعب الاردني والقوى الوطنية الاردنية تجربة الشعب المصري في مقاومة التطبيع مع إسرائيل. وحيثما توجه هذه الأيام في المجالس العامة وخاصة يستذكر الناس المظاهرة النسائية أمام المعبد اليهودي في قلب القاهرة ويستذكرون

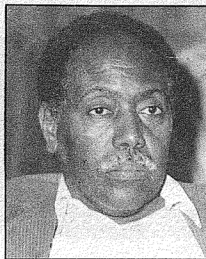
بصفته رئيس وزراء سابق - التي اقر فيها قانون المعاهدة الاردنية الإسرائيلية ليلقي بياناً يعلن رفضه للمعاهدة، وينسحب قبل اجراء التصويت مما حدا بالملك الحسين إلى اقالته من مجلس الأعيان، وتعيين شخص آخر من عشيرته والتي تصنف بأنها أكبر العشائر في الاردن. وتضم اللجنة ممثلي أحزاب المعارضة وممثلي غرف الصناعة والتجارة وممثلي النقابات المهنية.

دعت اللجنة الوطنية لمنع اقامة معرض الصناعات الإسرائيلية إلى مؤتمر شعبي في منتصف شهر كانون الأول الماضي، لاقرار خطة العمل في مواجهة اقامة المعرض، وتوافد إلى المؤتمر ممثلون عن كافة القطاعات الشعبية والمحافظات على نطاق الاردن بأسره، واتفق على إعلان الاعتصام على أرض المعرض في حالة استمرار الحكومة بالسماح بانقائه. وهكذا كان. فما أن أعلن أن يوم ٨ كانون ثاني، هو اليوم المقرر لافتتاح المعرض - حيث أجل أكثر من مرة - حتى "انبرت اللجنة الوطنية وكافة الأحزاب الاردنية (١٩ حزبا - ما عدا ٣ احزاب موالية للحكومة) ومجالس النقابات المهنية من محامين وأطباء وأطباء أسنان ومهندسين ومهندسين زراعيين وجيولوجيين ومقاولين ونقابة الصحفيين ورابطة الكتاب وممثلي غرف الصناعة والتجارة والتحالف النسائي الاردني للدعوة للاعتصام اثناء افتتاح المعرض صباح يوم الأربعاء ١٩٩٧/١/٨.

في ظل أجواء الإجماع الوطني الشعبي ضد سياسة الحكومة وتحديدها لشاعر الجماهير



التيجاني الطيب



حيدر ابراهيم



الصادق المهدي

المعارضة السودانية

الحرب تمهد لانتفاضة

تسقط نظام الجبهة الحاكم



مخاطر وهمية

ويبدو أن المسير الذي لقيه نائب الرئيس في القاهرة قد واجهه في العاصمة السعودية الرياض، حيث لم تتمكن الجهود الدبلوماسية السودانية من اقناع معظم الاطراف العربية بمخاطر غزو خارجي يهدد السودان، أو بتقديم العون المادي والعسكري لدرئه، بينما نجح الجهد الدبلوماسي لوفود المعارضة السودانية في تفنيد مزاعم النظام السوداني، ووضع الحرب القائمة في إطارها الصحيح.

وفي الوقت الذي استقبلت فيه الرياض الزبير محمد صالح كانت تستقبل «الصادق المهدي» رئيس حزب الأمة المعارض ومحمد عثمان الميرغني رئيس التجمع الوطني الديمقراطي، الذي يضم كل فصائل المعارضة السودانية الشمالية والجنوبية، كما كانت الصحف السعودية تنشر تصريحات «لجون قرنق» زعيم الحركة الشعبية لتحرير السودان ورئيس القيادة

ما إن أعلن الرئيس «حسني مبارك» في حديثه للمشقيين في افتتاح معرض الكتاب أن اريتريا واثيوبيا لا تتدخلان في السودان وأن الحرب الدائرة على أراضيه هي شأن داخلي، حتى تأكد أن زيارة نائب رئيس الجمهورية السوداني اللواء الزبير محمد صالح للقاهرة قد فشلت في إقناع القيادة المصرية أن غزوا خارجيا يهدد السودان، بعد أن سمحت الحكومتان الاثيوبية والاريتيرية للقيادة العسكرية المشتركة لقوات المعارضة السودانية برئاسة جون قرنق ببدء عملياتها من على الحدود المشتركة شرق السودان، ضد الحكومة السودانية التي تتهم من قبل الحكومات الاوغندية والايتيوبية والاريتيرية بايواء وتشجيع مجموعات المعارضة القبلية المسلحة التي تفود حربا لقلعة الأنظمة الثلاثة.

ويشكل الموقف المصري ضربة غير متوقعة

لنظام «البشير -الترابي» الذي دأب على إثارة المخاوف المصرية بشأن قضية المياه إذا ما قسم السودان، واندلعت القلاقل عند منابع النيل، فهذه المرة تخلت السياسة المصرية عن حذرها المعهود، بشأن «المسألة السودانية»،

أمنية النقاش

فيها وبين نظام البشير ثأر لم تسد فواتيره بعد أن أنهته بايواء ثلاثة من شاركوا في محاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الرئيس مبارك في العاصمة الاثيوبية أديس أبابا في يونيو ١٩٩٥، فضلا عن ايواء العناصر الاسلامية المتشددة التي تقوم بعمليات عنف مسلح وارهاب ضد الحكومة المصرية، وساهمت مع دول الجوار الافريقية ودول عدم الانحياز، في جرح النظام السوداني للوقوف تحت طائلة العقوبات الدولية في مجلس الأمن الذي ينتظر أن ينفذ ضده من شهر فبراير الحالي حظرا جويًا دوليًا بعد أن رفض تسليم المتهمين الثلاثة بمحاولة الاغتيال.

المشاركة لقوات المعارضة السودانية المسلحة يجدد فيها التزامه بوحدة التراب السوداني ،ويؤكد أن وحدة السودان غير مهددة وأن الاسلام فيه ليس مهدداً ،وأن الجهة الوحيدة المهددة -بعد أن استولت القوات التي يقودها علي مدينتي «الكركم» و«قيسان» شرق السودان وتوكلت على الاستيلاء على مدينة «الدمارين» الاستراتيجية التي تقع بها محطة الكهرباء- التي قد الحظوظ بأكثر من ٨٠٪ من احتياجاتها هي الجبهة الاسلامية القومية بقيادة د. حسن الترابي، التي تناجر بالعروبة والاسلام والوطن، وتصبح -كما يقول- صيحة الذنب «عدوان خارجي» كلما حلت بها الهزائم العسكرية!

وفي تصريحاته الصحفية أكد العقيد جون أن العمليات العسكرية التي يقودها لا تنوى التقدم صوب العاصمة السودانية الخرطوم وأن هدفها الرئيس هو تهيشة الاجزاء للانتفاضة الشعبية لاسقاط النظام القائم الذي يشكل خطرا حقيقيا على وحدة السودان، بعد ما صور الحرب الدائرة الآن على أنها جهاد مقدس بين الاسلاميين والمسيحيين وبين الشماليين والجنوبيين وبين العرب والافارقة . وأوضح «ترتي» إن هذه الحرب هي بين الشعب السوداني ومثليه في التجمع الوطني الديمقراطي المعارض وبين حزب الأقلية الذي استولى على الحكم بالقوة ويبقى في السلطة بها وهو حزب الجبهة الاسلامية القومية.

وأكد قرني أن قوات المعارضة السودانية المسلحة تعتمد على قواها الذاتية وأن المعارك يشارك فيها ويقودها سودانيون ولا دخل لأي

عنصر خارجي بها، وأوضح أن القوات المشتركة للمعارضة السودانية المسلحة تضم قوات من أحزاب الأمة والاتحادى الديمقراطي وقوات التحالف للعبيد عبد العزيز خالد وقوات مؤقر «البجاء» القيادة الشرعية للقوات المسلحة السودانية وقوات من جبال النوبة ،وهو ما يعنى أن القيادة العسكرية المشتركة التي تقبل قوات «التجمع الوطنى الديمقراطى» والتي تضم شرق السودان وغربه ووسطه وشماله وجنوبه -موحدة الآن تحت راية التجمع أكثر من أى وقت مضى، بهدف واضح هو اسقاط نظام الجبهة وبناء سودان جديد ديمقراطى ،تعددى يحفظ حقوق المواطنة ويضمن العدالة والمساواة من السلطة والثروة لكل مواطنيه.

مخاوف مشروعة

بعد التراجع العسكرى الذى أحرزته قوات تحالف المعارضة السودانية على القوات النظامية السودانية التي رفضت قطاعات منها أوامر بقصف المدن خوفاً على أرواح المدنيين وأستلست قطاعات أخرى طواعية لقوات المعارضة بذخائرها ومعداتها العسكرية، استدعى نظام البشير -الترابى قوى اقلية للتدخل بزعم وجود مؤامرة اسرائيلية- أمريكية للاطاحة بما يسميه المشروع الحضارى الاسلامى للسودان، وبهذه المزاعم أصبحت «إيران» في مقدمة القوى الاقليمية المرشحة لضخ الدعم العسكرى للنظام السودانى، فضلا عن مساندة بعض دول المحور العربى الذى ناصر العراق أثناء غزوه للكويت ومن بينها اليمن والاردن وقطر، فضلا عن العراق

الترابى



البشير



ذاته، لأسباب داخلية، تنحصر كل قطر على حدة وتنحصر تحالفاته ومضمراته فى المنطقة، ولا علاقة لها بالانتعاش بصواب الموقف الرسمى السودانى ، أو عدم صوابه بما يجعل أطالة أمد الحرب الأهلية احتمالا قائما ويجعل المخاوف من ذلك أمرا مشروعا.

وفى غمرة تلك المخاوف وجه رئيس الوزراء السابق «الصادق المهدى» ما أسماه «تهدا» «الوطن» إلى القوات المسلحة السودانية وإلى الشرطة دعاهما فيه إلى التصديق لحزب الجبهة الاسلامية القومية، وتحرير البلاد من قبضته لفتح الطريق أمام السلام والديمقراطية، كما دعاهما فيه إلى رفض الاستئثار لقيادة النظام الانقلابى الحزبى المتسلط والاحتياز للشعب السودانى، والتحرك الحاسم للاطاحة بالنظام الفاسد الذى يحكم السودان.

أدرك النظام السودانى الهدف الذى يسعى إليه معارضوه ، فشن حملة اعتقالات واسعة للقيادات السياسية والنقابية التي لم تهاجر من السودان مع بدء تقدم قوات المعارضة على الحدود الشرقية، ورشة أولى تحركات جماهيرية محتملة، وشن حملة دعائية واسعة النطاق تثير الذعر بشأن المطامع الاسرائيلية فى افريقيا والقرى الاجنبية المرشحة لاحتلال منابع النيل والتضخيم من السيناريوهات المحتملة لاستمرار الحرب الأهلية ،والتي لن يكون أخطرها فصل جنوب السودان عن شماله بل «مصلحة السودان» قياسا على التجربة الصومالية.

لكن ثلاثة من الباحثين والسياسيين وقادة المعارضة السودانية يردون على تلك المخاوف:

يقول «فاروق أبو عيسى» المتحدث الاعلامى للتجمع الوطنى الديمقراطى المعارض إن بعض هذه المخاوف كلمات حق يراد بها باطل، وهى ليست دفاعا عن السودان، بل عن نظام الجبهة الاسلامية الديكتاتورية العسكرى الحاكم فى الخرطوم لأنه هو الذى يفتح أبواب افريقيا على مصراعها بحرية العدائية ضد الجيران، للاختراق الاسرائيلى بالمساعدة الأمريكية للقارة الافريقية . فالسودان الذى كان له دور بارز فى حركة النضال العربى و الافريقى أصبح بفعل نظام «عقائدى» متورثا معزولا اقليميا ودوليا يدعو فيه قيادات الجبهة الاسلامية مواطنيه لحرب الجهاد ضد مواطنين آخرين ، لا لسبب إلا أنهم ليسوا عربا وليسوا مسلمين . ويفضل سياساته الحرقاء التي خلفت الفقر والمجاعة والمرض وحولت الشعب السودانى إلى لاجئين يتسولون العيش من المفوضية الدولية لشئون اللاجئين فى أنحاء العالم، وفرتت بين قومياته

وأوضح التيجاني أن الأغلبية في جانب وحزب الحاكم في جانب آخر وأن الانزعاج الحالي لدى المواطنين في الشمال يعود إلى أنهم لم يعيشوا أوضاع قتال كالتى تجرى في الجنوب.

ويرى «التيجاني» أن الاجواء أصبحت مهيئة لانتفاضة شعبية، وأن النظام وهو يحشد مليشياته على الحدود الشرقية والجنوبية، ويعتقل القيادات القبايلية والحزبية بالداخل، يخلى المدن لبروز قيادات وطنية جديدة.



فاروق أبو عيسى

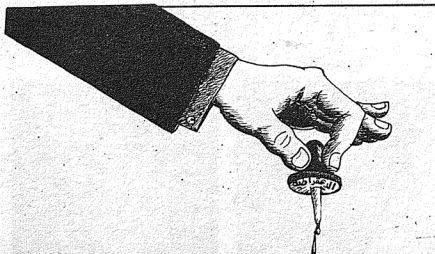
بخطأ استيلائه على السلطة وبفشله في مواجهة المشكلات التى قال أنه جاء لحلها. فلا الحرب الأهلية في الجنوب توقفت. ولا الاقتصاد السودانى خرج من مأزقه، ولا استطاع الحكم توفير حياة كريمة للشعب السودانى. وغير التيجاني الطيب عضو المكتب السياسى للحزب الشيوعى السودانى وعمله فى التجمع الوطنى الديمقراطى، عن اعتقاده بأنه ليس فى إمكان النظام السودانى اطالة امد الحرب، وليس قيس مقدوره مواجهة جبهة عسكرية كبيرة تقف من الحدود الاثرية إلى الحدود الأوغندية مروراً بالحدود الاثيوبية.

وقال التيجاني ان المعارك الدائرة الآن بين المعارضين، السودانيين والحكومة، المستول الأول عنها هو النظام السودانى. فقد أعلن البشير على الملأ أن نظامه جاء إلى الحكم بالقوة، وأن من يريدون التغيير عليهم استخدام القوة. كما رفض النظام مبادرة دول الانقاذ (الايجاد) اشتراك المعارضة السودانية فى مفاوضات السلام بين الحركة الشعبية والحكومة، فى أبوجا ونيروبي. وقال البشير بالحرف الواحد أنه لا يفاوض إلا من يرفع السلاح.

وأعراقه وثقافته، وأصبح بقاء هذا النظام هو الذى يشكل خطراً على وحدة السودان وعلى مصالحه ومصالح جيرانه الحيوية. لقد عرض نظام الجبهة الاسلامية العلاقات العربية الافريقية للخطر، وقدمها لقمة سائغة للإعلاء. ولذلك فإن الضلال ضده أصبح فرض عين لاعلى كل سودانى فحسب بل على كل عربى ومسلم معنى بشئون الأمة والوطن وحرص على مصالحها. وأكد فاروق أبو عيسى أن الحكومة السودانية هي التى بدأت هذه الحرب حين رفضت تدخلات الدول الافريقية لمشاركة قوى التجمع فى مباحثات السلام التى كانت تنفرد دول الانقاذ بين الحكومة السودانية والحركة الشعبية وأعلن البشير أنه لا يفاوض إلا من يرفع السلاح، وأن هذا النظام جاء بالقوى المسلحة وأن من يريد تغييره فيلحم بالسلاح.

وأكد «أبو عيسى» أن هناك قراراً فى التجمع بعدم التقدم صوب الخرطوم، وأن هذه الحرب محددة الهدف، بمهينة الأجواء للانتفاضة الشعبية المحمية بالقوة المسلحة. وأوضح أن أى غزو خارجى للسودان سوف تنصدى له المعارضة السودانية نفسها. وأن مزاعم الغزو الخارجى هي أكاذيب واقتراعات للنظام يسعى من وراءها لانتفاذ نفسه من التريح والسقوط باستدعاء قوى خارجية، وأن الحرب الدائرة هي صراع داخلى محض يقف فيه الشعب السودانى بكل فصائله فى جانب والاقلية الحاكمة فى الجبهة الاسلامية فى جانب آخر.

ويرى د. حيدر ابراهيم على رئيس مركز الدراسات السودانية بالقاهرة أنه لو لم ينتفض الشعب السودانى فان العمليات العسكرية الدائرة بين الحكومة والمعارضة قد لا يكون من شأنها أن تحسم الموقف لكنها قد تساعد على كسر حاجز الخوف لدى المواطنين بما عهد للانتفاضة الشعبية. وينفى د. حيدر أن يكون احتمال «الصوملة» أمر وارد مشيراً إلى أن الحرب الأهلية فى الصومال (بين جماعات قبيلة) أسبغت على صراعها القبلى شعارات سياسية، أما الوضع فى السودان فهو صراع سياسى بين جماعات وأحزاب سياسية، النزاع فيها بين معسكرين.. الجبهة الاسلامية القومية فى جانب والمعسكر الآخر لكل الاغانيب والقوى السياسية ومنظمات المجتمع المدنى. وأوضح د. حيدر أن قوات المعارضة السودانية المسلحة قد استفادت بلا شك من التسهيلات التى أخذتها على الحدود الاثيوبية والارترية لكن ذلك لا يعنى أن هناك تدخلا خارجيا فى الحرب الدائرة حالياً. وأضاف د. حيدر ابراهيم أن الوقت قد حان كى يعترف النظام الحاكم، نظام الجبهة الاسلامية القومية



ضلوت عاينة

د. سمير حنا صادق

والكالسيوم.

- كانت نسبة المصابين بالجويتر في بعض الأماكن أعلى نسبة سجلت في العالم. فقد بلغت النسبة حوالي ٢٨ بالمائة في أهالي «القلعون». إحدى قرى الداخلة، بل وبلغت النسبة حوالي ٦٢ في المائة بين السيدات في نفس القرية فوق سن العشرين عاماً.

- صاحب هذه الظاهرة انتشار انحياض الأطفال الصمم واليكم والبلهيا في هذه القرى.

في البحيرة والغرافة وسيرة

اختفى الجويتر المتوطن. كان سبب الاختفاء في سيرة واضحا. فالواحة تستورد كل حبوبها (مثل الشعير والقمح) من مرسى مطروح، فحجوب مرسى مطروح غنية باليود.

أما اختفاء الجويتر في البحيرة والغرافة فقد كان لغزا محيرا إلى أن دعينا يوما للغداء عند بعض أهالي البحيرة واكتشفنا أنهم يقدمون مع الأكل طبقا به ملح من بقايا صنائع التسيخ والسريدن في الوادي، وكان هذا الملح الذي يلعقونه مع الأكل بأصابعهم مصدرا لليود.

- قام القائمون بهذه الدراسة بأجراء مسح طبي عام لأهالي الواحات ونشرت هذه الأبحاث وسلمت نتائجها للجهات المختصة.

وانتصار العلم في قضية الجويتر المتوطن حاسم وواضح، فبإضافة ما قيمته قروش بسيطة من أملاح اليود إلى ملح الطعام أو إلى دقيق الخبز، يمكن وقاية الآلاف من هذا المرض وتغادي انحياض الأطفال البها الصمم واليكم.

ليس القرض من هذا السرد تكريم بول غليوحي، إنما الغرض منه إيضاح الفرق بين عالم يخدم بلده وقومه في هدوء وبدون ضوضاء، وبين مدعيين بملأون الدنيا صغبا وضجيجا عن اكتشافات مزعومة لعلاج الايدز والسرطان والروماتويد، وعن ادعاءات مضحكة بتبرعات مجازة لنوبل.

ألم نكتشف أحد أكبر مراكزنا العلمية طريقة جديدة لعلاج أنظر الفيرسات باستعمال الحلتجان وعين العفريت؟؟؟

بول غليوحي

أو

سين العظم والدخمل

يمكن احضار «المأمور» من منزله لاختلاط المطار من الماعز.

وكانت الرحلة للبحيرة مغامرة شاقة وخطرة. فقد سافرننا بسيارة جيب قديمة خلال الصحراء بدون معالم وكان أصعب ما فيها منطقة تدعى «بحر الرمال» مليئة بالكثبان الرملية. وانكسرت ماسورة البنزين في السيارة ولولا وجود مشمع لاصق مع الدكتور غريمبو واستعماله لكنا دفنا تحت الكثبان الرملية. وسافرنا من البحيرة إلى الغرافة على ظهر «لوري» في برد الشتاء القارس وكنت أصرخ من لطم الهواء البارد على وجهي رغم مروزنا بأجل روائح الجيوبو: أعمدة من الطباشير في وسط الصحراء.

وسافرت وحدي إلى سيرة بغربة جيب قذتها بنفسى من مرسى مطروح في مدى غير واضح المعالم. وكانت زيارتنا لسيرة في الربيع وقد امتلأت الصحراء بمظاهر الحياة البرية من الزهور الحمراء الرائعة الجمال ومن الطيور والنعالب والأرانب البرية والحلزونات Snails في توافق بيني Ecosystem رائع. وكان منظر سيرة مثل غيرها من الواحات مفاجأة: بعيد رحلة طويلة في الصحراء يرى القادم إلى الواحة فجوة دائلة مليئة بالخرقة، بلح، زيتون، موالح، شمش، عنب، تين... وفي جانب منها بحيرة قند إلى الأفق.

كانت الاكتشافات العلمية كما ذكرت مذهلة:

- كانت المياه الجوفية في جميع الواحات خالية تقريبا تماما من اليود، بل وكانت غنية ببعض المواد المضادة لامتصاصه مثل الحديد

أعلنت إحدى شركات ملح الطعام عن نوع من الملح «مقوى» باليود. وتناعى في ذهني شريط طويل من الذكريات.

رأيت اسم «بول غليوحي» لأول مرة عام ١٩٤٣.

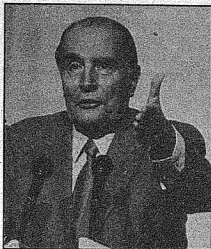
كنت في هذه السنة طالبا بالسنة الأولى بكلية طب جامعة فؤاد الأول (القاهرة الآن). وكان استاذنا لمادة الفسيولوجي (علم وظائف الأعضاء) عالم روسي يدعى اثويب. كان اثويب يعلق قائمة بأسماء الحاصلين على أعلى درجة في مادة الفسيولوجي - والحاصلين بذلك على ميدالية ذهبية خاصة - في لوحة شرف تتصدر معمل الفسيولوجي. ورأيت في هذه القائمة اسم بول غليوحي لأول مرة. فقد حصل عليها خلال الفلاتينات.

في عام ١٩٥١ كان غليوحي رئيسا لوحدة الغدد الصماء بكلية طب جامعة ابراهيم باشا (جامعة عين شمس الآن) وكان من أبرز نجوم هذه الوحدة المرحوم أ. د. أحمد غريب والمرحوم أ. د. كمال الشواربي وعينت في هذا الوقت معيدا بقمس الكيمياء - الحيوية بالكلية وضمت غليوحي للوحدة وكان يكتلني بالتحليلات اللازمة لبحاثنائي.

في عام ١٩٥٢ بدأ اهتمام غليوحي بمرض خطير يدعى الجويتر المتوطن Endemic Goiter ويتيج هذا المرض من نقص عنصر يود في الغدد ويتشيز يتضمن في الغدة الدرقية يصبح عادة كسل شديد في إفراز هرمون الغدة (Thyroxine) - تتجنب السيدات المصابة به أطفالا مصابين بالصمم واليكم والبلهيا - وكون غليوحي فريفا للدراسة انتشار المرض في مصر.

قام الفريق بدراسة انتشار المرض في مناطق عديدة من مصر وكانت أهم هذه المناطق هي الواحات الداخلة والبحيرة والغرافة وسيرة. وكانت نتائج هذه الدراسة في بعض المراتق مذهلة.

سافرننا إلى واحة الداخلة بطائرة من طراز «داكوتا». كانت الماعدي في الطائرة عبارة عن ذلك نظم داخلها واضطرت الطائرة للتخليق فوق المطار لمدة نصف ساعة حتى



ميتون



الجنرال ديغول

البترول

وسياسة فرنسا الخارجية

نجلاء

العمري

في مطلع العام
الاجديد، نشرت مجلة
الاكسبريس
الفرنسية اعترافات
لويك لوفلوك
بريجان. وبريجان
كان يشغل منصب

رئيس مجلس ادارة شركة ألف الفرنسية
للبيترول. وهي أهم شركة فرنسية على
الاطلاق، قبل أن يرأس الشركة الوطنية
للمسكك الحديدية والتي ما إن تربع عليها
حتى تم القبض عليه في يوليو الماضي وما زال
محبوساً حتى الآن والتهمة الموجهة إليه هي:
استغلال النفوذ والثراء الشخصي خلال فترة
رئاسته لـ «ألف». ومنذ بداية التحقيقات
التي قام بها بريجان السبت العام، وما تلا في
أن ينتقل في الوقت المناسب اصداقاه في
الحكم وعلى رأسهم رئيس الجمهورية ذاته
جاك شيراك الذي بعد بريجان أحد المقربين
إليه.

ولكن طال حبسه وبات واضحاً أنه يواجه
الانتهاكات وجدياً. وفجأة قرر بريجان الكلام.
جاء كلامه مباحاً وغير مباح كشف عن عالم
البيترول حيث تمتد أذرع فرنسا لتحيط بمصادر
انتاجه خاصة في أفريقيا، وحيث تتداخل
الادوار ما بين السياسة والاقتصاد والحكم
والمخابرات في شبكة تترايط أطرافها ما بين
أركان العالم الأربع. يقول بريجان بوضوح:
«ألف ليست إلا جزءاً من جهاز
المخابرات الفرنسية.. لا يقع حدث
ما في الدول المنتجة للبيترول في
أفريقيا إلا وكان وراءه ألف».

وبعيداً عن التفاصيل المثيرة عن الصفقات
بالمليارات والعمولات والمليارات
والوسطاء خاصة العرب منهم كرجل الأعمال
العراقي الذي سهل عملية حصول ألف على
امتياز في أسبانيا نظير عمولة قدرها ثلاثمائة
مليون فرنك، أو القائد السابق للطائرة الخاصة
بالملك الحسن «جلفي» والدور الذي لعبه
في أوزبكستان تكشف الأورار العشر التي
نشرت في المجلة عن ثلاث دوائر رئيسية كان من
المطلوب أن يتم احتواؤها.

ألف.. وكالة مخابرات

تعود بداية ألف، إلى عام ١٩٦٢
عندما حاول الجنرال ديغول تجميع خيوط
السياسة البيترولية حول الشركة الوحيدة
الموجودة في ذلك الوقت شركة «توتال» لكن
مستشاري الجنرال اقترحوا عليه ضرورة انشاء
شركة جديدة يواجه بها منافسة الشركات
الانجليزية والفرنسية.

ورأوا في ذلك عملاً سياسياً ذا ثلاثة
أهداف:

- إن الدولة لا تمتلك إلا ٣٥٪
من رأسمال «توتال». وبالتالي لا



جورباتشوف

-الحفاظ على العلاقات مع العراق أثناء وبعد حرب الخليج من خلال محادثات جرت في كل من فيينا وجنيف ومان وسفر مسؤولي الشركة إلى بغداد.

والملطوب في آسيا الوسطى
كنت أول من زار كزاخستان وأوزبكستان وتوركمستان وتوجه مسؤول الشركة أيضا إلى أذربيجان . وهو ما مهد لزيارات ميثران فيما بعد ما بين ١٩٩٤ و ١٩٩٥.

وكان مطلوبا مني أيضا إقامة العلاقات مع بويرس يلتسكي في أوج مرحلة جورباتشوف . ففي إحدى لقاءات ميرتان - جورباتشوف وبينما كان الركب كله يتجه إلى جورباتشوف ، كان علي أن اسقل سيارة وحدي للشاور مع يلتسكي . كان ميرتان مبهرا بشخصية جورباتشوف ولذلك لم يكن بالتالي يتقبل بسهولة الشخصية ذات الظهر الجاف للبيلتسكي . ولكن مع ذلك طلب مني الحفاظ على العلاقات معه.

حرب الاجهزة داخل ألت

ونهى بريجان اعترافاته بقرعة مشيرة في نوفمبر ١٩٩٥
وتعقد اجهزة المخابرات داخل ألت . وبالإضافة إلى رجال المخابرات كان علي كل عائد من جهة في الخارج تقديم تقارير يتم تحليل ما يجرى بها . فتعقد اجهزة الأمن وشابكت وأصبح لكل رجل سياسي رجال داخل الشركة يقول بريجان : كان لباسكورا رجالة ، وكان لحزب التجمع من أجل الجمهورية رجالة . وظل تأثير الديجوليين هو الأقوى وخلال حكم ميرتان ، كان احد اجهزة المخابرات داخل الشركة . وهي الادارة العامة للأمن - يقدم للرئيس تقاريراً عما يحدث في أذربيجان أقل ما يقال عنها : «انها لا علاقة لها بالواقع » . وهو ما يعني أن الادارة العامة للأمن اما أنها قامت بتجنيب أفياء . واما أنها تعتمد تضليل الرئاسة . واعتقد أن الهدف كان التضليل ولذلك كنت أقول لبريجان : كل ما يأتيك عن أفرقي من خلال الادارة العامة للأمن يجب أن تقوم بإقائه في سلة المهملات.

تعتبرها فرنسا هي والامارات العربية محورا محتملا للنفوذ الفرنسي في منطقة الخليج . ولقد تم ذلك بالفعل . لكن ، خلال إحدى زيارات الرئيس ميثران للمنطقة بعد حرب الخليج رفض التوجه إلى الدوحة قائلا : «لست باثقا جائلا في غفتمك» . وكان من نتيجة هذا الرفض أن عاد النشاط البترولي الأمريكي بقوة مرة أخرى إلى قطر من خلال شركتي «مويل» و «أوكمسيدنتال بتروليم» .

-التوصل إلى تسوية مع السعودية حول حق استغلال منطقة في الصحراء تقع على الحدود مع اليمن . وكانت ألت قد حصلت على ترخيص من اليمن في هذه المنطقة المتنازع عليها . وكان مطلوبا مني استغلال هذا النزاع كي لا ادع الأمريكيين ينفردوا وحدهم بالسعودية . فالشركات الأربع المكونة «لأورامكو» محقق سنويا ما يقدر به ٨٠ مليون دولار من خلال اللب على أسعار البترول قليل . واستمرت المفاوضات مع السعودية طيلة أربع سنوات كاملة ولكننا لم نتوصل إلى شيء . ففي حقيقة الأمر ، اتخذني الملك فهد طوال هذه المدة كورقة ضغط ليحصل بها على ما يريد من الأمريكيين . لقد كنت أشك في نوايا . لكن السياسيين الفرنسيين كانوا دائما يتعلقون بالأمرار فيما يتعلق بالسعوديين .

-الحفاظ على العلاقات مع دولة تعتبر أميل إلى فرنسا وهي سوريا من خلال الحصول على امتياز بها كاف من قبل في حق شركة «وشل» .

-الانفتاح على دولة تعتبر «المجلو ساكسونية» وهي سلطنة عمان . والحصول على امتياز هناك في محاولة لتخطي وجود شل لكن السلطان فضل في النهاية الولايات المتحدة بذلك جاءت «أوكمسيدنتال بتروليم» .

ألت في ارقام عام ١٩٩٥
-الشركة الأولى في فرنسا مع رأسمال قدره ٢.٨٣ مليار فرنك .
وتعد الشركة العاشرة على المستوى الأوروبي وال ٢٧ على مستوى العالم .
-ثالث مصدر ربح لفرنسا : ٣.٤ مليار فرنك .
-عدد العاملين : ٨٥ ألف ، ٥٢٪ فقط موجودين داخل الأراضي الفرنسية .

البترول المستغل في أنحاء العالم
- (أفريقيا ٦٠٪)
- الجابون ٢٢٪
- نيجيريا ١٥٪
- الكونغو ١١٪
- المول ١٠٪
- الكاميرون ٢٪
- أدوربا ٣٦٪
- دول أخرى ٤٪ .

تستطيع التأثير عليها كما تريد .
-كان لابد من إيجاد «وزارة بترول» غير معلنة تؤمن استثمار أمداد فرنسا بالبترول . وهو الأمر الذي اتخذ أهمية خاصة بعد أن فقدت فرنسا السيطرة على البترول الجزائري عام ١٩٧١ .

-الحاجة إلى وجود جهاز «مخابرات» من نوع مختلف عند الدول المنتجة للبترول وتوتال لا يمكنها أن تلعب هذا الدور .

ونشأت الشركة بالفعل في ١٩٦٥ وعهد بادارته إلى مؤسسي أحد أجهزة المخابرات ، العامة الفرنسية وإدارها حتى ١٩٧٧ . وكان على «ألت» أن تركز في خدمة السياسة الخارجية لفرنسا وقامت بادوار مختلفة كضمان تصويت الدول الأفريقية إلى جانب فرنسا في الأمم المتحدة لدعمها لمكانتها كقوى دولية .

بعد هذه المقدمة ، يحدد بريجان بوضوح ما كان مطلوبا منه .

المطلوب في أفريقيا

في الجابون ، أتت ألف للرئيس عمرو بونجو وفي الدول الأخرى ، كان مطلوبا :
-تدعيم الوجود الفرنسي في الكاميرون بمعارضتها الرئيس بيا على الاستيلاء على مقاليد الأمور بعد احتواء المجموعة «الانجليزونية» في بلاده .

-تدعيم الوجود الفرنسي في تشاد . وهو ما دفع بالشركة إلى المخول طرفا في «التجمع البترولي التشادي» والذي كان عليه التوصل إلى مد أنابيب الضخ عبر أراضي الكاميرون . يقول بريجان : كان دوري على وجه التحديد هو اقتناع الأمريكيين فحمة بأهمية مرور الانابيب بعد الجزء الفرنسي في الكاميرون . -الحفاظ على التوازن ما بين سافيفي ودوس سافوسسي في أنجولا حتى لا ترجع كافة ادخسا على الآخر مما يضطرها في النهاية إلى التوصل إلى تسوية فيما بينهما .

-التوصل إلى اتفاق ما بين الكاميرون ونيجيريا حول الجزر الحدودية التي تخلي عنها الرئيس النيجيري إلى الكاميرون على الرغم من أن سكانها قبائل نيجيرية فحول هذه الجزر يوجد بترول .

-الحفاظ على علاقة الكونغو بفرنسا . «ومن هنا ، كانت سفرائي المتعددة إلى البرازيل . كما قامت ألت بتقديم القروض والهيئات ودعمت لبسوها خلال الانتخابات . فهو يعتبر بمثابة الابع بالنسبة إلى عمر بونجو الذي ساعد على الهرب من السجن وعلى التجارة بعد قيام نظام ماركسي في البرازيل . وللأسف ، فان بونجو لم يستطع التوفيق ما بين لبوسه وما بين حبه ماسونجو ويرجع عدم الاستقرار في الكونغو إلى هذه العداوة وإلى الصعوبة التي لاقاها في الاخير بين أخيه (وصيه) .

المطلوب في الشرق الأوسط
-تدعيم العلاقات مع قطر حيث



المؤتمر التاسع والعشرون للحزب الشيوعي الفرنسي

التغيير..

والمشاركة الفردية والديمقراطية

محمود أمين العالم

ورفاعة ذات اتساع وعمق جماهيري. ولهذا كان الشعار العام للمؤتمر هو التغيير. «إن التغيير- كما يقول التقرير- هو ما يدفعنا إلى تحريك فكرنا ومشروعنا السياسي، وسلوكنا وأنشطتنا إلى مستوى التحديات الجديدة والتأثيرات التي تستحدثها». هناك تقدم باهر- كما يقول التقرير- في العالم في مجال العلوم والتكنولوجيا، ولكن لا يصاحبها تقدم في الحضارة.

بل يتراكب هذا التقدم الباهر مع طوفان من القوة والعنف والظلم الذي يحتاج العالم. ونستطيع في الواقع أن نتبين جذور هذه الدعوة إلى التغيير في هذا المؤتمر، في المؤتمر الثامن والعشرين السابق الذي انعقد عام ١٩٩٤. ففي هذا المؤتمر السابق أكدت قراراته على جعل الأولوية للارتفاع بمستوى المشاركة السياسية والاجتماعية لكل فرد، والارتفاع بمستوى المشاركة الديمقراطية عامة، سواء كانت سياسية أو مجتمعية.

واغناء وتصويت في الخلايا والمؤتمرات القاعدية والقومية تمهيدا لتقديدها بعد ذلك إلى المؤتمر العام. وخلال جلسات المؤتمر تمت خمسة وخمسة وسبعون مساهمة، وتم ادخال خمسة آلاف تعديل ثم تم أخيرا التصويت على التقرير بعد ادخال التعديلات والاضافات المختلفة إليه. فوافق عليه ألف وتسعون عضوا مقابل ثلاثة وأربعين معارضا وأحد عشر ممتنعا. ولقد كان ٣٧٪ من أعضاء المؤتمر من النساء.

ويؤكد التقرير في صورته النهائية التي تنبأها المؤتمر: «إننا لا نعيش فقط في نهاية قرن، بل في مرحلة تغير حقيقي لعصر، في مختلف المجالات. والمؤتمر هو في الحقيقة محاولة لأن يصنع الحزب معبرا عن هذا الجديد في العصر الجديد، ومشاركا فيه بعمق

انعقد المؤتمر التاسع والعشرون للحزب الشيوعي الفرنسي في منطقة من أرقى مناطق باريس وأكثرها حداثة هي أرشي دولا دوفانس من اليوم الثامن عشر إلى اليوم الثاني والعشرين من شهر ديسمبر من عام ١٩٩٦، وكان ختامه أشبه بعيد يتفجر بالحساس والبهجة والتفاؤل كأنها يهد تمهيدا تاريخيا لأعياد الكريسماس والعالم الجديد.

وكان هذا المؤتمر ثمرة حوارات بين بونيه وأكتوبر ١٩٩٦ بدأت أولا بحوارات ومحاضرات واجتماعات حزبية، كانت ثمرتها (١٢٣٢) نصا تقدم به أفراد حزبيين بالإضافة إلى (٢١٥٠) محضرا لاجتماعات حزبية.

وفي أكتوبر اجتمعت اللجنة الوطنية للحزب فجمعت فضيلة كل هذه النصوص ومحاضر الاجتماعات وصاغت منها وثيقة موحدة، تبرز الاقتراحات والالتجهاات المختلفة، لتكون موضع مناقشة وتعديل

المتزمنة والعنصرية ومعاداة السامية وعدم التصالح وإشكال السيطرة المفروضة على النساء، والتمييز فيما يتعلق بالشباب، واستغلال الأطفال، والعنف وفقدان الأمن، والمخدرات والمخاف. إنه بذل الجهد ضد الاتجاهات السلطوية وفتح آفاق التغيير الحقيقي والدبل التقدمي الذي يسعى الحزب الشيوعي الفرنسي إلى تحقيقه.

تمرد اقتصادي .. وأزمة اجتماعية عميقة

هذه هي بعض العناصر الأساسية في مدخل التقرير.

أما التقرير نفسه فينقسم إلى ثلاثة أقسام الأول بعنوان «تحديات عصرنا» والثاني بعنوان «مشروع الحزب الشيوعي» والثالث يتعلق بالحزب نفسه.

أما القسم الخاص بتحديات عصرنا، فيعرض للتحديات المطروحة على المجتمع الفرنسي وعلى أوروبا وعلى الإنسانية كلها. ويشخص مشكلات في غاية الخطورة.

ففي فرنسا تزداد اليوم الفجوة اتساعا شاسعا بين الحاجات والضرورات والامكانيات، وبين منطق اختيارات هذه الامكانيات، على أن هذا التناقض يصيب كل المجالات، كالعالم والوظائف والقرى الشرائية والصحة والتعليم والتأهيل المهني والثقافة والمسائل السكنية والمدنية والزراعية والبيئية. فالبطالة تصيب ربع السكان فضلا عن الاقترار والتهميش والعزل والعزلة واللامساواة الاجتماعية وحرمان عدد كبير من السكان من حق العمل والصحة، إلى جانب خضض ميزانية التضامن الاجتماعي وازدياد عدد الذين يعيشون تحت خط الفقر. وخلال خمسة عشر عاما هبط ايقاع النمو إلى النصف إلى غير ذلك.

أما في العالم، فيرغم أن امكانيات التقدم الحضاري إمكانات مذهلة، فإن العائد بالنسبة للفرد في بعض البلاد أقل مما كانت عليه منذ خمسة عشر عاما. وهناك نمو اقتصادي مذهل في بعض مناطق العالم كآسيا مثلا ولكن يتولد معه اختلالات اجتماعية عميقة. أما أفريقيا فقارة منكوبة، والافتقار هو الظاهرة العامة لدى عدد من بلدان أمريكا اللاتينية وبلدان جنوب البحر المتوسط والأورانيا المتوسطة والشرقية. ويتم استقطاب للثروة يتمثل في أن ثلاثمائة وثمانية وخمسين فرداً

على أحداث الضرر لم تعد تتوقف على الأضرار بالبيئة العالمية، وحدها، بل امتدت إلى الأمة كلها، وهذا ما يدفع الحزب إلى أن يبتني في حركته رؤية شعبية عريضة سواء من حيث تعددها وتنوعها الاجتماعي أو من حيث أهدافها الفضائية التي تدور أساسا حول

العدالة والحرية والتضامن والسلام والتيسير الذاتي والديمقراطية والترايط والتعاون والفاعلية الجماعية واحترام الذات الفردية والمواطنة. وبناء علاقة جذبية بين الإنسان والطبيعة. وهذا - كما يقول مدخل التقرير - ما يتفق مع التطورات التكنولوجية والمعلوماتية والاتصالية والتعقيدات الاجتماعية الراهنة. إن الهدف هو إذن المساهمة في تقديم اجابات تتوافق مع الواقع الجديد، بما يتلاءم مع التحولات العميقة في المجتمع والنظام الدولي الجديد وضرورة تجاوز الرأسمالية.

ويؤكد مدخل التقرير وصلبه بعد ذلك أن الهدف ليس الغاء الرأسمالية، بل تجاوزها. أي أن التغيير لا يتم دفعة واحدة فجأة وإنما بالتحويلات المجتمعية العميقة التي تشارك فيها القوى الاجتماعية والفردية مشاركة ديمقراطية فاعلة، من أجل بناء نظام عالمي جديد.

ويقول مدخل التقرير: إن هذا الاختيار الديمقراطي ليس اختيارا للسهولة وإنما هو «اختيار يثبته ضرورات الواقع، ثم هو اختيار للدعوة إلى بذل الجهد، وإلى المبادرة وإلى ابداعية المواطنين والشعوب ونحن أنفسنا» أي للحزب وأعضائه. إنها دعوة - كما يقول المدخل - إلى بذل الجهد لمكافحة التعسف والاحتكار في مجال العمل والمجتمع عامة، ومكافحة الأضرار التي تصيب المواطنة والسيادة القومية، وهي مكافحة للأصولية وللقوموية

l'Humanité

LA POLITIQUE DU PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS

Document adopté par le 29^e Congrès
Arche de la Défense
18-22 décembre 1996

غلاف التقرير السياسي للمؤتمر

للطبقة العاملة. فالرؤية التقليدية السائدة هي أن مهمة الطبقة العاملة التاريخية هي تحريرها لذاتها، وتكفيها من قيادة المجتمع، وأنه يتحررها بتحرير المجتمع كله. ولهذا تقارص الطبقة العاملة تحقيقا لهذه المهمة التاريخية. ممارسة السلطة عن طريق حزبها الشيوعي وحلفائه الحظيين به، ولكن هذا التفكير - كما يقول التقرير - يعطد من نواحي عديدة بالفهم الفرنسي الأصلي للمواطن وللسياسة وللجمهورية، هذه المفاهيم التي ورثت عن ثورة ١٧٨٩. فالفهم السابق لدور الطبقة العاملة قد أفرز نزعة تسلطية أو دولتية - لو صح التغيير - لم تساعد على تحرير الفرد أو إلغاء التفرير سواء بالنسبة لوسائل الانتاج وقوى الانتاج - أو بالنسبة للمعارف ومستويات السلطة المختلفة. بل خاضعت من هذا التغيير. ولقد أدى هذا المفهوم إلى تريف الأمل الذي صاحب ثورة ١٧ - السوفيتية وخاصة في المرحلة السالتيية.

وهنا يشير التقرير في مدخله هذا السؤال: ما هو الموقف من الصراع الطبقي اليوم؟

إن الاستغلال الذي تسببه مشروعات الرأسمالية الحاكمة الفرنسية والأوروبية أصبح في الواقع يصب الأمة كلها، يصيبها في سيادتها، وفي هويتها، وفي قيمها. وهكذا أخذ صراع الطبقات أبعاداً وحدوداً جديدة. إن قدرة الطبقة الرأسمالية

ولهذا ترى في هذا المؤتمر التاسع والعشرين تصميقا لهذا الاتجاه إلى المشاركة الفردية - والديمقراطية. الطبقة العاملة والصراع الطبقي ولهذا تثار بعن وجسرة قضية المهمة التاريخية

ولغا النظام الرأسمالي المسيطر. وبشير التقرير في نهاية قسمه الثاني هذا، أنه قد اجتمع خمسة عشر حزبا أوروبا بينهم الحزب الشيوعي الفرنسي في ١١ مايو من العام الماضي ١٩٩٦ للتعاون والعمل المشترك من أجل مستقبل أوروبا وحق الشعوب الأوروبية في تقرير مصيرها. وهنا يرفع التقرير سؤال الدلائل عن هذا الوضع العالمي المتردي. ويدعو في النهاية إلى أشكال جديدة من التضامن بين مختلف القوى المالية الوطنية والتقدمية من أجل **أمة جديدة** بدون نموذج مسبق، تنبع من التضاللات القومية والأهداف المشتركة. ولهذا تدعو الحجابة إلى التنسيق فيما بين هذه القوى المختلفة.

تجاوز الرأسمالية .. وليس إغلاؤها

أما القسم الثاني من التقرير فهو «مشروع الحزب الشيوعي الفرنسي» ولقد أشرنا فيما سبق إلى بعض عناصره ولهذا قد نكتفى بذكر المؤشرات العامة ذات الدلالة يوما. لا دلائل أن يبدأ هذا القسم الثاني بالحدس عما يسميه «الشيوعية الجديدة» التي تهم كل النساء والرجال، على توجههم التاسع، الذين يضعون الرأسمالية، المأزومة موضع السؤال ويتساءلون عن مدى واقعية مشروع التحرر الانساني.

ثم يعرض هذا القسم للمشروع الشيوعي للحزب، ويعرفه بأنه مشروع لثرقية وتنمية واحترام قدرات كل منهم في إطار انسانية متعاونة مشاركة في الأعباء والعائدات والمعارف والمعلومات والسلطات المختلفة. وهو «نموذج جديد من العلاقات الانسانية يتكشف ذاته بين الأجيال، بين الرجال والنساء، بين الشعوب».

وان المثال الشيوعي يجد حيويته ونشاطه حيثما تكون الأفكار المهيمنة تعارض العدل والفاعلية وثرقية الذات، والتضامن والحرية والأخوة. إنه الدافع نفسه الذي يطور ضرورة وامكانية قيام مجتمع وعالم بدون بطالة، بدون سيطرة، بدون خطر، بدون ظلم، بدون عنف، بدون أسلحة».

ويعرض المشروع للمفهوم تجاوز الرأسمالية، مؤكدا وموضحا «أنه تجاوز الرأسمالية وليس إزالة وإلغاء لها ، ذلك أن الرأسمالية لا يتم إلغاؤها إلغاء مفاجئا بقرار. أما تجاوز الرأسمالية فيتضمن عملية من التحول الاجتماعي الذي يتوقف

development وليس الاعتماد المتبادل الذي كان يستخدم في الماضي في الأدبيات الاقتصادية العالمية».

ويقف تقرير الحزب الشيوعي الفرنسي موقفا حادا ضد اتفاقية ماستريش. إنه ليس ضد الوحدة الأوروبية، ولكن ضد ما تعنيه هذه الاتفاقية من سيطرة للاحتكارات الأوروبية أو ما يسميه التقرير **الليبرالية واتجاهها المخصصة للمشروعات العامة** والمؤمنة، وتهديد كل تنمية للخدمات العامة التي يستمتع بها الشعب الفرنسي، فضلا عن سيطرة المؤسسات الأوروبية (فوق ليبرالية) التي تتعارض مع مشاركة المواطنين في التحديثات الأوروبية، إذ ليس لها من هم إلا الربح والعوائد المالية. ولهذا تسعى هذه المؤسسات إلى فرض النقد الأوروبي الموحد وهو ما يعارضه الحزب.

ويناقش الحزب ما يقال عن مستورية التكنولوجيا كمن يزايدة البطالة وبين أن الثورة التكنولوجية يمكن أن تتيح امكانيات جديدة للعمل وتطور جديد للعمل لاتشباع الحاجات الانسانية، ومضاعفة الوقت.

وهكذا أصبح الاستغلال والسيطرة الرأسمالية -فوق ليبرالية كما تسمى أحيانا -عقبتين في وجه التطور الاجتماعي والانساني، ومصدرين للفصل فيما بين الحداثة والتوجه الانساني.

في مواجهة هذا يعرض الحزب الشيوعي الفرنسي لصور مختلفة للمقاومة في مختلف القارات وخاصة الحركة النقابية والحركة السوداء في الولايات المتحدة الأمريكية، والضرعات المستمرة في أمريكا اللاتينية وآسيا وجنوب افريقيا، وتضال الشعب الفلسطيني في تفاعل -كما يقول التقرير- مع قوى السلام في اسرائيل، ويعرض لقضية المهاجرين في فرنسا، ويحذّر الرأي القائل بأن المهاجرين هم مصدر الصعوبات التي تواجهها البلاد. ويتساءل: هل إذا طرد المهاجرين هل ستحل كل مشاكل البطالة والضمان الاجتماعي والأمن. ويؤكد التقرير إن فرنسا استفادت خلال مرحلة تاريخية طويلة من جهود المهاجرين، ولهذا فإن الصعوبات التي تواجهها البلاد ليس مصدرها المهاجرين

مليارديرا -بحسب احصاءات هيئة الأمم المتحدة- دخلهم يساوي ٤٥٪ من دخل البشرية جمعاء- وحيثما تتمكن المؤسسات المالية الدولية من النجاح في فرض مشروعاتها في التكيف الهيكلي، فإن ما يصرف على التعليم والصحة يتناقص. وينتشر وباء السيد (الايدز). وإذا كانت أبحاث التنمية من شرط المستقبل، ففي البلاد التي تضم ٨٠٪ من شعوب العالم لا تغتّل هذه الأبحاث إلا ٤٪. مما يضره العالم أجمع على هذه الأبحاث وهناك خطر يهدد العالم بفقدان التوازن البيئي. وبحسب احصائية (الفاو) فإن هناك ٨٠٠ مليون انسان، مهمهم اليوم هو البحث عن الغذاء. وهناك مليار فرد يحتاج إلى عمل، وملايين الأطفال يعانون من استغلال بشع، فضلا عن فقدان العدالة والكرامة والديمقراطية والسيادة.

في مواجهة هذا، تزداد سيطرة الامبريالية، والمشروعات المتعددة والمتعدية الجنسية فضلا عن هيمنة الولايات المتحدة الأمريكية على مقدرات العالم، وفقدان الأمن في مناطق عديدة من العالم مثل الشرق الأوسط وبوغوسلافيا السابقة إلى غير ذلك ولقد أصبحت آمال السلام هشة، ورغم توقيع اتفاقية نزع السلاح النووي، ووقف التجارب النووية، فإن عشرات الآلاف من الأسلحة النووية ما تزال موجودة، بل تتحسن بالتجارب العملية. هذا إلى جانب سيادة العنصرية والزعزعات القومية الشوفينية والاصولية.

ويتساءل التقرير عن اسباب هذه المشكلات: قد يقال كثيراً إن المستولن عن هذا هو ما نسميه بالعوالة أو الكونية، ويرد التقرير على ذلك بأن هذه العوالة تكشف عن ضرورات موضوعية لعصرنا يمكنها -عن طريق التكنولوجيا المعلوماتية -أن تحقق تقدما عظيما للحضارة. ولكن لسيطرة القوى الرأسمالية الكبرى عليها لمضاعفة عوائدها، أصبحت هذه العوالة مصدرا لمشاكل وتراجعات. ولهذا يحتاج الأمر إلى علاقات عالمية -تنميه مشتركة (نلاحظ هنا استخدام مصطلح التنمية المشتركة Co-

أبعاد جديدة..

للصراع الطبقي

تتطلب رؤية

شعبية

عريضة ومتنوعة

والمساهمة في تحقيق تحول في المجتمع يكون الكائن الانساني فيه هو القامة والهدف، ومن أجل ممارسة نشاط في خدمة التضامن والسلام، ويرغب في أن يعطى لارادته هذه بعداً قومياً، والحزب الشيوعي يعمل في منظور شيوعية تحريرية للانسانية. وهو يسهم في التصويت العام، وفي المشاركة في المؤسسات حتى مستوى قيادة شئون البلاد.. ويتغذى الحزب من فكر الانسانيين وممارساتها التي انتجها التقدميون والتقاليد الثورية للشعب الفرنسي. إنه مفتوح أمام كل النساء والرجال، وكل من يظلمون إلى العمل من أجل روابط وعلاقات اجتماعية جديدة بالكائن الانساني. وعضوية الحزب لا تتضمن انكاراً أو رفضاً لمعتقداته الفلسفية أو الدينية، ففي الحزب الشيوعي حرية كاملة للفكر والتعبير.

وليس هنا مجال للحديث عن الأنشطة الحزبية المختلفة في مستوياتها والمجالات المختلفة فضلاً لسنوات الحزبية نفسها التي أفاض فيها هذا القسم الثالث. على أن كلمة الرائدة في كل هذه المستويات على اختلافها، هي كلمة الديمقراطية والتففتح على المعارف واتخاذ المبادرات وتأكيد الدفاع عن الغد وحرية هذا الفرد الذي لا ينبغي إغراقه في الجماعة، فضلاً عن تجاوز المركزية الديمقراطية لا في الحزب حسب بل في المجتمع كله فالركيزة الديمقراطية تمثل القطيعة والانفصال بين الذين يقررون والذين يتخذون.

هذه صورة عامة مجردة لأبرز الاتجاهات الأساسية التي سادت وانتهى إليها المؤتمر، والتي بعدها المؤتمر نقلة ثورية تتواكب مع التغيرات التي تفرضها الأوضاع الفرنسية والأوروبية، وتؤهل الحزب للتصدي لها تصدياً ديمقراطياً إبداعياً فعالاً.

وهناك بغير شك نقاط في هذا التقرير الصادر عن المؤتمر تدعو إلى التساؤل على أن الذي لا شك فيه كذلك أن الحزب الشيوعي هو حزب عريق في نضاله السياسي والفكري، ويعيش ملاسبات سياسية واجتماعية خاصة، محلياً وأوروبياً وعالمياً. ولهذا لا غلغ أساساً إلا أن نحيه ونهنته على نجاح مؤتمره التاسع والعشرين ورجو أن يكون تقريره موضع حوار ودراسة لمفكرين ومثقفين عامة والمناضلين اليساريين بوجه خاص.

يؤكد مشروع الحزب لهذه الوحدة السياسية الجديدة، وقد يكون تأكيد الحزب في مؤتمره السابق وهذا المؤتمر على طابع المواطنة في الوحدة السياسية المقترحة بل تأكيد ذلك على دور الفرد في برنامجه السياسي عامة. قد يكون هذا ركناً من أركان تصديده لنجاح أقصى اليمين القسطنطيني في الجبهة الوطنية التي يرأسها لوبين والتي تلعب لعبة التعصب الوطني التزمته الذي يفقد الوطنية عمقها الاجتماعي والديمقراطي الذي ولدته الثورة الفرنسية، والتي للأسف أخذ نفوذها يتضاءل بين بعض الفئات في فرنسا. على أن هذا التوجه إلى المواطنة في مشروع الحزب الشيوعي هو امتداد بغير شك لتوجهه الديمقراطي والشعبي العام فضلاً عن تفاقم الأزمة الاجتماعية والاقتصادية والصناعية والقيمية التي أخذت تمس أغلب فئات المجتمع الفرنسي.

وفي هذا القسم الثاني من التقرير تفاصيل الأهداف السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي يناضل الحزب من أجل تحقيقها في إطار الأهداف العامة التي أشرت إليها في قبل.

مفهوم جديد للحزب

أما القسم الثالث والأخير من التقرير فخاص بالحزب نفسه، في مدخل هذا القسم تحديد لهوية الحزب وهو تحديد له دلالة: «الحزب الشيوعي هو الترابط الارادي لكل من يريد من النساء والرجال المشاركة في الحياة الاجتماعية والسياسية للدفاع عن ذاته ومن أجل رفض الظلم

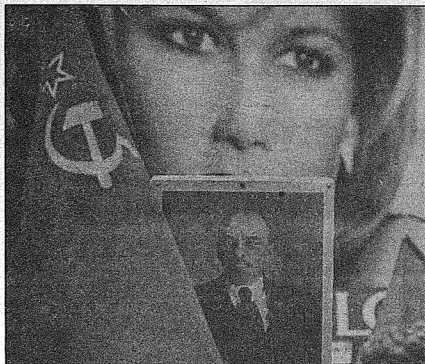
إبقاعه ومدته على تضال الشعب وليس على مراحل ذات مضامين محددة سلفاً. وهكذا ففي القائات المتناقضة للواقع الحالي، تنبثق مواد بناء المستقبل. هذا هو الهدف الشيوعي الأرادة السياسية التي تحرك قراراته ومساهماته في الأنشطة المتعددة الأشكال لشعبنا» كما يقول التقرير. وهذا الهدف هو «استمرار» -مفعم بتصور غنى وحديث- لتاريخ الأمة الفرنسية منذ التاريخ الذي تولد بآلائه على العالم حقوق الانسان وحقوق المواطن، ومفتحة على مختلف أشكال التعاون مع كل الشعوب الأخرى معبراً عن أصالته وهويته.

ثم يأخذ التقرير بعد ذلك في تحديد معالم سياسة الحزب في المجالات السياسية والاقتصادية والتنسبية الاقتصادية والبشرية، مختصاً فقرة كاملة تتعلق بالدور المحرك الفاعل للقطاع العام الانتاجي واخدمائيه. وفي العلاقة بينه وبين القطاع الخاص، فضلاً عن الإصلاحات الديمقراطية والاجتماعية والزراعية والتأهيل المهني إلى غير ذلك. كما يخصص فقرة لدور فرنسا الفعّال من أجل تشكيل أوروبا مختلفة عما تتضمنه ماستريتش. ومن أجل عالم يسوده السلام والتعاون والتنمية المشتركة وعصر جديد من الديمقراطية، فضلاً عن محاربة المخدرات والمافيا والعنف والارهاب وانعدام الأمن.

ويتساءل التقرير: كيف التقدم في هذا الطريق؟ وما هي الشروط السياسية التي ينبغي أن نعمل على إيجادها؟

ويؤكد ما سبق أن قرره المؤتمر الثامن والعشرون -وهي النقطة الرئيسية في التقرير- «على العمل من أجل بناء سياسي يجمع في أغلبية برلمانية -وحكومة- كل قوى اليسار والتقدم من أجل أن يحققوا للشعب سياسة التغيير التي يختارها» ويعني هذا، رفض القطب اليساري المجزى والحرص على التجمع العبري عن أغلبية الشعب، أي وحدة القوى اليسار، والقوى التقدمية وقوى العاملين في مجال البيئة والقوى التي تحترم التعددية وترفض الهيمنة.

على أن هذا التجمع العام لا يستطع وحده أن يحقق التغيير المنشود بل يحتم ما يسميه المشروع «بالمشاركة المواطنة»، أو التدخل المواظي، وهي مشاركة وتدخل فعال يضيف قوة إلى الضوررات التي تحتم التغيير.» هذا هو العنق القاعدي الاساسي الذي



مظاهرة في موسكو يحمل صورة لينين وخلفه نيمو المعارضة كلوديا شير في ملبنك

اعلاني

رؤية شيوعية

لمستقبل روسيا

من ديكتاتورية

البروليتاريا

إلى

تعدد الاحزاب

جينادى زوجانوف يطرح أفكاره للمناقشة العامة

رسالة موسكو

أبو بكر يوسف

زوجانوف في حركته وتحالفاته وتكتيكاته هي التي أتت بهذه الشعار، الإجابة عن هذا السؤال تعنى الإجابة عن السؤال الأسبق: ما الذي بقي وما الذي تغير في استراتيجية الحزب وتكتيكه؟ وإذا كان هناك تغير استراتيجي، فهل عكس ذلك استجابة لضرورة العصر أم .. جاء تحت ضغط مرحلة وتأثير عوامل ذاتية وموضوعية مؤقته الطابع؟

لقد كان ديالكتيك الاستراتيجية والتكتيك معضلة المعضلات للحركة الشيوعية على المستويات المحلية والعالمية، وطالما وقعت الاشتباكات والانقسامات في صفوف الاحزاب الشيوعية وفي الحركة الشيوعية والعالمية العالمية بسبب هذه الخلافات.

ولكن الواقع الجديد الذي تشكل في نهاية ثمانينات وبداية تسعينات هذا القرن بزوال الاتحاد السوفيتي -زعيم المعسكر الاشتراكي وحسن الماركسية -«اللينينية» وفشل التجربة الاشتراكية السوفيتية(سواء بعوامل التآكل الداخلية أم مؤثرات خارجية) قد أعاد، وبجدة، طرح كثير من الاسئلة السابقة عن صحة المنطلقات الفكرية والتحليلات النظرية للفكر الماركسي- اللينيني في تناوله للقضايا الرئيسية للعصر، وهل هو بالفعل -ما كان الفكر الماركسي السوفيتي يؤكد- عصر الانتقال من

الثانية في ديسمبر ١٩٩٥ فقد أسفرت عن فوز الحزب الشيوعي بالمركز الأول، وأصبحت له أكبر كتلة برلمانية في هذا المجلس (١٥٨١ نائباً من أصل ٤٥٠).

ولعله من الجدير بالذكر أن الحزب الشيوعي الروسى هو الحزب الوحيد من الاحزاب الشيوعية والعالمية في المجال السوفيتي السابق(دول أوروبا الشرقية وجمهوريات البلطيق) الذي لم يغير اسمه، ولم يتخلى عن كلمة «الشيوعية» في هذا الاسم، في حين غيرت كثير من تلك الاحزاب اسماءها الشيوعية إلى أخرى أكثر جاذبية وتعبيراً عن الواقع السياسي الجديد.

ولكن هل كان إصرار الشيوعيين الروس على التمسك بالاسم التاريخي لمزيمهم هو الذي أكسبهم أصوات الناخبين الشاعرين بالحنين إلى أيام المجد الغابر والدولة العملاقة العظمى، أم على العكس، مرونتهم التي جسدها زعيم الحزب

لعله لم يدر بخلد بوريس يلتسين وهو يصدر مرسومه بحل الحزب الشيوعي السوفيتي ومصادرة أمواله وتملكاته بعد محاولة الانقلاب- الفاشلة في أغسطس ١٩٩١ أنه لن تمر خمس سنوات حتى يجد أن منافسه الأول على كرسى الرئاسة في انتخابات ١٩٩٦ هو جينادى زوجانوف، رئيس الحزب الشيوعي الروسى، الورث الشرعى للحزب الشيوعي السوفيتي المحلول. ورغم إعلان الرئيس يلتسين أمام الكونغرس الأمريكى أن «أفعوان الشيوعية المتعدد الرؤوس» قد قضى عليه في روسيا تماماً ولن تقوم له قائمة بعد الآن، فقد صوت رأس هذا الأفعوان في انتخابات يونيو/ يوليو الرئاسية حوالي ٣٠ مليون شخص بنسبة تزيد عن ٤٠٪ من مجموع الناخبين الذين أدلوا بأصواتهم في الجولة الثانية.

وبعد الضربة التي تلقاها الحزب الشيوعي وحلفاؤه في أحداث أكتوبر ١٩٩٣ أسفرت الانتخابات البرلمانية لمجلس الدوما في ديسمبر ١٩٩٣ عن فوز هذا الحزب وحليفه الحزب الزراعى بنسبة ٢٠٪ من أصوات الناخبين، متخطياً بذلك حزب زعيم الإصلاحيين جينادى «خبار روسيا» الذي أهله التوقعات آنذاك للفوز بأغلبية ساحقة. أما انتخابات مجلس الدوما

الراسمالية إلى الاشتراكية ؟ وما هي القوى الحركية لهذه العملية الانتقالية وما هو ترتيبها : الحركة الشيوعية فالحركة العمالية - حركة التحرر الوطني (الطرح السوفيتي) - حركة التحرر الوطني أولا (الطرح الصيني) . وهل هي الشيوعية التي تقودها ديكتاتورية الطبقة العاملة وأحزابها أم هي «الشيوعية الأوروبية» التي ترفض ديكتاتورية الطبقة وتعتمد البرلمان طريقا إلى الاشتراكية . ومنطلق من التسليم بقم الديمقراطية الغربية لا من رفضها...

لقد أذهل السقوط المروع السريع للدولة السوفيتية وحزبها وإيديولوجيتها عقول المفكرين والمواطنين العاديين على حد سواء . وتساوى الطرفان في العجز عن فهم ما حدث واستيعابه . حتى أصبحت تحليلات هؤلاء «المفكرين» أشبه بالاعلان عن أفلاسها النظري وسقوطهم هم أيضا . وتجلي «مؤثر الفلاسفة» في التشكيك لكل ما كانا يرددونه منذ أعوام قاتل . وكان أسقط مثال على ذلك ما كتبه المفكر النظري السابق للحزب الشيوعي السوفيتي وعضو مكتبته السياسي الكسندر باكفيليف (مهندس اليبيريستريكا) الذي أعلن أنه «كان مخدوعا» بالشيوعية . وكان يشكك في صحة الكثير من أفكارها . ولكنه لم يكشف ذلك إلا في عهد جورباخوف . وقد تجاوز الستين من عمره .

وقد الواقع السياسي ثلاث إجابات مختلفة على هذا الانهيار الفكري والوطني الهائل . فتسكت قطاع من الشيوعيين السوفيت بالقديم كله فكانوا في قبضهم على إيمانهم به كالمسك بالجرم . وهؤلاء انخرطوا في الأحزاب الشيوعية القريبة العديدة التي تعج بها الساحة السياسية الروسية حاليا . والتي لا تقدم أي تحليل نظري يذكر للواقع ومعضلاته وتكتفي بالشعارات الطاعنة القديمة وفي مقدمتها «أعمال العالم المهدود» . ولما فريق آخر إلى قارب (الديمقراطية والديمقراطية) ثم حاولوا من جرعى للاشتراكية الديمقراطية على النمط الأوروبي . ولكن الواقع الروسي المحض ركلمهم بعيدا عن جراحه الرئيسية بلا كلغة وغير عابئ بالتخريجات المذهبة والهجولة التي قدموها للمعضلات الطاحنة التي كانت تسحق عظم الملايين من مواطني روسيا الجديدة الذين لم يتجههم الطبيعة عنف الطبع ليتسولوا باقمة إلى الثروات في عملية التهرب الكبرى التي قم تنجم دها . التحاليل ليسلوا قطعة من الكمكة الكبيرة التي انهارت عليها . السكائين . ولما القسم الثالث من الشيوعيين إلى سيفة «الحزب الشيوعي الروسي» . على رباتها الجديد . جيمادي زوجانوف . يفرد فدها إلى شاطئ الأمان في محيط الإصلاحات المظالم . وإذا كان زوجانوف قد نجح في قيادة السفينة حتى الآن . ولكن من جميع «الحلفاء» الصغار . حوله وتشكيل «تحالف القوى الشعبية والوطنية» . محافظ على هيكل الحزب المنتشرة في شتى أنحاء روسيا والتي تضم لمعضيتها أكثر من نصف مليون

شخص . متفرقة على كافة الأحزاب والتنظيمات الأخرى في روسيا بما فيها التنظيمات السلطوية . فهل يعني ذلك أنه نجح أيضا في حل المشاكل النظرية . القدية منها والجديدة . لقد أخذ الكثيرون إلى قيادة الحزب الشيوعي إلى الانتخبات الرئاسية الماضية عجزها عن تقديم بديل نظري وعملى للنموذج الأصلي الذي تطرحه القوى البرجوازية في روسيا (رغم دامة وفجاجة هذا النموذج) . ومن ناحية أخرى انتهت انصار المائخ الشيوعي الاديكالي بالانزلاق إلى مستنقع الانهيازة والارتداد عن اصول الماركسية اللينينية والتهاون والتعاون مع نظام بلشيتس الحائن والمعادى للشعب .

إن الراد على هذه الاتهامات «ومحاولة تقديم اجابات عن الاسئلة القدية والجديدة» . بوسم صورة نظرية وعملية لمستقبل روسيا ومواجهة التحديات الصعبة للواقع الروسي المعاصر هو ما نجده في كتاب جيمادي زوجانوف الجديد . الذي أثار ردود أفعال واسعة في أوساط المهتمين بهذه القضايا . واطلق عليه مؤلفه اسم «روسيا وطني . ايدولوجيا الوطنية الرسمية» (وهذه الدولة) . وهو الكتاب الذي صدر في أواخر العام الماضي ١٩٩٦ .

أول ما يشير إليه الانتباه في مقدمة الكتاب هو تلك الدعوة التي يوجهها زوجانوف إلى الشيوعيين من أعضاء حزبه بالعمل على تجديد شباب الحزب الفكري . ويقترح لذلك «توليفة» من الفكر الاشتراكي والفكر الوطني . ولكنه بعد أسطر قليلة (ص ١٤) يطرح مهمة يصبح الحزب «بالنسبة للغالبية الساقطة من المجتمع الروس قائدا فكريا . يقوم نشاطه على أفضل أفكار ومنجزات الحركة الشيوعية . والاشتراكية . والاشتراكية الديمقراطية والحرورية - الشعبية» (ص ١٥) . ولكنه لا يشير هنا إلى هذه «الحرافات والظباويات» . وهل القصد هو التراث الفكري السوفيتي فقط أم أن ذلك يطال أيضا الأسس الفكرية الماركسية-اللينينية عامة؟

غير أن زوجانوف يعترف بأن فهم التكامل للتحويلات الجارية في المجتمع الروسي المعاصر لم يجرأ بشكل بعد . وأن «فلسفة السياسة المعاصرة» ما زالت في طور التكوين . إلا أن الأسس الفكرية لها تقوم على ما

التأكيد على التعددية في المجال الاجتماعي - الفلسفي .
- الاعتراف بالمساواة بين مختلف التعاليم والمبادئ الفكرية - السياسية .
- ما عليه إذا لم تكن ذات توجهات معادية للإنسان .
- أولوية وأسبقية التسامح على المواجهة عند المقارنة بين وجهات النظر المختلفة . حتى المتضادة منها .
- الانتفاخ والاستعداد لقبول آفاق التطور الاجتماعي القيمة والتجديدات الفلسفية - السياسية . المحددة منها .
والدينية .
يسلم زوجانوف بأن هذه العناصر هي التي

تسبح احتياجات روسيا واحتياجات الحضارة الإنسانية الجديدة . لأنها تحدد طريق البحث عن حل للمسألة الاستراتيجية الرئيسية : التوصل إلى وجهة نظر بناءة وإلى الشفاء الروحي للأمم» (ص ٤٢) .

ومكنا لنلظ على الفور سقوط متلظين من التطلعات القدية للفكر الشيوعي (السوفيتي على الأقل) : متعلق الصراع الطبقي (الذي يخل محله التسامح والانفتاح الفكري) ومنطلق معاداة الفكر الديني .

ويحدد زوجانوف الهدف من كتابه بأنه «تقديم تحليل فلسفي - سياسي متكامل للاتجاهات الموضوعية وآليات التحولات الاجتماعية - السياسية في روسيا في العقد الأخير . وثانيا : طرح مبدأ (دوكترين) - قومي - دولي (دولي ما مشتقة من كلمة «دولة» أي للدولة) تعنى على دراسة المصالح الطويلة الأمد والاتجاهات وتطور الدولة والوطن وطبيعة وروح الشعب وخصائص بنائه الدولي والاقتصادي والثقافي . وهذا المبدأ ينبغي أن يكون قادرا على الجمع بين وحدة واحدة بين الماضي والحاضر والمستقبل (ص ٥٠) .

ورغم أهمية القضايا التي يطرحها المؤلف في تحليله لتاريخ روسيا وحاضرها فستكتفي في حدود هذا المقال بالفتايا الأكثر أهمية بالنسبة لنا . وخاصة «بالمواقف الجديدة» في المجال النظري والايديولوجي . والرؤية التي يطرحها زوجانوف لمستقبل روسيا بناء . على هذه المواقف .

يسلم زوجانوف بصفحة التحليل الماركسي - اللينيني للأوضاع الجيوباسية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين . وهو التحليل القائم على مفهوم «التناحر الطبقي» .

ولكنه يسلم من جهة أخرى بأن وقائع القرن العشرين . فضلا عن القرن الموكل على المنى . «هي أعقد وأكثر تنوعا وأكثر بدائل من تلك التي تعامل معها ماركس ولينين» (ص ٥٢) .

ويتوصل زوجانوف من تحليل الأوضاع في روسيا والمجال السابق للاتحاد السوفيتي إلى عدة نتائج في غاية الأهمية بالنسبة للمفاهيم القديمة فيقول

- أولا : أن التناقض الرئيسي اليوم ليس هو التناقض بين الطبقات والصراع الاجتماعي الباسية بل هو التناحر بين الأنظمة الحاكمة المركزة على شريحة ضيقة من البيروقراطية الكومباردورية أو القومية وبقيّة السكان .
- وثانيا : أن الماضي لا يبدأ بشرة أكتوبر كما كان يقال . وإن كل ما قبل ثورة أكتوبر كان قليل الأهمية . وإن الهزات والمحن التي تعرض لها المجتمع السوفيتي بعد ثورة أكتوبر جعلت المراج العالم للمواطنين السوفيت كارهة للهزات والقتال الكبيرة والصغيرة والتحويلات العنيفة ورافعا في الحياة الطبيعية المستقرة . ومن ثم فهو بحاجة إلى ما ذكرى قادر على التعبير عن التفاعلات العامة والميول السائدة في المجتمع (ص ٥٥) .
- ثالثا : فقدت روسيا في نفعاتها من أجل تحرير البشرية من الظلم الاجتماعي والقومي في البسار . العدد الرابع والثمانون / فبراير ١٩٩٧ ص ٦٥

القرن العشرين زهاء ١٠ مليون شخص. ومن ثم لم يعد أمامها إلا سوى التركيز على حل قضاياها الداخلية للتمهيد المرتبطة بنسبة الاقتصاد والرفاهية ورفع مستوى معيشة السكان (ص ٥٩).

وفي هذا الصدد يشير زوجانوف إلى أن ليشين-لي مقالته ورسالته الأخيرة - دعا إلى إعادة النظر في الاشتراكية والنضال والفتنة الزعماء البراديكالية الثورية المرفقة «إلى الاهتمام «بالحاضر» من أجل تقديم روسيا وإدهاها (ص ٥٩).

يشير زوجانوف في كتابه إلى «انتها. العصر الذي دشنته ثورة أكتوبر العظمى في روسيا. وكان انهيار الاتحاد السوفيتي وتضفية الضرام القريد للدولة السوفيتية القائمة على سلطة مجالس السوفيت بداية للتحولات التي شهدتها روسيا وشهدها العالم الآن. وبالاشتراك في المشاكل الحاضرة ظهرت مشاكل جديدة، وهي مشاكل خطيرة في الأساس، مثل أزمة الطاقة والغازات، والتلوث البيئي وتدمير طبقة الأوزون والاشعاع والمجالات الكهربائية الطبيعية المؤثرة على الإنسان، وظهر وانتشار أزمة جديدة والاضطرابات الخطيرة نحو غزو النزاعات المحلية والقومية، وإزدياد الاحلال الحلقى وانتشار الترويج للعدف وعبادة القوة... الخ (ص ٦٢).

ويخلص من ذلك إلى أن قضية اختيار» فلسفة البقا « لم تعد قاصرة على روسيا والجمهورية السوفيتية السابقة بل أصبحت قضية كونية تواجه البشرية جمعاء (ص ٦٢).

ولكن زوجانوف يرفض افتراض الحيار الرأسمالي وتحول المجتمع الغربي الاستهلاكي إلى نموذج عالمي للتطور. أن الرأسمالية لم تستغل عن طبيعتها الاستغلالية ولم يحل التناقض بين العمل ورأس المال (ص ٦٥).

ويقول زوجانوف إن الشيوعيين يتظنون إلى هذه القضية نظرة أوسع فهي يعتبرون أن الصيغة الرأسمالية للتقدم قد بلغت الحد الأقصى لاسكانياتها، وذلك ليس راجعاً فقط إلى أن اختراع التطور الاجتماعي كله لهمة التوسع الرأسمالي الذاتي أصبح متناقض مع مهمة استمرار الحياة على وجه الأرض، وألغا أن مجمل العلاقات الاجتماعية والقيم والأولويات المصاحب لذلك يتعارض مع شخصية الإنسان ويعرقل تحقيق العدالة الاجتماعية (ص ٦٦).

ومن ناحية أخرى يرى زوجانوف أن «تاريخ الاشتراكية الفعلية على الأرض قد بلغ لحظة فاصلة... فقد انتهى عملياً عصر الثورات البرهوليتارية الأولى، التي مثلت رد فعل مباشر على عفوية البراسالية الأولى وعلى الكارثة المادية والمعنوية للحرب العالمية الأولى وضعت البشرية على حد الفناء أو البقا... لقد أدت هذه الثورات مهمتها التاريخية على وجهين:

فقد أفضت من جهة إلى كسر طوق الامبريالية العالمية وتشكيل الدول الاشتراكية الأولى، ومن جهة أخرى قادت إلى الإصلاح العالمي في الدول الرأسمالية المتطورة وتثبيت مجموعة كاملة من حقوق العاملين والحياتية والاقتصادية والسياسية، وبعثت بانتقال

الرأسمالية إلى مرحلة «المجتمع الاستهلاكي» (١٩٦٢).

ويجد عبارة ذات دلالة في هذا السياق لدى زوجانوف عندما يقول: «إن الثورة الاشتراكية في روسيا كانت خطوة اضطرابية» قام بها الشعب بالرغم من عدم نفع الكثير من «مقدمات الاشتراكية» لأنها كانت الفرصة الوحيدة للبقا القومي والدولي (أي بقاء الدولة) في ظل الانهيار الاقتصادي والتفكك الأقليمي والعجز الاجتماعي للحالف البرجوازي- الإقطاعي الحاكم. ويشير زوجانوف إلى الآثار التي تركتها هذه «الاضطرابات» على وجه التجربة الاشتراكية السوفيتية التي قامت على التضحيات الهائلة، كما أن الخطر الخارجي (القائمية) «أدى إلى السبالي» بعجلة

تسريع جارة تشبه طريقة التراكم الرأسمالي الأولى الميز للتصنيع الرأسمالي. وقد تم التصنيع الاشتراكي في روسيا على حساب الفلاحين وباستخدام أعمال السخرة على نطاق واسع والعمل المجاني في ظل الضيق والربط العسكري والدعوة إلى التفتش الثوري (ص ١٣٦). ويعتبر زوجانوف أن انتصار الشيوعيتي على القائمية ونجاح التعمير في مرحلة ما بعد الحرب أظهر ضرورة التاريخية المبررة لهذا الطريق غير العادي. ولكن اضطرابية هذه الخطوة أدت إلى التخفيف المركزي المزمع ونحكم الدولة في كل شئ، وهو ما حذر منه مؤسس الماركسية- اللينينية. وأصبح ذلك في مصاف المسلمات المطلقة ما أدى إلى تقييد طاقات الجماهير ومبادرتها وحرية تنظيمها الذاتي (١٩٦٣) وأفضى ذلك مستقبلا إلى تبسيط فظ للفكرة الاشتراكية، ثم إلى فقدان الاشتراكية للقيادة التاريخية (١٩٦٥). ومع ذلك فالأفاق الاشتراكية والشيوعية لا يمكن أن تصبح وتعيددها. فهي تنبع من التناقضات الفعلية للتطور الكوني التي أصبحت حلها اليوم ضرورة اجتماعية وثقافية وأيكولوجية ملحة (١٩٦٥).

إن زوجانوف لا يطرح فكرة أو مهمة « بناء الاشتراكية في روسيا» وإنما يطرح فكرة أخرى وهي «التعمية المستمرة» وهو مرقن من «الرأسمالية لا تتفق وطبيعة الشخصية الروسية الأصلية» ولا مع العقلية الروسية. فاضطرابية البرجوازية لا تتفق مع الحضارة الغربية القائمية على التقاليد الجماعية والتسلك بالكنيسة والدولة المركزية. إن النفسية الروسية لا تقبل ب«جنه الشيع» إذا كانت بدون مثل عليها ومقتضيات فذلك يعنى الموت الروحي. وهنا جذر المسألة (ص ٢٢١).

ويؤكد زوجانوف على دور الكنيسة الأرثوذكسية الروسية غير التاريخ فيقول « أنه قد لنا أن نعرف بأن الكنيسة الأرثوذكسية الروسية بالذات هي التي نقلت الركيزة التاريخية والمبرر عن الفكرة بالصورة التي صقلت بها عبر عشرة قرون من تاريخنا كدولة (ص ٢٢١). وعنى إلى أبعد من ذلك في التحول عن الموقف السابق من الدين في العهد السوفيتي زوجانوف فيقول: «إن معارضة العلم بالدين، والمصحوبة بالعنف، لم تعد

بالخير على أحد، وقد آن حتى لأشد الملحدين عتقا أن يذكروا بأن هناك اشكالا مختلفة لفرقة العالم، ولكل من هذه الأشكال خاصته وصفاته الفريدة» (٢٢٨). وفي موضع آخر يشير زوجانوف إلى «أننا بطرنا باختيار عميق إلى عقيدة أسلانا، ونظرو برنامج الحزب الشيوعي الروسي من أي اشارات معادية للدين بل ويوضح بوضوح على أن المعتقدات الدينية هي من الشئون الخاصة لكل إنسان بمن في ذلك للشخص الشيوعي (ص ٢٠٩). «أننا نضلي قماما عن سياسة الاتحاد الرسمي (ص ٢٨٢). وفي حالة وصولنا إلى الحكم سنمارس سياسة المساعدة من قبل الدولة على تعمير دور العبادة الأرثوذكسية المهدمة.

ومن جهة أخرى يعترف زوجانوف بأن الكثير من أفكار «الاشراكية البرهوليتارية» التي صاغها ماركس وأنجلز ومن أصلوا طريقها قد فقدت جاذبيتها بالنسبة لكثير من المعاصرين. وفككت محاولات تعديل الاشتراكية الفعلية لأن الحزب الشيوعي السوفيتي تخلف كثيرا في التأصيل النظري للظواهر الجديدة في الثلث الأخير من القرن العشرين. كما أن الكثير من جوانب مبدأ الماركس يحتاج إلى التعديل والتدقيق حتى ما يخص نظرية فائض القيمة البرهوليتارية واستنتاجها بخصوص ديكتاتورية البرهوليتاريا (ص ٢٨٥).

وفي هذا المجال أدخل الحزب الشيوعي الروسي إلى أدبياته السياسية أفكار الوطنية الشعبية، وتزعة الدولة الروسية «الروحانية» كما أصبح يقر بتعددية الأنماط الاقتصادية وبفكرة الحضارة والتنمية العالمية المستمرة. ولكن الحزب لم يتمكن بعد من صياغة نظرية متكاملة لمستقبل روسيا كدولة تحكيمها عقيدة..

إن كتاب زوجانوف يشير من الأسئلة أكثر مما يقدم من إجابات. وربما كان ذلك مفهوما في ظل التجربة القاسية التي تتعرض لها الاتحاد السوفيتي وانحياز المجموعة الحاكمة في روسيا إلى الحيار الرأسمالي واستعارة النموذج الاقتصادي الغربي، كما أن الحزب الشيوعي الروس مهوم أكثر «بالقضايا الفعلية التي يفرغها عليه الواقع اليومي الروسي المالحل بالمفاجآت... كما أنه -رغم قيادته للمعارضة اليسارية- يمثل جزءا من السلطة التشريعية في مجلس الدوما». وهو من هذه الزاوية مطالب لا «باتخاذ الموقف» بل بإيجاد حلول وبدائل للشكالك اليومية والدخول في تحالفات وصراعات مع أجزاء من السلطة أو الأحزاب الأخرى والقوى السياسية المختلفة.

ومع ذلك يبقى الكتاب محاولة لوضوح مشاريع إجابات على القضايا المطروقة ومؤشرا إلى الاتجاهات التي يضي فيها البحث، رغم أنه ينبغي أن نقول إن الأفكار التي طرحها زوجانوف لا تلقى كلها التقدير في صفوف الحزب الشيوعي وتطور حولها خلاقات داخل الحزب، كما توجه إليها الانتقادات من خارجه.



رسالة المانيا

لا زال الشتاء القاسي يسطر لونه الأبيض على المانيا كواحد من أصعب فصول البرد التي مر بها هذا البلد الوسط أوروبى فى العشرات الأخيرة من السنين. درجات حرارة وصلت إلى ٢٦ درجة مئوية تحت الصفر. عشرات من الذين لا يحصيهم سقف فوق رؤوسهم ماتوا برداً.. يوم ٢ يناير كان موضوع مانشيتات الصفحة الأولى فى العديد من الصحف الصباحية هو العثور على ١٦ لاجئاً شاباً من بنجلاديش والعراق وسط الصقيع (الحرارة -١٥ درجة مئوية) بعضهم حفاة وبلايس صيفية- قال الأطباء أن بعضهم قد تمجدت اطرافه مما يستدعى عمليات استئصال.

المانيا والعالم الجديد

الموت فى مياه نهر متجمد

جاءوا من بولندا وغيروا نهرأ متجمداً خاضوه باحسانهم. ويمكن أن يقولوا انهم كانوا رغم كل شيء متحفظين فكم من بؤساء ومعنى العالم الثالث ابتلعهم مياه نهر «أودر» الجليدية قبل أن تقبض عليهم قوات الحدود الألمانية. أحد اللاجئين تحدث أمام التلفزيون وقال أنه دفع ٦٠٠٠ دولار لعصابات التهريب لتمرره إلى المانيا. نهر أودر ونهر نايسه اللذان يشكلان الحدود بين بولندا و المانيا أصبحا أيضاً بمثابة خط حدود للعالم الأول تجاه العالم الثالث.

ورغم الانخفاض الشديد فى عدد طالبي اللجوء إلى المانيا بالنسبة لاعوام ١٩٩٢ و ١٩٩٣ إلا أن حكومتها عازمة على التشدد أكثر فى تطبيق قوانين اللجوء. هبات حقوق الانسان والكنائس الالمانية تعتبر أن الحكومة بهذه السياسة تخالف روح الدستور الالمانى وتتخلى عن مسئوليات جوهريه فى مجال حقوق الانسان.

هل سيكون عاماً سعيداً؟

اصبحت مشاهدة المأسى المذكورة فى النشرات المسائية للتلفزيون أمراً عادياً

بوصفها جزءاً من الحياة اليومية أيضاً فى واحدة من أغنى بلاد العالم ولكن الصقيع الذى بثت صورته عشرات الأقمار الصناعية لارحاء العالم يفوقه فى الاذى الصقيع الاجتماعى الذى جلبه نهج اقتصادى دفع الدولة للتخلى عن مسئولياتها الاجتماعية خطوة خطوة، عدد المتعطلين عن العمل-وأكثرهم الساقطة من الحاصلين على تأهيل مهني أو من المتخصصين-فاق الأربعة ملايين وسيسل حسب التوقعات إلى ٥ ملايين هذا العام (الرقم الحقيقي يصل إلى ٧ ملايين) وكل زيادة جديدة فى البطالة تنتج بطالة أكثر. لأن زيادة عدد من هم بلا عمل يعنى تضائل القوة الشرائية فى المجتمع وبالتالي هبوط الطلب على السلع مما يؤدى إلى تخفيض الانتاج. وهذا يؤدى إلى أن تسرح المؤسسات المزيد من العمال

نبيل يعقوب

والموظفين.. حلقة شيطانية تبدو بلا نهاية. ولم تفلح محاولات المعارضة فى دفع الحكومة إلى الجلوس على كرسى الاعتراف لتوضيح موقفها من مستقبل العمل، وقد رفض المستشار فى منتصف يناير الادلاء ببيان رسمى فى البرلمان حول هذه القضية. واكتفى بما كان قد اعلنه خلال العام الماضى وفجواه انه عازم على تخفيض عدد العاطلين عن العمل إلى النصف حتى عام ٢٠٠٠. ولكن هذا يتطلب انشاء أكثر من مليونى ونصف فرصة عمل خلال سنوات ثلاث. المعاهد الاقتصادية المتخصصة والنقابات واحزاب المعارضة بل وحتى اتحاد الصناعات واتحاد اصحاب الأعمال عبروا مباشرة عن تشككهم فى واقعية الهدف المعلن ومع بداية العام الجديد وعلان الارقام المتوقعة للنمو الاقتصادى اكثروا ان ارقام المستشار لن تتحقق. المشكلة فى نظر النقابات والعديد من الهيئات العلمية ان النهج الاقتصادى المطبق يؤدى بالتحديد إلى العكس.

وكان رفض النقابات للمشاركة

في جلسة نقاش مع المستشار لبحث الموضوع المسمى تحالف العمل مفاجئا إذ ظل قادتها يمدون لهذا التحالف حتى نهاية العام الماضي .
الآن طالب قادة نقابيون ان احصوا الحكومة خطوة فعلية في اتجاه التقليل من البطالة لتثبت جذبيتها كشرط للمحادثات.

موسم التحريض «ضد الخطر الاجنبي»

حسب المقاييس الالمانية يعتبر موعد انتخابات البرلمان الاتحادي قد اقترب. وكما هي العادة يفضل الالمان البدء مبكرا والنجاز المهمة أسس قبل اليوم. وانتخابات خريف ١٩٩٨ تبدأ التحضير لها بالفعل. ولكنها بداية ليست مباشرة ولا مطمئة . بدأ العمل المركز لتنفيذ اجراءات إعادة اليوسنين إلى ذيارهم وكانت النغمة في العام الماضي ان اتفاقية ديتون وحدها لا تكفي لاخذ قرار إعادة أكثر من ثلث مليون لاجئ حرب يوسني من المانيا إذ لابد الاطمئنان إن كانوا سيجدون سقفا يستظلون به ولابد من انتظار الربيع القادم. وزير الداخلية الاتحادي يعتبر ان المانيا قد صيرت بما فيه الكفاية واعلن عن تسككه بنص القرارات الحكومية وافضا طلبات الولايات للتشمل.

ويظل الاجانب في مركز اهتمام الاعلام بالمصائب لان نفس الوزير يشترط حصول أن يحصل الاطفال والشباب الاجانب من المقيمين في المانيا على فيزا للعودة إلى المانيا بعد زيارة أوطان والديهم هذه المشكلة تس بالدرجة الأولى نحو ٦٠٠ ألف طفل تركي تنعوا حتى الآن باغفانهم من الفيزا الالمانية. والعجيب ان يأتي الاعلان المذكور للوزير بعد حملة اعلامية في العام الماضي عن تسهيل الحصول على المواطنة الالمانية للاطفال والشباب. وبعد الاعلان عن عزم الحكومة الاتحادية تيسير شروط الإقامة في المانيا، يتوقع المراقبون ان تتشدد المانيا في شروط منح فيزتها للاجانب من العالم الثالث بقدر تحقيق خطوات ابعد في الوحدة الأوروبية . وثمة سياسة حكومية مقررة ومعلنة تنص على الحد من قبول اقامة وافدين من بلدان من خارج المجموعة الأوروبية.

ولكن الاخطر من كل هذا تكثيف اكاذيب الدعاية القومية في الفترة الأخيرة : من جديد زاد الحديث عن ارتفاع نسبة «جرانم الاجانب» .وبدل ان تنشئ الحكومة امكان عمل لمواطنيها بدأ الحزب الاجتماعي المسيحي اليفاري وهو أهم حليف لحزب المستشار كول

بدأ بتسيخن الوضع ضد الاجانب بادعاء انهم يأخذون امكان عمل الالمان. وتحرض تصريحات متحدثين باسم الحزب على قصر شغل امكان العمل على الالمان ، ولكنه لا يستطيع ذلك بسبب قوانين الاتحاد الأوروبي فالأى مواطن في دولة من دول الاتحاد الأوروبي الحق في الإقامة والعمل في أي دولة من دول الاتحاد . غرض الحزب اليفاري في النهاية كما صرح به هو قصر العمل على الالمان ومواطني الاتحاد الأوروبي. ولكن الوضع القانوني السائد هو بالضبط الا يشغل اجنبي مكان عمل الا بعد تحقق مكاتب العمل من انه لا يوجد الماني أو مواطن أوروبي يريد هذا العمل. الواضح ان الحزب الاجتماعي المسيحي بعد اوراقه لبدء الحركة الانتخابية مبكرا ويبدو انه عازم على منافسة احزاب اليمين القومية المتطرفة والعنصرية باستخدام اسلحتها هي ذاتها. ورقة كراهية الاجانب هي ورقة رابحة دائما في الانتخابات الالمانية خاصة في أوساط العاطلين عن العمل والذين يسهل على الدعاية القومية تضليلهم. المشكلة هي ان الحملات الانتخابية الالمانية تشهد دائما سقوط ضحايا من الاطفال والنساء والرجال المساكين من الاجانب مثلما شاهد العالم في البيوت المحترقة في مولن وسولينجين وغيرها.

إلى هنا وكفى!

في عاصمة ولاية تورينجيا ،مدينة ايرفورت الالمانية الشرقية القديمة وفي برلين في نفس الوقت اجتمعت شخصيات من أحزاب سياسية ونقابات ورجال دين وعلماء وفنانين ليوجهوا نداء للرأى العام الالمانى بعنوان «إلى هنا وكفى» يطالبون فيه بتعاون القوى المعارضة على اختلاف احزابها للوصول إلى تغيير التحالف الحاكم في بون . في الانتخابات البرلمانية القادمة عام ١٩٩٨ . ويصف البيان سياسة تحالف المحافظين والليبرالين الحاكم بأنها ظلمة لا ترحم ومدمرة للنظام الاجتماعي بأكمله . ويقول البيان ان الحرب الباردة ضد الدولة الاجتماعية ستنتج عنها جمهورية أخرى. وعن تطور الأوضاع الاجتماعية يقول البيان ان الوحدة الألمانية أدت لأسوأ عملية إعادة توزيع للدخل منذ قيام جمهورية المانيا الاتحادية بالاخذ من القاعدة والمنح للقمعة (إعادة التوزيع من تحت لفوق) . وكثير جدا من مواطني المانيا الاتحادية الجدد يشاهدون الآن كيف

تصادر حقوقهم التي اكتسبوها ، وأملهم في الحرية والمساواة ، والحياة في ظل علاقات انسانية.

ويدعو البيان الناس للخروج من دور المتفرج ويسمى الحالة «ديمقراطية الشفرجين» ويطلب بالمشاركة في حركة معارضة خارج البرلمانات تتجاوز المعارضة داخلها. ويقول البيان أن المانيا في حاجة إلى خبرات ١٩٦٨ و١٩٨٩ لتحقيق التغيير في انتخابات عام ١٩٨٨ . والمقصود خمرة حركة ١٩٦٨ الديمقراطية في الغرب التي فجرتها الحركة الطلابية (في فرنسا ومانيا) واضعفت مواقع القوى القديمة وبخاصة ذات الماضي النازي المعروف في أجهزة السلطة وفرضت تعديلات هامة في الحياة السياسية والثقافية في المانيا الغربية. وإشارة البيان إلى عام ١٩٨٩ أى إلى حركة الطلاب الديمقراطية في شرق المانيا تؤكد ثقافة واضعى البيان بضرورة تغييرات جذرية.

ويعلن البيان ان هدفه الأول هو القضاء على البطالة الجماهيرية والتي ليس سببها قلة الصادرات ، ولا تكلفة الانتاج وبل ما يقال عن الخدمات الاجتماعية الغالية. ول سببها الارتفاع الهائل لمستوى الانتاجية. وتراجع معدلات التنمية. وعدم تخفيض ساعات العمل بما يتطلبه التطور الموصوف.

ويتعرض البيان لمديونية الهيكل العامة (من الدولة الاتحادية حتى المحليات) تجاه البنوك مسجلا ان كل مليار مارك دين للبنوك يجعل الدولة والولايات والمحليات أكثر تبعية للدائنين. ويكشف ان الرأسمال متوفر إذ يبلغ مجموع الثروات الشخصية في المانيا تسعة آلاف ونصف مليار مارك. نصف هذا الرقم الخرافي يملكه ١٠ بالمائة فقط من الأسر. ويذكر البيان بنص الدستور الالمانى على ان الملكية تفل التزاما وينبغي ان يخدم استخدامها الخير العام أيضا. ويطلب البيان بتوزيع العمل بشكل عادل بتقصير وقت العمل مع ترتيب تسوية مناسبة للاجر. ويطلب بنضم جديد من العمالة الكاملة ويتوجبه العمل بشكل أقوى لخدمة المنفعة الاجتماعية ومراعاة السلامة الدائمة للبيئة ويطلب باصلاح الدولة الاجتماعية لتضمن مكافحة الفقر وتحقيق التضامن الاجتماعي.

مجموعة من رجال

السياسة والدين

والعلماء والفنانيين

يوجهون بياناً إلى

الرأى العام الألماني

الحضر بنفس القدر بين دهشة أعضاء الحضر في الشرق لأن عداهم المبالغ فيه لحزب الاشتراكية الديمقراطية خلال الانتخابات الماضية (١٩٩٤) كلهم معظم وجودهم البرلماني في ولايات الشرق.

حزب الاشتراكية الديمقراطية يمثل في شرق ألمانيا نحو ٢٠ بالمائة من الأصوات وليس له في الغرب سند انتخابي (فقط نحو ١ بالمائة) الأمر الذي يعد مشكلته الرئيسية في ضمان الوصول إلى البرلمان الاتحادى مرة أخرى. وهو يعتمد على وجود قوى في أربع دوائر نجاحه في ثلاثة منها يكفل له دخول البوندستاغ بكامل نسبة أصواته حسب الدستور الألماني (ان لم يعدلوه خصيصاً لمنع حزب اليسار من فرصته).

معطلة الوضع السياسى الراهن في ألمانيا ان حزباً صغيراً وغريباً عن البيئة السياسية لألمانيا الغربية قد تنجح له التوازنات الدقيقة أن يكون مؤثراً بشكل يزعم مجمل تركيبة السلطة والمصالح الغربية. وهذا هو الحال بالفعل في ولاية «ساكسون-أنهالت» حيث يساند حزب الاشتراكية الديمقراطية الائتلاف الاجتماعى الديمقراطى والحضر ضد معارضة المسيحي الديمقراطى.

في ظل هذه الأجواء عقد حزب الاشتراكية الديمقراطية مؤتمراً الأخير في مدينة شفيرين بشمال شرق ألمانيا، وكان أمام المؤتمر مهمات من بينها اقرار برنامج انتخابى للحزب يخوض به معركة انتخابات البوندستاغ لعام ١٩٩٨. وقد اتخذ المؤتمر قراراً هاماً بأن يكون مستعداً للمشاركة في الحكم أو إسناد ائتلافات من اجتماعى الديمقراطى والحضر لانتهاء حكم المسيحي الديمقراطى. وهذا القرار ذو أثر هام في السياسة الألمانية وله أساس واقعى بالنسبة لولايات الشرق نظراً لنسبة خسر الأصوات أو ما يزيد عنها التى يحصل عليها الحزب في الشرق.

وكان النقاش الداخلى في حزب اليسار يدور حول امكان العفور على سياسة واقعية وفعالة دون فقدان الهوية. اهتمام الاعلام بالمؤتمر كان ملحوظاً للغاية وتبثواته عن صراعات تفرق الحزب لم تتحقق لم ابدت أوساط الاعلام دهشتها من أغلبية الكيرة التى مرت بها القرارات.

وستعود في عدد قادم لعرض بعض القضايا الفكرية والعملية التى تشغل اليسار الألماني في ضوء مؤتمر أكبر اجزائه.

الاجتماعيين الديمقراطيين متبها ايهم بانهم يعدون في السر للتحالف مع حزب الاشتراكية الديمقراطية من أجل الوصول للحكم. والخسبة سهلة فعلاً. فمن غير المتوقّع حسب ارقام الاستطلاعات الحالية أن يصل الاشتراكيون الديمقراطيون والحضر (ان تحالفا) إلى الحكم بدون أصوات حزب الاشتراكية الديمقراطى في البرلمان. ولكن نصف قرن من الدعاية المعادية للشوعية في الغرب كفيلاً بأن تخيف الناخب الغربى من فكرة أن حزبه سواء كان الاجتماعى الديمقراطى أو الحضر قد يضطر للاعتماد على أصوات نواب حزب الاشتراكية الديمقراطى الشيعوى سابقاً والألماني الشرقى فوق ذلك.

ومشكلة الاجتماعى الديمقراطى انه ليحصل على أصوات في الانتخابات لا مناص له من أن يعارض سياسة حكومة كول. ولكنه يطبق هذه السياسات بالتجديد في كل المقاطعات التى يحكمها وقادته لم يعلنوا حتى الآن بديلاً واضعاً لها. هل يغامر الاجتماعى الديمقراطى بالمضى في المعارضة الى درجة أن يقبل بدغم من أصوات نواب حزب يسارى ووفق هذا ذو تاريخ شيعوى ليقم حكومة ائتلافية مع الحضر أم يبيع نفسه من الصراع وتحالف مع الحزب المسيحي الديمقراطى في الجولة القادمة ؟ التياران موجودان في الحزب الاجتماعى الديمقراطى. والصراع بينهما معلن.

ولكن في الحملة الزاهية لدرء الحظر الشيعى أم يعد يوجد ثمة مستوى حزبي قيادى هام في الحزب الاجتماعى الديمقراطى لم يعلن رفضه البات للتعامل مع حزب الاشتراكية الديمقراطية وسرت الحمى إلى حزب

ويرفض البيان الخوض لما تلمحه قوى السوق والذي يوصف بأنه حتمية أو مصير لا يمكن تجنبه. ويطلب الحكومة قادرة على أن تمارس الفعل. ويطلب الحكومة بأن تدافع عن تحقيق شروط اجتماعية ايكولوجية وديمقراطية أمام الاتحاد الأوروبى ومنظمة التجارة العالمية وصندوق النقد الدولى والبنك الدولى.

ويتنقل واضع البيان من أن تحقيق اصلاح ضريبي يشمل فرض ضرائب على التحويلات النقدية والتركات الكبيرة والثروة والمضاربات العقارية وعلى الاضرار بالبيئة يمكن أن يجعل الحياة أكثر انسانية في ألمانيا. الجديد في البيان هو توجهه إلى احزاب المعارضة الثلاثة المشاركة في البوندستاغ (الحزب الاجتماعى الديمقراطى وحزب الحضر، حزب الاشتراكية الديمقراطى) من أجل أن تتعاون من أجل تغيير الحكومة القائمة. ويحجى البيان في لحظة تنشر فيها اوساط الحكم في بسود فيها ألمانيا هستيريا ضد حزب الاشتراكية الديمقراطى.

هناك شبح يحوم

مع اقتراب عام ١٩٩٨ افتتح وزير داخلية برلين (من الحزب المسيحي الديمقراطى) الحملة على حزب الاشتراكية الديمقراطى متبها ايهم بايوائه لعناصر متطرفة مسببا المنبر الشيعوى ومنظمة الشباب ومتوعداً بوضع الحزب تحت مراقبة هيئة حماية الدستور (مخابرات داخلية). وسرعان ما اتسمت الحملة لتعلن تهديدات بوضع الحزب في كل الجمهورية تحت المراقبة (وهذا مطبق في بافاريا وحدها حتى الآن). وبالمنااسبة وجه وزير داخلية برلين الحديث للحزب في التلفزيون قائلًا انه سينتظر نتائج مؤتمر الحزب (الذى ينتهى انعقاده يوم ١٩-١) ليحدد الخطوة التالية في التصرف معه. وانضم للحملة عدد من الصحف التى وجدت الوقت مناسباً لإعادة اتهام جرميجور جيتز رئيس المجموعة البرلمانية للحزب انه كان متصلاً بمخابرات ألمانيا الديمقراطية. وكانت محكمة في درسدن قد أدانت نهاية عام ١٩٩٦ الرئيس الفخرى للحزب هانز مودرو بأنه كذب على برلمان سكسونيا عندما اخذوا شهادته في قضية متصلة باحداث ١٩٨٩ ومستورليته عن تصرفات أجهزة الأمن.

وتتالت خلال أيام قليلة الهجمات الحادة ضد الحزب وكان الثورة البلشفية في الطريق. وزاد حزب المستشار كول من حملاته على

الاقتصادي، ولا سيما حمايته من أداء أي عمل يرجح أن يكون خطيرا أو يمثل عاقبة لتعليمه أو يشكل ضرا بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي.

ويشير التقرير إلى أن منظمة العمل الدولي ترى أنه يصعب قياس نطاق عمل الأطفال بالأرقام نظرا لأن الإحصاءات اللازمة تكاد لا تكون متاحة في أي مكان، وأن كانت الدراسات الاستقصائية تشير إلى أن هناك عشرات، بل ومئات، الملايين من الأطفال الذين يعملون في شتى أنحاء العالم في الوقت الراهن، وأنه جسيما ذهب إليه بعض الخبراء، زادت نسبة الأطفال العاملين في أنحاء متفرقة من العالم خلال السنوات الخمس عشرة الأخيرة نظرا لوجود عوامل تشجع على عرض عمل الأطفال.

وبعد عمل الأطفال مشكلة، ليس فقط من حيث نسبة الأطفال المتضررين، وإنما وهو الأهم، من حيث المخاطر والأذى اللذين يتعرض لهما هؤلاء الأطفال أثناء العمل، فأولا: يدفع بكثير من الأطفال إلى العمل



عن

استغلال عمل الأطفال،

يشير تقرير الأمين العام للأمم

المتحدة المقدم إلى الجمعية العامة

عن هذا الموضوع إلى أن الجمعية كانت قد

اعتمدت في دورتها الحسنة (عام ١٩٩٥)

قرارا بشأن حقوق الطفل طلبت فيه من

الحكومات، في جملة أمور، أن تتخذ التدابير

التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية

التي تكفل حماية الطفل من الاستغلال

تضمن جدول أعمال الدورة الرابعة والخمسين للجمعية العامة للأمم المتحدة التي عقدت في الفترة من منتصف أكتوبر حتى أواخر ديسمبر ١٩٩٦، بتدوين عن تشغيل الأطفال والعاملات المهاجرات، هما البند ٥٠٦ للمنون-النهوض بالمرأة ونوقشت تحت قضيتها والعنف الموجه ضد العاملات المهاجرات، و الاتحاد بالنساء والفتيات، والبند ٥٠٦ للمنون «تعزيز حقوق الأطفال وحمايتهم» ونوقشت تحت قضية واستغلال عمل الأطفال، ولما كانت الوثائق المقدمة حول العاملات المهاجرات تدخل ضمن تسيثيغهن العاملات في مجال الترفيه، وأن منظمة العمل الدولية شغلت نفسها بقضية الاتجار في النساء بقصد تشغيلهن في البغاء، فإننا لا نجد ما يتبع من مناقشة مسألة الاتجار في النساء والفتيات، سنس من تناقشه من قضايا عمالية في هذه الحيز الذي شرفته حديثا بحرين «اليسار» بعنوان الخالي الذي ينصوده.

عماليات

محمد جمال إمام

الجمعية العامة للأمم المتحدة تبحث

قضايا استغلال عمل الأطفال

والعاملات المهاجرات

وحكومة استراليا ترفض الحجز على الاشتغال الطوعي بالجنس !!

في فترة مبكرة جدا من العمر، وكثيرا ما يكونون في الخامسة أو السادسة من العمر. وثانيا، كثيرا ما يكون العمل في صورة نشاط دائم يستغرق ساعات طويلة كل يوم ومن ثم يصعب التوفيق بينه وبين الانضمام في الدراسة. ويعني ذلك أن ما يتراوح بين ٣٠ و ٥٠ في المائة من الأطفال العاملين. وهنا بالبلد المعنى، يتقطعون عن الدراسة تماما. وثالثا، يعمل كثير من الأطفال في ظل ظروف تخط من قدرهم وتحد من غوهم البدني والعاطفي بدرجة خطيرة.

ويشير تقرير الأمين العام للأمم المتحدة إلى أن المادة ٣٢ من اتفاقية حقوق الطفل تلزم الدول المصدقة عليها بالاعتراف بحق الطفل وبأن تكفل تنفيذ هذا الحق من خلال اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والترعوية لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يمثل خطورة عليه أو يلحق به أضرارا صعبة أو عقلية أو معنوية. كما أن الاتفاقية المتعلقة بالحد الأدنى للعمر لعام ١٩٧٣ الصادرة عن منظمة العمل الدولية (الاتفاقية رقم ١٣٨) والرامية إلى منع استغلال عمل الأطفال لتحديد الحد الأدنى لسن الالتحاق بالعمل بما لا يقل عن سن اتمام مرحلة الدراسة الإلزامية، وبأي حال، بما لا يقل عن ١٥ سنة (١٤ سنة بالنسبة للبلدان النامية) وما لا يقل عن ١٨ سنة بالنسبة للأعمال التي يرجح أن تضر بالصحة أو السلامة أو الأخلاق. كما يجدر الإشارة إلى أن الفقرة ٣ من المادة ١٠ من العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الصادر عن الأمم المتحدة تدعو إلى حماية الأطفال من الاستغلال الاقتصادي والجسدي.

وفضلا عن ذلك فإن المؤتمر العالمي لحقوق الإنسان الذي عقدهته الأمم المتحدة في فيينا في عام ١٩٩٣ قد حث جميع الدول على «القيام ببدء من التعاون الدولي، بمعالجة المشكلة الحادة المتمثلة في حالة الأطفال الذين يعيشون في ظروف بالغة الصعوبة، وينبغي أن يكافح بنشاط استغلال الأطفال وإساءة معاملتهم، بما في ذلك عن طريق معالجة أسبابها الجذرية، ولزم اتخاذ تدابير فعالة ضد، عمل الأطفال الضار بهم».

وقد أعربت منظمة العمل عن أسفها لأن صكها الرئيسي في مجال عمالة الأطفال، ألا

وهو اتفاقية الحد الأدنى للعمر السابق الإشارة إليها، لم يصدق عليها حتى الآن سوى ٤٩ بلدا فقط، منها ٢١ من البلدان النامية، ليس من بينها أي بلد في آسيا، رغم أن اعتماد تشريع يحدد العمر الأدنى الذي يجب ألا يسمح للأطفال الذين تقل أعمارهم ودته بالانخراط في النشاط الاقتصادي، يشكل أحد العناصر الأساسية لأي استراتيجية وطنية متماسكة لناهضة تشغيل الأطفال.

ومن بين أجهزة الأمم المتحدة المعنية بهذه القضية، «الفريق العامل المعنى بأشكال الرق المعاصرة، التابع للجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الأقليات المنيقة» عن لجنة حقوق الإنسان. وقد قام الفريق بوضع برنامج بشأن القضاء على استغلال عمل الأطفال. وقد أشار الفريق إلى أنه على الرغم من قيام جميع الدول تقريبا بسن تشريعات تهدف إلى مكافحة استغلال عمل الأطفال، فإن المشكلة تكمن في متابعة تنفيذ هذه التشريعات.

وعلى الرغم من إشارات تقرير الأمين العام للأمم المتحدة المتكررة إلى خطورة المشكلة، فإن التوصيات التي يقدمها إلى الجمعية العامة ولجانها لكي تتبنى عليها قراراتها، توصيات هزيلة وبيروقراطية للغاية، ومن مثال ذلك ما ذكره من مناقشات لجنة حقوق الطفل قد انتهت إلى عدد من التوصيات من بينها «الاعتراف بالتعليم بوصفه تدبيراً وقائياً أساسياً لمواجهة حالات استغلال الأطفال اقتصادياً من خلال جعل التعليم الابتدائي إلزامياً ومجانياً لجميع الأطفال واستخدام الاتفاقية كأداة حافزة لتشجيع مشاركة الأطفال في المدرسة وفي الحياة الاجتماعية» وحماية الأطفال من الاستغلال الاقتصادي من خلال حظر الصارم لعدد من الأنشطة الضارة بوجه خاص، «والتعليم الابتدائي في مصر، على سبيل المثال، إلزامي ومجانى منذ سنوات عديدة ولكن ذلك لم يمنع من اشتغال الألوف من الأطفال بصناعة السجاد والعمل في الورش الحرفية والخدمة في المنازل وصناعة الترفيه، ثم يقدم التقرير توصية أخرى، تقول «وباستطاعة الحكومات أن تقوم بالتعاون مع مختلف الجهات الفاعلة، بإنشاء مشاريع نموذجية موجهة إلى سحب الأطفال الذين يقومون بعمل ضار بوجه خاص، وذلك

أولا بأن تقدم لهم الخدمات الأساسية التي يحتاجون إليها مثل المأوى والغذاء والرعاية الصحية، ثم باتاحة حلول ملائمة لهم، وذلك لمساعدتهم في الحصول على فرصة الالتحاق بالمدارس أو بخدمات التلمذة الصناعية والتدريب المهني، أو القيام بنشاط آخر بأجر في ورشة لتأهيل المعوقين». ولم تتعرض التوصيات في أي مكان منها للأسباب التي تدفع الأسر إلى الدفع بأطفالها في أعمار صغيرة جدا إلى سوق العمل للاستعانة بأجورهم في مواجهة متطلبات الحياة في ظل ظروف اقتصادية بالغة السوء في البلدان النامية وفي ظل آليات اقتصاد السوق الشهيمة. وذلك في الوقت الذي تشن فيه الدول الصناعية حملة، من خلال منظمة التجارة العالمية، ضد الدول النامية الأخذة في التقدم صناعيا من خلال الدعوة إلى قمع تشغيل الأطفال في الأنشطة الانتاجية في تلك الدول. والحملة ظاهرها الاحتكام بحقوق الطفل ووطنها العمل على حرمان الدول المستعجلة لعمل الأطفال من عنصر رخص تكلفة الأيدي العاملة مما يرفع من أسعار منتجاتها في نهاية الامر ويحرمانها من ميزة تنافسية في مواجهة إنتاج البلدان الصناعية الثقيل بتكاليف العمالة المرتفع لديها. ومهما يكن الامر، فقد كان من الغريب أن يقف العديد من المسؤولين في تلك الدول النامية لتفنيذ تلك المطالب ورفض الربط بين حماية حقوق الأطفال وبين حرية تلك الدول في تصدير منتجاتها إلى الدول الصناعية، مدافعين بذلك عن مصالح مجموعات من القوى الرأسمالية التي لا يهيمها سوى زيادة ارباحها ولو على حساب طفولة الملايين من أطفال العالم النامي. ولست أدري هل فقتز إلى مخيلة ذلك المسئول المدافع عن تلك الصالح صورته في طفولته، ولربما كانت طفولة قاسية كدح فيها من أجل مواصلة التعليم والترقي في السلم الاجتماعي، أو صورة أطفاله هو لو كانت المقادير قد حكمت عليهم بعيش البؤس الذي يدفع أطفالا «عظامهم طرية» كما يقول التعبير الشعبي عندنا إلى العمل في الصناعات النسيجية أو في أعمال القاولات الشاقة في بلد كالهند وغيره أو في الورش الحرفية بكل مخاطرها البدنية والأخلاقية، أو بالخدمة في المنازل؛ ومن المحتمل أن يكون ذلك المسئول

والجنسية في مختلف مراحل عملية الهجرة، من التوظيف إلى الاستعداد إلى العمل في الخارج والعودة. وقد تتراوح أساءة المعاملة البدنية والجنسية من الإهانة اللفظية إلى أساءة المعاملة الشديدة والضرب والاغتصاب والإجهاض القسري. كما يزيد من حدة المشكلة عدم توافر سبل تحقيق انتصاف من الظالم. يضاف إلى ذلك أن أعمال الخدمة المنزلية على وجه الخصوص لا تشملها في العادة قوانين العمل أو أحكام الضمان الاجتماعي. وكثيرا ما يجري تهيمش مسألة العنف ضد العاملات المهاجرات في مواجهة العلاقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية الأوسع نطاقا التي تقوم بين البلدان المرسلة والمستقبلة.

وشدد الخبراء على ضرورة قيام الدول المرسلة للمعالة بتوفير برامج توجيه من أجل أعداد العاملات اللاتي يحتمل هجرتهم الجنسية فترة بقائهن القليلة في الدول المستقبلة. ويشمل الأعداد المتوخى تقديم معلومات عن القوانين وحقوق العمال المهاجرين والثقافة وأحوال العمل والمعيشة في البلدان المستقبلة.

الانحياز بالنساء والفتيات

أشار تقرير الأمين العام للأمم المتحدة في هذا الصدد إلى منهج العمل الذي اعتمد



المؤتمر العالمي المعني بالمرأة الذي عقد في بكين في سبتمبر من عام ١٩٩٥، والذي شدد على أن استغلال المرأة في الشبكات الدولية للبقاء والانحياز أصبح محور اهتمام رئيسي للجمعية الدولية المنظمة. كما ذكر التقرير أن مفهوم الانحياز واستغلال بغا الغير قد توسع منذ إصدار اتفاقية قمع الانحياز بالاشتصاص

في الدول العربية جزءا من القوى العاملة المستولدة عن حمايتهم، توحى بأن هناك قبولا واسعا لضرورة وضع مسألة العنف ضد العاملات المهاجرات على جدول الأعمال العالمي، خاصة وأن هذه الدول تعترف بأن معظم العمال المهاجرين من النساء وأن عددا كبيرا منهم يعمل في القطاعات القليلة المتاحة من أسواق القوى العاملة، مثل الخدمة المنزلية والترفيه، فضلا عن أن الخدمة في المنازل، وهي أكثر أشكال عمل العاملات المهاجرات انتشارا، تعرض المرأة لأخطار العنف المنزلي، على أن بلدانا عديدة اعترفت بأن الحالات المرفقة من العنف ضد العاملات المهاجرات يفضلن عدم الإبلاغ عن تلك الحالات.

وكان اجتماع للخبراء عقدته الأمم المتحدة لبحث هذه المشكلة قد أشار إلى أن العنف ضد العاملات المهاجرات اللاتي يصبحن ضحايا للمضايقة وأساءة المعاملة البدنية والنفسية والجنسية على أيدي أرباب عملهن أو الوسطاء أو الشرطة، وهي حالة تزداد تفاقما بسبب الاستغلال الاقتصادي، وخاصة في السنوات الأخيرة الماضية تدعو إلى تضافر المجهود الدولية لمواجهتها. ولاحظ هؤلاء الخبراء، أن الزيادة الحادة السريعة في تدفقات العمل في العقد الماضي صاحبها ازدياد في تأنيث العمل، وقد تركزت الحصص المتزايدة من النساء المهاجرات من أجل العمل في قطاعين من قطاعات سوق العمل الدولي لا يتمتعان بحماية، هما المساعدة المنزلية والعمل في مجال الترفيه. كما ازدادت أعداد النساء اللاتي يهاجرن من خلال قنوات غير مشروعة ودون حيازة مستندات وسرا.

وعرف هذا الاجتماع العنف ضد المرأة بوصفه «أي فعل عنيف تدفع إليه عصبية الجنس وترتب عليه، أو يرجع أن يترتب عليه، أي أو معاناة للمرأة سواء من الناحية الجنسية أو الجنسية أو النفسية، بما في ذلك التهديد بأفعال من هذا القبيل أو القسر أو الحرمان التنصفي من الحرية، سواء حدث ذلك في الحياة العامة أو الخاصة. كما اتفق الخبراء على أن الاستغلال الاقتصادي قد يكون شكلا من أشكال العنف. كما أن العنف الممارس ضد العاملات المهاجرات جزء من مشكلة العنف المرتكب ضد المرأة عموما. كما اتفق الخبراء على أن طابع أساءة المعاملة الاجتماعية والنفسية والبدنية

قد ذرف بعض الدموع الساخنة في الليلة السابقة وهو يشاهد على شاشة التلفزيون إعادة لعرض أحد الأفلام السينمائية المأخوذة عن بعض روايات «تشارلز ديكنز» عن معاناة الأطفال الإنجليز ابان بدايات الثورة الصناعية التي قام جزء من نائجها على امتصاص عرقهم ودمائهم. ولكن «هذه نقرة وتلك نقرة أخرى».

العاملات المهاجرات

وفيسا يتعلق بالعنف الموجه ضد العاملات المهاجرات (والمقصود بهن العاملات، المشتغلات خارج أوطانهن لفترة مؤقتة، يشير تقرير الأمين العام للأمم المتحدة بدءا إلى أنه لا توجد حاليا مؤشرات متعلقة دوليا عن العنف ضد المرأة، ومن ثم ضد العاملة المهاجرة. غير أن التقرير يشير إلى أن مناقشات لجنة منع الجريمة والعدالة الجنائية التابعة للأمم المتحدة قد أكدت على أن العنف ضد المرأة يحدث في جميع نواحي الحياة الخاصة والعامة، وأن هذا العنف قد اتخذ أبعادا تبتث على الجزء، كما شددت على أنه لا يمكن معالجة هذه المشكلة إلا بإحراز تقدم في مجال المساواة بين الجنسين وتحقيق تحسينات أخرى في مركز المرأة، وعلى أن من المهم للغاية في الحالات التي تتعرض فيها المرأة للعنف أن يتم كسر حلقة العنف وأن يكفل ألا يصبح العنف ضد المرأة سلوكا مكتسبا، وأن يكون باستطاعة الضحايا الهرب من بيئة العنف. وطالبت اللجنة بإنشاء مراكز لتقديم المساعدة والمشورة، وبمساعدة الضحايا عن طريق تيسير وصولهن إلى العدالة وشفاهن من آثار التعرض للإيذاء والتعاون مع وسائل الاعلام لتلاقي النظرة إلى مسألة الجنسين نظرة منصفة وفقا للقوالب جازمة كما أشارت إلى أن هناك حاجة إلى اتخاذ تدابير لمساعدة أكثر فئات النساء تعرضا للتضرر، بما في ذلك العاملات المهاجرات.

ويذكر التقرير أن الردود التي تلقتها الأمانة العامة للأمم المتحدة من ٢٠ دولة من الدول الأعضاء في المنظمة ردا على مذكرة من الأمين العام يطلب فيها الحصول على معلومات عن العاملات المهاجرات (من الملقت للنظر أن مصر لم تكن من بين هذه الدول، ربما لأنها لا تعتبر آلاف المدرسات والمهنيات وشغالات المنازل اللاتي يذهبن سنويا للعمل

صفحة من تاريخ الحركة العمالية المصرية

الرئيس كامل

فى أول أيام العام الحالى فقدت الحركة النقابية العمالية المصرية علما من أعلامها هو المناضل النقابى **محمد كامل العقيلى**، أو «الرئيس كامل» كما كان يعرفه زملاؤه وأصدقائه ومحبيه، بعد رحلة نضال نقابى طويلة بدأت فى أوائل الأربعينيات وحتى سنوات قليلة مضت، عمل خلالها على تنظيم سائقي سيارات الأجرة فى القاهرة ثم التقل البرى بأكلهم حيث ظل رئيسا لنقابهم سنوات طويلة، كما تولى منصب نائب رئيس اتحاد نقابات عمال مصر لعدة دورات. وأهم جانب من الحسارة التى لحقت بالحركة النقابية المصرية بوفاة الرئيس كامل هو أنه ذهب إلى لقاء ربه وقد طوى صدره على أسرار إضرابات العمال فى مارس ١٩٥٤. وقد قاد القائد النقابى الراحل **فتحي كامل** يقول عنه «كامل العقيلى هو مؤلف ومخرج وبطل إضرابات مارس ١٩٥٤». ولكن كامل العقيلى رفض أن يفتح فمه بكلمة عن أسرار تلك الإضرابات حتى فى أوج فترة الهجم على جمال عبد الناصر. كما رفض أن يقصص عن أسرار علاقته الشخصية الوثيقة بأتور السادات، والتى توثقت فى الفترة التى حرب فيها السادات من ملاحقة السلطة له وعمل تبعا على إحدى سيارات النقل.

ذهب كامل العقيلى هذه الأسرار رافضا أن يقصص عنها فقدت الحركة النقابية العمالية بذلك أسراراً هامة تلقى الضوء على فترة من تاريخها. والحشية كل الحشية أن تضيق أسرار نقابية أخرى يتكاسل معاصروها فى الكشف عنها، مثل تلك الدورة النقابية الحافلة بالأحداث، دورة ١٩٧١-١٩٧٣. «اليسار» إلى أحمد الرفاعى وعبد العظيم المغربى وفتحي محمود وإبراهيم خليفة وخيرى هاشم أن يروا أسرار تلك الفترة العصيبة، كما ندعو قيادات نقابية أخرى أن تقدم ما عندها من أسرار نقابية تثرى بها تاريخ الحركة العمالية المصرية. وفى مقدمتهم **سعد محمد أحمد** الذى ظل على رأس الحركة النقابية فترة طويلة شهدت فيها أحداثاً هامة.

بالجنس أناسا عاجزين عن اتخاذ قرارات مستنيرة بشأن حياتهم. وهذه نظرة طابعها فرض الرضاية ولها عواقب خطيرة من منظور حقوق الانسان.. تجريم البغاء الطوعى يوجد أيضا بنية مؤانبة لاستغلال النساء من حيث الأجر والشروط التى يفرضها أرباب العمل نظرا لحظر التنظيم النقابى فى هذا القطاع. «أما حكومة بلير فقد قالت «بانه لا توجد تشريعات مباشرة تحظر على وجه التحديد الاتجار بالبغاء أو استغلال البغايا. وهناك استثناء من ذلك هو إجراء اعتقال المشتغلين بالجنس اللاتى يكن مهاجرات غير شرعيات فى بلير، وهذا إجراء مبتهع عدم قانونية اقامتهم وعمراسنتهن للعمل، وليس طبيعة النشاط الذى يزاونه».

وإذا كانت التوصيات التى قدمتها الأمانة العامة للأمم المتحدة إلى الجمعية العامة بشأن تلك القضايا الثلاث سطحية وبيروقراطية، فربما كان مبعث ذلك أنها قضايا فنية تخرج عن اختصاصها وأن من المحتمل أن المنظمات صاحبة الاختصاص فى هذه المجالات قد حجبت التوصيات السليمة طمعا فى أن تصدروها بنفسها بحيث تحمل أسمها ويعود الفضل فيها إليها.

على أنها نرجو أن يولى التنظيم النقابى المصرى اهتمامه لهذه القضايا خاصة وأن قيادته ضمت نقابية لها تاريخ نضالى قديم، رعا تعمل على تجديده، عهد إليه يستولى سكرتارية المرأة والطفل، ولعلها تولى جل اهتمامها إلى القضايا الحقيقية للمرأة العاملة والطفل المستغل فى العمل، وألا تصرف هذه الجهود إلى الاهتمام بقضايا تشغل بعض الشخصيات النسائية البارزة فى بلادنا.

وبمنا فى هذا المقام أن تسترعى نظر القائمين على التنظيم النقابى إلى أن هناك قضايا عمالية تحتاج إلى أن تكون موضع النظر والتفتين والتنظيم من حيث المبدأ، حتى ولو أن المشتغلين بها غير منخرطين فى عضوية التنظيم كأطفال العاملين أو العاملات المهاجرات، أو كانت قواعد استغلالهم مستثناة من مظلة قوانين العمل الخافضة فى المنازل، سواء كان القانونيون بها من المواطنين أو من رعايا بلدان أخرى خاصة وأن «الشكاية» هذه الأيام أصبحت تتطلب وجود شغالة، فلبينية أو سيرلانكية، فالمسألة بالأساس هى الدفاع عن قيمة العمل وكرامة العاملين وأسرهم وحصانتهن من التعرض للاستغلال والامتهان. وهو الأمر الذى يعلى فى نهاية المطاف من قدر التنظيم النقابى ويجذب جموع العمال إلى صفوفه.

واستغلال بغاء الغير لعام ١٩٤٩ فأصبح يشمل الاتجار الذى يستهدف أشكالا أخرى من أشكال استغلال المرأة، بما فى ذلك الزواج القسرى والسخرة.

وذكر التقرير أن الاهتمام الدولى بقضية الاتجار بالنساء قد اشتد بسبب عدد من العوامل، منها تزايد سهولة السفر وتعاظم ظاهرة الهجرة المؤقتة من أجل العمل، وتعاظم الفوارق بين الأغنياء والفقراء داخل البلدان مما أدى إلى أن كثيرا من النساء أصبحن معرضات للاتجار نظرا لظروفهن الاقتصادية وتطمعن إلى زيادة دخلهن ودخل أسرهن. ثم هناك غزو الجريمة العابرة للحدود والتى تزاول مجموعة من أشكال الاتجار، الاتجار فى المخدرات إلى الاتجار لغرض البغاء وغيره من أشكال الاستغلال.

وأفادت منظمة العمل الدولية إلى أنه قد وردت إليها معلومات من آسيا فى السنوات الأخيرة بأن تهريب الأطفال لأغراض الاتجار يجرى من جمهورية لا الديمقراطية الشعبية والصين وكسبوديا وميانمار إلى تايلند وأن هؤلاء الأطفال يجبرون على العمل فى دور البغاء أو مصانع السخرة. وقالت المنظمة بأن هناك من الأسباب ما يدعو إلى الاعتقاد بأن النمو الهائل الذى شهدته آسيا فى السنوات الأخيرة يمكن أن يكون قد أسهم فى مضاعفة المشكلة، وأن من المرجح أن تزداد التنشئة فى الأبد القصير إلى زيادة الهجرة، بشكلها القانونى وغير القانونى، لا إلى الحد منها. كما ذكرت المنظمة أن حكومة نيبال قد أفادت بها عدد النساء والفتيات النيباليات العاملات فى دور البغاء فى الهند وصل فى عام ١٩٩٢ إلى ما لا يقل عن ٢٠٠٠٠ امرأة وأن معظمهن قد اختطفن بالقوة أو غرر بهن للذهاب إلى الهند ثم جرى بيعهن إلى دور البغاء.

على أن أطرف ما جاء فى التقرير هو السبب الذى أوردته حكومة استراليا لعدم التصديق على اتفاقية قمع الاتجار بالأشخاص واستغلال بغاء الغير لعام ١٩٤٩. فقد قالت: «على الرغم من أن هذه الاتفاقية لا تقضى بتجريم أفعال البغاء، فإن عدة أحكام من أحكامها لها مفعول غير مباشر يجعل ممارسة البغاء أمرا غير قانونى. وترى الحكومة أن هذه الأحكام تزدى أيضا إلى طمس الفارق بين البغاء القسرى واعتبار الاتجار الطوعى بالجنس والبغاء القسرى مسألة واحدة. والمطالبة بالتالى بتجريم البغاء نفسه معناه اعتبار البغاء قضية أخلاقية واعتبار المشتغلين



تتطلب نظرة الكثير من مؤرخي الإسلام والمهتمين بالدراسات الإسلامية إلى بداية الإسلام في شبه الجزيرة العربية، من فرضية محددة تقوم على مبدئين .. أولاً إن عرب شبه الجزيرة وخاصة عرب الحجاز تلك الفترة الزمنية التي سبقت ظهور الإسلام مباشرة كانوا غير معنيين بالبحث عن صيغة دينية تختلف تماماً عن الوثنية وتتناسب مع مستوى تطورهم الاقتصادي والاجتماعي في تلك الفترة بفعل عوامل عديدة.. ثانياً: النظر إلى الإسلام نفسه كدين ظهر فجأة في شبه الجزيرة العربية ليس له صله بماضيهم .

الحنفاء

والدعوة للتوحيد قبل الاسلام

فادية شرارة

واجتماعيا ، فان الصعاليك كان ظهورهم دلالة على تفنخ اطار العلاقات القبلية ، ففشر الصعاليك يوضح على مستوى الوعي تفجير الأطر القبلية القديمة نتيجة للتمايز الطبقي الذي حدث في مكة في القرن السادس الميلادي كمحصلة لتراكم الشروات في أيدي معينة محدودة، حينما تحولت مكة من مجرد محطة لقبض العشور وترازيت للتجارة في العالم القديم نتيجة لسيطرتها على طرق التجارة الوحيدة الآمن آنذاك ، إلى التجارة لحسابها مما أدى إلى شدة التمايز الطبقي في مجتمع مكة إذ انقسم المجتمع إلى طبقة الأثرياء وطبقة العبيد الذين كانوا يقومون بمهام خدمة التجارة من حراسة وغيرها. وقد أدى ذلك إلى اختلاف أسس العلاقات القائمة فلم تعد الرابطة القبلية هي الأساس. فكانت ظاهرة الصعاليك هي الدلالة على تفنخ العلاقات على الأسس القبلية من ناحية وعلى شدة التمايز الطبقي من ناحية أخرى.

لقد أصبح الشكل الاجتماعي (القبيلة) غير متناسب مع تلك الحالة من نمو الملكية واتساع التجارة، التي أصبحت في حاجة شديدة لطبقة العبيد للقيام بأعمال الحراسة. ومن هنا فان ذلك التطور الاقتصادي وما صاحبه من تغيير اجتماعي كان يحمل في ثناياه بذور شكل أوسع للعلاقات الاجتماعية يستطيع أن يحتوي تلك التناقضات الطبقيّة ويحل في طياته شكلاً من أشكال الوحدة السياسية للقيام بالاشراف على

وتلك نظرة غير صحيحة إذ أن الدين لا يظهر في أي مجتمع بشكل فجائي بل إن ظهوره يكون استجابة لتعكاس أوضاع اجتماعية محددة في أفكار وتصورات ذلك المجتمع، كما أن تعاليم الإسلام نفسها تعارض تلك النظرة، إذ أنه حافظ على الكثير من العقائد والشرائع التي كانت موجودة بالفعل كالنج والاشهر الحرم وقديسة الكعبة ونبد ما. كان يتعارض مع مستوى تطورهم الاقتصادي والاجتماعي. وكما يقول حسين مروة في كتابه «التزعات المادية في الفلسفة العربية الإسلامية»...

«إن الفئات المعادية للتقدم يههما جدا ترسيخ كون الدين يظهر منفصلا عن جذوره الاجتماعية وفي انقطاع مطلق عن قضية الصراع الطبقي بالانحصار. وفي هذا السياق الايديولوجي نفسه اجتهد كثير من مؤرخي الإسلام قديما وحديثا في أن يجعلوا -أولا- من الإسلام بدءا لتاريخ جديد كليا في حياة العرب منقطعا انقطاعا تاما عن تاريخ حياتهم قبل الإسلام. أي أن كل شيء جاء به الإسلام من تعاليم وعقائد ومفاهيم وشرائع لا صلة له بشيء من ماضي العرب السابق للإسلام. ثم اجتهدوا في أن يجعلوا -ثانيا- تاريخ الفكر العربي مبنيا بتاريخ ظهور الإسلام بحيث يبدو وكأن الإسلام قد خلق العرب من نقطة الصفر».

إن القاء الضوء على التطور الاقتصادي الاجتماعي لكافة في أواخر القرن السادس الميلادي وانعكاس ذلك في ظواهر محددة، ما يؤيد أن مكة في تلك الفترة كانت على بداية تحول تاريخي على صعيد الوعي الديني وكانت ظاهرة الحنفاء أهم تجلياته وقد ارتبطت ظاهرة الحنفاء بظاهرة أخرى هامة ألا وهي ظاهرة الشعراء الصعاليك ، فإذا كانت ظاهرة الحنفاء دلالة على بداية مرحلة جديدة اقتصاديا وسياسيا

العربية أدخل على اللغة العربية مفردات لم يكن الجاهليون يعرفونها مثل **المليس والشیطان وهتهم** ، إذ أن التفاعل بين التصورات الوثنية واليهودية والمسيحية بشأن وجود العالم ومصير الإنسان أدى إلى ظهور تيار ثالث له نظرة متميزة ألا وهو فريق الحنفاء .

« فقد كان طبيعياً خلال التعاشي زمناً طويلاً بين التصورات الوثنية والأفكار اليهودية والمسيحية بشأن وجود العالم أن يحدث التفاعل بين هذه الثقافات وأن يشيع الجدل في مسائل الخلق والألوهة وطبيعة الآلهة حتى مسائل البعث والقيامة والنبوة ثم أن ينتج التفاعل الطويل الأمد وأن تنتج اختصاراته في ذاكرة الوعي ظهور فريق من الناس في مجتمع الجاهلية بموقف متميز حيال كل تلك المسائل الكونية أي موقف ليس بوثنى ولا يهودى ولا مسيحي بل متفرد باتجاه الرؤية التأملية كعلامة على ولادة أمر جديد من رحم الأمر القديم نفسه» (٢) .

ويذكر **الحنفاء** في كتب السيرة كأفراد يلتقون على عدة مبادئ عقائدية وعدة مبادئ سلوكية فهم **يرفضون عبادة الأوثان** وتعدد **الآلهة** ويؤمنون **بأله واحد وبالبعث وبالعقاب والثواب** ويتطهرون من **الجنابة** ويرفضون شرب **الخمر وأكل الميتة** ، **ما يذبح على الانصاب** . ويذكر ابن هشام في مبدئى ظهور الحنيفية «اجتمعت قريش يوماً في عيد لهم عند صنم من أصنامهم كانوا يعظمونه وينحرون له ويعكفون عنده ويديرون به وكان ذلك عيداً لهم في كل سنة يوماً فخلص منهم أربعة نفر نجيا ثم أكل بعضهم لبعض تصادقوا وليكنم بعضهم على بعض قالوا أجل وهم - رقة بن نوفل وعبيد الله بن جش بن رثاب وعشمان بن الحويرث وزيدان بن عمرو بن نفييل - فقال بعضهم تعلموا والله ما قومكم على شيء لقد أخطأوا دين أبيهم إبراهيم ما حجر نطيف به لا يسمع ولا يبصر ولا يضر ولا ينفع يا قوم التمسوا لانفسكم فانكم والله ما انتم على شيء فتفرقوا في البلدان يلتمسون الحنيفية دين إبراهيم» (٣) .

وما يدل على أن **الحنفاء** كانوا تياراً دينياً يخشى منه ما ورد في **سيرة ابن هشام** من أن الخطاب قد كان عما يزيد بن عمرو بن نفييل كان يتبعه من دخول مكة خشية أن يفسد عليهم دينهم «وكان الخطاب قد أذى زيداً حتى أخرجه إلى أعلى مكة فنزل حراء مقابل مكة وركل به الخطاب شباباً من شباب قريش وسفهاهم فقال لهم لا تتركوه يدخل مكة فكان لا يدخلها إلا سراً منهم فإذا علموا بذلك أذنوا به الخطاب فأخرجوه وأذوه كراهية أن يفسد عليهم دينهم أو يتابعه أحد منهم على فراقة» (٤) .

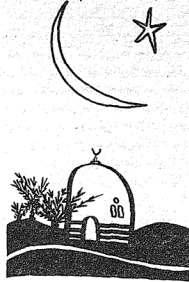
ومن الجدير بالذكر أن **النبي (ص)** لم يذكر **الحنفاء** بسوء بل إنه أثنى عليهم بعد مجيئه بالدعوة ، ويذكر السعدي أن الرسول ذكر عن خالد بن سنان أحد الحنفاء ، «ذلك بنى أضاعه قومه» ، ويذكر عن خالد أنه دخل نارا أهله وكانوا أهل مجوسية فلم تحرقه وأطفأها وأن ابنته حينما سمعت الرسول يتلو «قل هو الله الصمد» قالت كان أبى يقول هذا .

كما أن القرآن يذكر أن الدين الاسلامي إنما هو امتداد الحنيفية دين إبراهيم ويذكر عن الرسول أنه «على ملة إبراهيم حنيفاً» .

كما أن الرسول قبل بعثه قابل بعضاً منهم مثل **زيد بن عمرو بن نفييل** الذى نفى الرسول عن أكل ما ذبح لأحد أصنام قريش كما أن الرسول رأى قس بن ساعدة الأيادي وهو في سوق عكاظ يدعو الناس للتوحيد وكان يحفظ بعضاً من آياته .

ومن المهم الإشارة إلى التراث الشعرى الذى تركه **الحنفاء** لانه يعكس مدى تطور أفكارهم التوحيدية .

ومن أهم الشخصيات التى ذكرت في كتب السير ضمن طائفة



التجارة . فكانت دار الندوة والملاء المكي بزعامة قريش يحكم كونها السيطرة على العملية الاقتصادية والدينية في شبه الجزيرة العربية تعبيراً عن النزوع نحو الوحدة .

ولما كان تعدد الآلهة تعبيراً عن التعدد الطبقي والتمايز بين القبائل بما يمثله الوثن من موروث خاص بالقبيلة ، فإن إلغاء الفوارق على الأساس القبلي وإنهيار نظام القبيلة أدى إلى هدم الأطوار الاجتماعى الذى تستند إليه عبادة الأوثان فكانت النتيجة الحتمية لذلك هو التخلي عن تعدد الآلهة . ومن هنا يجب النظر إلى محاولات الكثيرين من القبائل توحيد أصنامها وكذلك الاتفاق على شعائر محددة مثل الأشهر الحرم وتنظيم الحج وفق شعائر محددة وقديمة الكهبة كنزوع للوحدة ولما كانت أى محاولة لتوحيد مكة تحت إمرة ملك تفشل كمحاولة **عثمان بن الحويرث** ولاية مكة تحت إمرة قيسر «فلما جاحم بذلك انقروا من أن يدينوا الملك وراح الأسود بن اسد بن عبد العزيز إلا أن مكة حتى لفاح لا تدفن لملك فلم يتم له مراده» .

وكان طبيعياً أن تتواتر الأنباء عن قرب ظهور نبي وأن تلج شبه الجزيرة العربية بأخبار الكهان وأخبار اليهود ورجال النصارى الذين يمشرون بقرب ظهور ذلك النبي كدليل على أن مكة وصلت إلى ذروة التحول على المستوى المعرفى . فكان ظهور **طائفة الحنفاء** وثورتهم على عبادة الأوثان والإيمان بأله واحد . إلا أن هناك عاملاً آخر لا يصح إهماله عند النظر في أسباب ظهور **الحنفاء** ألا وهو وجود الديانتين اليهودية والمسيحية في شبه الجزيرة العربية ، وهو ما ساعد على تغيير الوعي الدينى من الحسية الوثنية إلى التجريد فيذكر **أحمد أمين** في **فجر الإسلام** إن وجود اليهودية في شبه الجزيرة

الحقفاء :-

عبد المطلب بن هاشم:

وهو شبيه الخدم بن هاشم تتوقف عنده لسبيين .. إن الناس اختلفوا في أمره فمن القائل بأنه، كان مشركا ومن القائل إنه كان موحدا.. ومكانته من الرسول وكفائه له في سنين عمره الأولى وتأثيره عليه. وعبد المطلب تربى في يثرب سنين عمره الأولى حيث إن أمه كانت ذات شرف في أهلها فاشترطت على أبيه أن تلد في أهلها فولدت في يثرب وترى هناك ويثرب في ذلك الوقت يسكنها اليهود، ولقد ذكرنا من قبل تأثير وجود اليهودية على ظاهرة الحقفاء. ويذكر لقا «مسيق بن ذى يزن ويشارته له بأنه سيكون هناك نبي من عقبه ويذكر عن عبد المطلب أنه كان مستجاب الدعاء، وكان يستسقى به في أيام الجفاف وكان يأتيه الهاتف وهو الذي حفر بئر زمزم بأمر من الله وكان لا يثرب الحمر وكان يذهب للتعبد في غار حراء، وقال عنه النبي «سبعث في أبيه الملوك».

.. زيد بن عمرو بن نفيل:

استمتع عن الدخول في اليهودية أو النصرانية واعتزل دين قومه والمينة والدم والذبايح التي تدبح على الانتصاب ويذكر عنه أنه انتهى عن قتل المبرودة «وكان يقر للرجل إذا أراد أن يقتل ابنته لا تقتلها ادفعها إلى أكفها فإذا ترعت فان شئت فخذها وان شئت فادفعها» (٥).

وهو القائل «عبد رب ابراهيم وتادى قومه يعيب ما هم عليه» وعن أسامة بنت أبي بكر قالت «لقد رأيت زيد بن عمرو بن نفيل مظهرا فذهبا إلى الكعبة يقول يا معشر قريش والذي نفس زيد بيده ما أصبح أحد منكم على أبي ابراهيم غيري(٦)» ثم يقول اللهم أني لو أعلم أحب الوجوه إليك عبدتك به ولكني لا أعلم ثم يسجد على راحته».

ومن شجره حينما كان يستقبل الكعبة..

عدت بما عاذ به ابراهيم

مستقبل الكعبة وهو قائم

وقال أيضا..

وأسلمت وجهي لمن أسلمت

له الأرض تحمل صخرا ثقالا

دحاحا فلما رآها استوت

على الماء، ارسى عليها الجبال

وأسلمت وجهي لمن أسلمت

له الزمن تحمل عبئا زلالا

اذ هي سقيت إلى بيلده

اطاعت فصيت عليها سجلا(٧)،

.. سويد بن الصامت: وهو سويد بن الصامت أخو بني عمرو بن عوف وكان يسميه قومه الكامل لجلده وشعره ونسبه وشرقه. ويذكر ابن هشام مقابله للرسول على النحو التالي «فتصدى له رسول الله حين سمع به فبدعاه إلى الله وإلى الاسلام فقال له سويد فلعل الذي منك مثل الذي معي فقال له رسول الله، ما الذي معك فقال: مجلة لقمان فعرضها عليه فقال له إن هذا الكلام حسن والذي معي أفضل من هذا قرآن انزله الله تعالى على هو هدى ونور فخلا عليه رسول الله القرآن ودعاه إلى الاسلام فلم يبعد منه وقال إن هذا لقول حسن ثم انصرف عنه فقدم المدينة على قومه فلم يلبث أن قتله الخوارج فاذا رجال من قومه ليقولون انا لنراه قد قتل وهو مسلم وكان قتله قبل يوم بعث(٨)،

وما يدل على أن الحقفاء كانوا يقومون بالدعوة للتوحيد في المجتمع المكي قول ابن هشام بأن رسول الله تصدى لسويد بن الصامت حينما سمع به، اذ يمكن القول بأن دعوة الاسلام للتوحيد لم تكن حدثا فجائيا في المجتمع الجاهلي.

.. قس بن ساعدة الايادي: كان مقرا بالبعث ولقد رآه الرسول في سوق عكاظ يدعو الناس للتوحيد. ومن المعروف أن سوق عكاظ لم تكن سوقا تجارية فقط بل كانت منتدى فكريا للعرب وذلك دليل آخر على أن الحقفاء كانوا يشرعون دعوتهم للتوحيد ولقد استرجع الرسول اها بكرو بعضا من شعر قس، وكان من حكماء العرب «وقدم على النبي(ص) وقد من اباد فسألهم عنه فقالوا: هلك فقال: رحمه الله كأنني انظر إليه يسوق عكاظ على حمل له أحر وهو يقول: أبها الناس، اجتمعوا واسمعوا وعوا، من عاش مات ومن مات فات وكل ما هو آت أت أما بعد فان في السماء خبرا وان في الأرض لعبا نجوم فوق وبحار تفرغ وصفق فرفوح ومهاد موضوع اقسام قسم بالله لعلنا حائثا فيه ولا آثما أن الله لدين هو أرضي من دين أنت عليه مالي أراهم يذهبون ولا يرجعون أرضوا بالقام فاقاموا، أم تركوا فناموا؟ سبيل وتلف وعمل مختلف».

وقال ابياتا لا أحفظها فقام أبو بكر رضي الله عنه فقال: أنا أحفظها يا رسول الله فقال: هاتها فقال:

في الزاهيين الأولين من القرون لنا بصائر

لما رأيت مرورا

للموت ليس لها مصادر

ورأيت قومي نحرها

تحضى الأوائيل والأواخر

لا يرجع الماضي.. ولا

يبقى من الباقي غابر

أيقنت أني لا محالة

حيث صار القوم صائر

فقال رسول الله (ص) «رحم الله قسا» أني لأرجو أن يبعثه الله امة وحده(٩).

.. أمية بن أبي الصلت: كان شاعرا عاقلا وكان يتجر إلى الشام لقتلأه أهل الكنائس من اليهود والنصارى وقرأ الكتب وكان قد علم أن نبيا يبعث من العرب وكان يقول أشعرا على آراء أهل الديانة يصف فيها السموات والأرض والشمس والقمر والملائكة وذكر الانبياء والبعث (النشور) والجنة والنار ويعظم الله عز وجل يوحده من ذلك قوله:

الحمد لله لا شريك له

من لم يقلبه فنفسه ظلما

ووصف أهل الجنة فقال:

فلا لغو ولا تأنيب فيها

وما فاقوا به لهم مقيم»(١٠).

وكان أمية من حكماء العرب ويذكر أنه السبب في كتابة قريش «باسمك اللهم» ولقد استخدمها رسول الله فترة ثم تركها وقد كان يؤمن بالبعث والحساب والعقاب وهو القائل لأبي سفيان «والله يا ابا سفيان لنبعثن ثم لنحاسبن ويدخلن الجنة وقرين النار»(١١).

ولقد كان أمية يعلم أنه سيبعث نبي في مكة ولقد كان يتسنى أن يكون ذلك النبي، ولقد قيل أنه كاد أن يسلم لولا حسده للنبي (ص) وهو القائل لأبي سفيان «أني كنت أجد في كتبي نبيا يبعث من حركتنا ففكت أظن بل كنت لأشك أني أنا هو فلما داربت أهل العلم اذ هو من عبد مناف تنظرت في بني عبد مناف فلم أجد أحدا يصلح لهذا الأمر غير عتبه بن وبيعه فلما أخبرتني بسنه عرفت أنه ليس به حتى جاوز الأربعين ولم يوح إليه قال أبو

سفیان فاضل الذهر ضربه فأوحى إلى رسول الله وخرجت في ركب من قریش اريد اليمن في تجارة فمضت بأمية فقلت له كاستهزئ به يا أمية قد خرج النبي الذي كنت تمنعه قال اما أنه حق فاتبعته قلت: ما يمنعك من اتباعه قال: ما يمنعني الا الاستحيا، من نساء. فقفيت أنى كنت أحدثهن أنى هو ثم يرينني تابعا لغلان من بني عبد مناف (١٢).

ويذكر ابن كثير عن لقائه بالرسول ما يلي: «عدا أمية في جماعة من قریش قال وعدا رسول الله معه نفر من أصحابه حتى جلسوا في ظل الكعبة قال فبدأ أمية فخطب ثم سجع ثم أشد الشعر حتى إذا فرغ الشعر قال اجبني يا ابن عبد المطلب فقال رسول الله (بسم الله الرحمن الرحيم بين والقرآن الحكيم) حتى إذا فرغ منها وثب أمية يجر رجله قال فتنعته قریش يقولون ما تقول يا أمية أشد أشد أنه على الحق فقال هل تتبعه قال حتى أنظر في أمره قال ثم خرج أمية إلى الشام وقدم رسول الله المدينة فلما قتل أهل بدر قدم أمية من الشام حتى نزل بدرًا ثم رحل بريد رسول الله فقال قاتل يا أبا الصلت ما تريد؟ قال أريد محمدا قال وما تصنع؟ قال أؤمن به والقي اليه مقاليد هذا الأمر قال: اتبرئ من في القلب قال: لا قال: فيه عتبه بن ربيعة وشيبه بن ربيعة وهما ابنا خالك -وأمه ربيعة بنت عبد شمس- قال فجذع أذن ناقته وقطع ذنبها» (١٣).

ويشتر أمية بن أبي الصلت بين الخنفاء بما ذكر عنه في البداية والنهاية لابن كثير من قصة شق قلبه «قال اسحاق بن بشر عن محمد بن اسحاق عن ازهرى عن سعيد بن المسيب قال: قدمت الفارعة اخت أمية بن أبي الصلت على رسول الله بعد فتح مكة وكانت ذات لب وعقل وجمال وكان رسول الله بها معجبا فقال لها ذات يوم يا فارعة هل تحفظين من شعر أخيك شيئا فقلت نعم وأعجب من ذلك ما قد رأيت قالت: كان أخى لي سفر فلما انصرف بدأت فدخل على فرقد على سريري وأنا أحلق أديا في يدي إذ أقبل طائران ابضان أو كالطيرين أبطين فوقع على الكره أحدهما ودخل الآخر فوقع عليه فشق الواقع عليه ما بين قصه إلى عاتنه ثم أدخل يده في جوفه فأخرج قلبه فوضعه في كفه ثم شمه فقال له الطائر الآخر أوعى قال وعى قال أركى قال أبى ثم دنا القلب إلى مكانه فالتأم الجرح أسرع من طرفه عين ثم ذهب فلما رأيت ذلك نمت فحركته فقلت له تجد شيئا قال لا إلا توهينا في جسد- وقد كنت أرعتب ما رأيت -فقال مالي أراكى مراعاة قالت: فأخبرته الخبر فقال خير أريد بي ثم صرف عني ثم أنشأ يقول:

بات همومي تسرى طوارقها
ألف عيني والد مع سابقتها
مما اتاني من البقن ولم
أوت براء بنقص ناسقتها
أم من تلظى عليه واقده
النار محيط بهم سرادقها

أم أسكن الجنة التي وعد
الابرار مصفوفة فاروقها
لا يستوى المتزان ثم ولا الأعمال لا تستوى طرائقها
هما فريقان فرقة تدخل الجنة حفت بهم حدائقها
وفرقة منهم قد أدخلت النار
فسا بهم مرافقها
تعاهدت هذه القلوب اذا
هنت بخير عافت عرواقها
وضعا للشقاء عن طوب
الجنة دنيا الله ما حقا
عبد دعا نفسه لغاتها
يعلم أن البصير رافقها
مرغب النفس في الحياة وإن تحبى قليلا فالموت لاحقا
يوشك من فر من منيته
يوما على غرة يوافقها
ان لم تجت غبطة تجت هرا
للموت كائن والمرء ذاتها

فقال رسول الله عنه لاخته يا فارعة إن مثل أخيك كمثل الذي اتاه الله
أياته فانسح منها الآية» (١٤).
ويذكر ابن كثير أيضا أن النبي استرجع من شعر ابن أبي الصلت «حدثني ابراهيم بن ميسرة أنه سمع عمرو بن الشريد يقول قال الشريد: كنت ردفا لرسول الله فقال لي: ألك من شعر أمية بن أبي الصلت شيء؟ قلت نعم قال فأشدني فاشتدته بيثما بيل يزل يقول لي كلما اشدته بيثا آية حتى اشدته مائة بيت قال ثم سكت النبي وسكت» (١٥).

وما سبق يتضح: ان الدعوة للتوحيد كانت قائمة في حياة العرب قبل الاسلام، وذلك كاستجابة لواقع مرضوعي محدد نتيجة لظروف اجتماعية واقتصادية معينة كانت تنحو بمكة ناحية التوحيد. ولقد افرز ذلك على مستوى الوعي، ايدولوجية جديدة تتفق مع الرغبة في التوحيد. ألا وهي ايدولوجية الخنفاء الذين دعوا إلى إله واحد ونبت تعدد الآلهة وكان ذلك التيار الديني يختلف عما كان مالوفا في شبه الجزيرة العربية، وإن شعائر الاسلام تتفق مع كثير من تعاليم الخنفاء بل ان الرسول لم يذكرهم بسوء بل إنه اثنى عليهم وترحم عليهم بل إن القرآن عدله على ملة ابراهيم حنيفا. وأن الرسول نتيجة لدعوتهم للتوحيد في أسواق مكة تصدى لهم وناظرهم مثل مقابلته لسويد بن الصامت وأمية بن أبي الصلت.

هوامش

- (١) سيرة ابن هشام هشام ص ٢٣٧.
- (٢) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٢٧.
- (٣) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٢٤.
- (٤) المصدر السابق ص ٢٣١.
- (٥) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٣٨٦.
- (٦) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٢٦.
- (٧) المصدر السابق ص ٢٢٦.
- (٨) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٢٦.
- (٩) مروج الذهب للمسعودي ج ١ ص ٦٩-٧٠.
- (١٠) مروج الذهب للمسعودي ج ١ ص ٢٢٦.
- (١١) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٢٥.
- (١٢) سيرة ابن هشام ج ٢ ص ٢٣١.
- (١٣) ابن كثير البداية والنهاية ج ٢ ص ٢٢٦.
- (١٤) المصدر السابق ص ٢٢٨.
- (١٥) المصدر السابق ص ٢٢٨.

مصير الماركسية

لطيف فرج

الماركسي الذي هيمن -أكثر من أي فكر آخر- على القرن العشرين الذي عشنا ونعيشه؟

لقد سأل مداد وفير، كما جرت أحداث لا نهاية لها بشأن الماركسية سواء بالحجر أو بالشر، بحق أو بغير حق لدرجة أن الصورة التي تكوَّنت عنها تتباين بشدة. ويمكن الإجابة باختصار بأن الماركسية ابتغت أن تكون نظرية ذات طموح علمي في ذات الوقت الذي أرادت فيه أن تكون مشروعاً سياسياً ثورياً. ويصعب فصل هذين البعدين عن بعضهما. لقد استخدم مؤلف كتاب «رأس المال» نظريته عن فائض القيمة «كحجر زاوية» لتفسير الرأسمالية وتحليل طبيعة الرأسمالية وتطورها (تراكم رأس المال وتوسعه، تزايد إفقار الطبقة العاملة، أزمات فائض الإنتاج)، كما عرض الأسباب الأخلاقية للثورة ضد هذا النظام «المستغل». وبهذا تم على المستوى العلمي كشف الستار عن طبيعة النظام الرأسمالي في القرن التاسع عشر، وأدى ذلك إلى إدانة البؤس والاستغلال على المستوى الإيديولوجي.

وكانت أعمال ماركس شاملة، لكنها غير تامة، كانت شاملة لأنها تناولت في مجال الاقتصاد: تحليل الرأسمالية التي تستغل العمال، وفي الفلسفة: نظرية المعرفة، وموضع العمل الإنساني باعتباره الجوهر، والمنهج المادي والجدلي. وفي علم الاجتماع: نظرية الطبقات التي تقول بوجود طبقتين رئيسيتين هما البورجوازية والبروليتاريا، وفي مجال العلم السياسي: نظرية الدولة المعبرة بأنها أداة سلطة لخدمة الطبقة المهيمنة، وفي التاريخ: باعتباره تطوراً حتمياً ينتهي بانتصار المجتمع الشيوعي غير الطبقي... والواقع أن ماركس هو أحد الأباء التادريين المؤسسين للعلوم الإنسانية الذي يمكنه الاعتزاز بوجود مكان له في كتب الاقتصاد وعلم الاجتماع والفلسفة والأنتروبولوجيا. ومع ذلك تظل أعماله متسمة بعدم الاكتمال. والدليل على ذلك هو عدم اكتمال التحليل الخاص بتطور الرأسمالية. فقد تم نشر الجزء الأول فقط من كتاب رأس المال أثناء حياة ماركس، وطلت الكتب التالية التي عرض فيها نظريته الكاملة عن الدولة. أو الطبقات الاجتماعية مجرد مخطوطات غير مكتملة. قام إنجلز E.H. بتبويبها ونشرها فيما بعد. وكان عدم الاكتمال هذا من بين أسباب

تشور

أسئلة عديدة لدى المثقفين المصريين وعلى مستوى العالم حول مصير الماركسية والماركسيين منذ سقوط النظام السوفييتي والنظم الشيوعية في شرق أوروبا، وتدهور الأحزاب والتمابر الشيوعية، وتوقف الفكر الماركسي عن التآكل بدءاً من الثمانينيات. وفي حين أن الحوار يدور في مؤتمرات ودنوات عامة تعقد في أوروبا بل وفي أمريكا، وتقوم المجلات الأوروبية المتخصصة بنشر آراء مختلف التيارات الفكرية حول الماركسية، كما أن الدراسات الجادة تجري بشأنها خاصة في الجامعات البريطانية والأمريكية، إلا أننا لا زلنا في مصر نكتفي في أحسن الأحوال بالتساؤل في حياة أو شمانة (وفقاً للاختيارات الشخصية)، أو بالردشة بين الأصدقاء وفي غرف مغلقة. وتدور هذه الأسئلة حول حقيقة الماركسية، وأسباب هذا النجاح غير المسبوق للفكر الماركسي الذي هيمن -أكثر من أي فكر آخر- على القرن العشرين؛ ماهو المصير الذي آلت إليه النظرية الماركسية والماركسيون؟ هل جاء أوان عمل «حساب ختامي» لما قامت به حركة فكرية شاملة وشمولية؟ هل ثبت فشلها نهائياً، أم أنها لا تزال سارية المفعول ولو جزئياً؟ وهل كانت «بارادجماً» (أي نموذج إرشادي وقياسي سائد) انتهت زمنه، أم أنها نظرية علمية لا تزال سارية المفعول وقائمة طالما أن الرأسمالية قائمة؟ ترى هل يتم اليوم تعجيد الماركسية وكيف ذلك ومن يقوم به؟ وما هي المدارس الماركسية الموجودة على الساحة العالمية الآن؟

لا جدال بأن بذل مجهود فردي للبحث عن إجابات لهذه الأسئلة جميعها هو مهمة شاقة، تستلزم وقتاً طويلاً، ذلك لأن الميراث السياسي ثقل ويضغط علينا بشدة لدرجة يصعب معها القيام بالفرقة بين ما هو تحليل علمي وموضوعي وما هو إيديولوجية سياسية. وما يزيد من البلبلة والاختلاط أنه توجد عدة ماركسيات لا ماركسية واحدة. كما أن بعض الجماعات والمنظمات التي تعلن بأنها «ماركسية» قد لا يرضى ماركس ذاته عنها. ومع ذلك قد يكون من المناسب البدء بالسؤال الأول:

ماهي الماركسية؟ وما أسباب هذا النجاح غير المسبوق للفكر

حدوث تفسيرات وتأويلات عديدة.

وأخيراً فإن النصوص الماركسية غير واضحة تماماً وتتميز -مثل جميع الأعمال الكبيرة- بغناها وبعمقها في آن واحد. فإنتا تجد مثلاً نصوصاً تؤكد حتمية التاريخ، وأخرى أكثر انفتاحاً عن تطور المجتمعات، وقد أوضح المفكر جون إلستر J. Elster في كتابه الصادر عام ١٩٨٥ مجموع هذه التناقضات.

غير أن الماركسية ظلت خلال حوالي مائة عام تمثل بالنسبة للإنسان في الدول الرأسمالية المتقدمة كما في الدول النامية أملاً في الخلاص. وقد أثرت بعمق أيضاً في تطور العلوم الإنسانية منذ قرن كامل.

ويقول الفيلسوف الإيطالي لوشيو كوليتي Lucio Colletti المتأثر بالماركسية «أحد التساؤلات الصعبة التي تركها لنا ماركس لكي نجد لها تفسيراً هو النجاح التاريخي وغير المسبوق لأعماله». ويقول الفيلسوف وعالم الاجتماع الفرنسي رعون آرون Raymond Aron المنتمين للماركسية: «نظرية فائض القيمة لها جانب علمي وآخر أخلاقي. وأدى الالتقاء بين هذين العنصرين إلى منع الماركسية انتشاراً وقوة إشعاع غير مسبوقة. لقد وجدت الأذهان العقلانية فيها إشباعاً، كما لقيت النفوس المثالية أو الثائرة ارتياحاً». لقد كانت الماركسية وعاءاً للعقل وللعمل معاً، كما كانت تؤثر في كل من العقل والقلب.

ومن المحتمل بأن الماركسية لم تكن لتصبح إيديولوجية حقيقية وتنتشر في العالم أجمع من غير دعامة تنظيمية قوية هي: دعامة الأحزاب والحكومات الشيوعية. وكان نجاح ماركسية القرن العشرين مرهوناً بطرق سياسية متتابعة هي: الثورة الروسية، معاداة الفاشية، الأزمات الاقتصادية للرأسمالية، الحركات الوطنية لتصفية الاستعمار... وقد انتشرت فوق أرض خصبة في البلدان المتسعة بشافة سياسية وديكالية تدعو إلى المساواة مثلما أوضح فرانسوا فورييه François Furet في كتابه الضخم «أوهام مذهب» الصادر عام ١٩٩٥.

غير أنه بدءاً من الثمانينيات أدى سقوط الاتحاد السوفيتي وأزمة الأحزاب الشيوعية إلى إعادة فحص المسلمات المؤسسة للعقيدة الماركسية. ومن ثم أصبحت المواقف التي كانت تعمل من أجل المحافظة على الثقافة الماركسية المؤسسات، والحلقات الدزاسية، والمجلات) تعاني من الصعوبات المالية التي أصابت الأحزاب الشيوعية. وفي هذا السياق حدث تباعد بين الماركسيين حول الموقف الذي يجب اتخاذه من أجل تجديد الماركسية:

فهل يتم تجديد الماركسية اليوم وكيف ذلك ومن يقوم به؟ وما هي المدارس الماركسية الموجودة على الساحة العالمية الآن؟

لقد شرع البعض في القارة الأوروبية في عملية «جرد» للماركسية بأعادة قراءة أعمال ماركس بطريقة عقلانية نقدية، في حين سجل آخرون فشل الماركسية وطلاتها وبدأوا في استكشاف آفاق ثقافية جديدة. وبين الموقف الماركسي الأصولي الذي يقبل غالبية الفرضيات الماركسية-مثل فرضية الصراع الطبقي كمحرك للتاريخ، واستقطاب المجموعتين الاجتماعيتين حول البروليتاريا والبورجوازية، وفرضية إفقار البروليتاريا- وبين الموقف المنفتح الذي يشككي بتأكيد وجود طبقات اجتماعية ذات مصالح متعارضة توجد تشككاً كبيراً من المواقف الوسيطة. ومن سخرات القدر أن المجتمعات الانجليزية والأمريكية هي التي تقدم للماركسية اليوم إمكانات التجديد الأكثر أصالة. فقد غي في هذه الجامعات تيار

«الماركسية التحليلية» الذي يسعى إلى إخضاع نظرية ماركس لفحص علمي دقيق، مع تخليصها من افتراضاتها الفلسفية أو الإيديولوجية. ويتسم هذا التيار بأنه أكاديمي أكثر مما هو مرتبط بالممارسة السياسية.

وفي فرنسا تقوم مجلة «أكتويل ماركس» Actuel Marx [أي ماركس المعاصر] أساساً بعملية جرد الماركسية هذه، وهي المجلة التي أسسها ج. بيديه J. Bidet، لوج. تيكسيبي J. Texier، وتضم مفتحين من أمثال ج. لابيكال J. Labical، و إ. باليبير E. Balibar... وغيرهم من الأعضاء السابقين بالحزب الشيوعي الفرنسي أو من أعضائه الحاليين الذين يحتفظون بتفكيرهم المستقل عن انتصائهم الحزبي. وتتركز القراءة النقدية لهؤلاء المثقفين حول ثلاثة موضوعات رئيسية:

١- أولاً الاعتراض الموجه ضد الماركسية بشأن طموحاتها الأصلية. إذ هي تطمح إلى زيويدنا بأدوات التحليل تسمح بفهم طبيعة البسيط الاجتماعي، وتساعد على التعجيل في تغييره. ومع ذلك فهذا الأمر أصبح موضع شك مزدوج: الشك في قدرة الماركسية على وصف آليات المجتمعات الحديثة، وفي قدرتها على تقديم بديل عن الرأسمالية يجذب الجماهير.

٢- قدرة الماركسية على التنويع. لقد تنبأت بأن الرأسمالية «تخفر قيرها بذاتها». غير أن الرأسمالية برهنت على قدرتها على التغلب على تناقضاتها الداخلية، وتأمين زيادة الإنتاج، بل وتحقيق بعض الرغبات الاجتماعية.

٣- الشكوك المحيطة بالجوهر العلمي للماركسية. لقد أصبحت الفكرة القائلة بأن الماركسية تقيم نظاماً تاماً لتفسير العالم، أو نموذجاً قاطعاً لفهم الحركة الاجتماعية شبه مفروضة تماماً اليوم. لقد قال شارل لوتفيلم الذي يعتبر من أهم الاقتصاديين الماركسيين في فرنسا ومن أهم الخبراء العالميين في شؤون «المجتمعات النامية» أن التاريخ لا يسير في اتجاه حتمي ومحدد مسبقاً، ويجب النظر إلى فرص تحسين المجتمعات الحالية بأنها احتمالات وليست حتميات. وتوجد في أوروبا أيضاً بعض تيارات الفكر النابع من الماركسية ومن أصول متباينة أخرى والتي تتشابه مع الماركسية من بعيد. هذا مثلاً هو شأن النظرية الاقتصادية الخاصة بالتنظيم أو التخطيط المسماة «Regulation». لقد ظل المرجع في هذه الحالة هو الرؤية الشاملة لتطور الرأسمالية، مع التخلي عن نظرية فائض القيمة، ونظرية الأزمات، وفرضية إفقار البروليتاريا... ويظل هناك أيضاً بعض «الماركسيين الجدد» الذين يتمسكون باستمرار فاعلية هذا الجانب أو ذاك من النظرية الماركسية.

وأخيراً يوجد أولئك الذين يدافعون عن المنجزات الفكرية الماركسية ويجهدون من أجل تجديد حيويته وانفتاحه. فقد أصدر دانييل بن سعيد أستاذ الفلسفة بجامعة باريس كتابين آخرين يحاول فيهما إبراز أن افتراضات ماركس بشأن طبيعة الرأسمالية وتقلباتها وأزماتها تتفق على الرؤية التيسيطية التي تقدمها النماذج الليبرالية الخاصة بالسوق. وباختصار فإنه يظهر جذور الماركسية «المنفتحة» التي تحتفظ بقدرتها النقدية طالما أن النظام الرأسمالي لا زال قائماً، ويؤكد وجود «نواة صلبة» في النظرية الماركسية هي نقد الرأسمالية السياسي ونقد رأس المال. يقول بن سعيد «طالما أن نظرية فائض القيمة، ونظرية الاستغلال، ونظرية المنافسة. الخ لم يتم دحضها بجدي، وطالما أننا لا نملك نظرية أفضل فإنني لا أجد ما يمنع من الاستعانة بهذه الفئالات الماركسية». ويؤكد بن سعيد أن ماركس ليس خالداً لأن الرأسمالية أيضاً ليست خالدة، لكنه يعيش «فيما وراء زمانه»، لأنه رجل الأمن واليوم ومن المحتمل أن يكون رجل بداية القرن القادم على الأقل.

نيوزيك تسميها:

رأسمالية قاتلة

في مقال سابق (نوفمبر ٩٦) اشارت اليسار إلى كتاب «فخ العولمة» للكاتبين الألماني هانز بيتر مارتين وهيرالد شومان. وقد بدأت اليسار بعرض الكتاب في العدد الماضي. وقد تناول الجزء المنشور ظاهرة سيطرة الامبراطوريات الاعلامية على ما يستقبله البشر من معلومات وفي وثقافة والتي تلقن الناس في كل القارات «حلما مشتركا امريكيا». كما تعرض الموضوع المذكور لآفاق التطور الاقتصادي في العالم كما يراها قادة وخبراء النظام العالمي الجديد وكما يحاولون تطبيقها، وهو تطور ينذر بأن يصبح ٨٠ بالمائة من القادرين على العمل في كل العالم شعيما عاطلا فائضا عن الحاجة واذا لن يبقى هناك في ظل تطور معين لانتاجية العمل وظائف سوى لعشرين بالمائة فقط وتحدث المقال عن ديكتاتورية السوق التي لم تأت بتقدم حقيقي بل تفشل إصلاحا مضادا. وذكر المقال السابق نوعية اهتمام مخططي «الحضارة الجديدة» مثل

نبيل يعقوب

إلى الادوار العليا من المؤسسات الحاكمة. ويتعرض هذا الجزء لنموذج المسكين التي ظل البنك الدولي وقرينه صندوق النقد الدولي يقدمانها للعالم باعتبارها التلميذ المثالي المطيع لتصاصهما إلى أن حدث الانهيار المدوي للاقتصاد المكسيكي عام ١٩٩٤. وليسبح لي ملاحظة أنني بهذا العرض أنوخي تقديم بعض جوانب من كتاب بالغ الأهمية بغرض اتاحته لقارئ العربية باستخدام مصطلحات كاتبه وبدون مناقشة محتوياته الآن. إلا أنني عازم

زيجنيف برجنسكي بمصير الشعوب.. إذ يفكرون في استراتيجية تخدير و«إرضاع» تبقى على الشعوب هائلة وراضية بمصيرها. واختتم الموضوع بتسجيل ظاهرة تنكرر الآن في الأدب السياسي والاقتصادي المعاصر في أوروبا. وهي أن واقع التطور الراهن، وفي أكثر بلدان الرأسمال تطورا، يذهب بالمحللين الجادين لاستنتاج ما كان كارل ماركس قد استنتجه منذ أكثر من قرن ورعب. وفي هذا العدد نواصل العرض مركزين على أهم ما جاء به الكتاب عن عمارات السياسة النيوليبرالية لزيادة الارباح في اطار اقتصاد عالمي ازداد تشابهه بعد فرض حرية التجارة والرأسمال العالين. وما تعنيه هذه السياسات للعاملين. وما تثيره من قلق يصل

على تناول الموضوع كله بالتعليق بعد الانتهاء من عرض الكتاب.
«شريعة الذئاب»

يقدم الكتاب صورة عن مغزى ثورة الاتصالات والمعلوماتية بالنسبة لعمل الشركات الكبرى «العابرة للقارات». ويعطى مثالا رافيا عن تصميم سيارات فورد. ويجري شركة فورد- ثاني منتج سيارات في العالم- عمليات التصميم بالتعاون بين مراكزها في أمريكا (ديربورن في ولاية ميتشيجان) وألمانيا (كولونيا). ويتم اتصال المصممين بعضهم ببعض عبر شبكات الكمبيوتر. ويتم العمل- رغم المسافة الجغرافية الهائلة التي تفصلهم- وكأنهم موجودون معا في استوديو عالمي واحد لتصميم السيارات لا يتأثر بحدود المكان والزمان. تكنولوجيا المعلوماتية الحديثة تمكن من تركيز الجهود ومنع تكرار الأعمال وتحقيق التنسيق الأمثل على النطاق العالمي. احتاج تصميم موديل موندنيو من إنتاج فورد إلى شهرين و ٢٠ جلسة عمل عالية مشتركة. وموديل تاوروس تم تصميمه في ١٥ يوما وثلاثة اجتماعات متتابعة فقط. ويعني تطبيق هذا التنظيم والتكنولوجيا العالية تحقيق وفر هائل في كافة مراحل البحث والانتاج والتسويق. ويشمل هذا الفر أيضا الاستغناء عن قدر كبير من العمالة حتى الحاصلة على أعلى مستويات التأهيل.

يفضل هذا التقدم المذهل حققت الشركة ٦ مليار دولار ربح عام ١٩٩٤. ولم يأت هذا التجديد التكنولوجي عقب أزمة كما هي العادة في دورة الانتاج الرأسمالي. بل جاء بفضل استخدام الامكانيات التي تتيحها حاليا أحدث تكنولوجيا عالية. وبالطبع سيعم هذا المنهج كافة الفروع الصناعية. ولكن بماذا تأتي هذه «العورة» بالنسبة للشهيدتين والفنيين؟ واقع التطور الجاري بين أن الاطر الاجتماعية الذي يتحقق فيه هذا التقدم التكنولوجي يجعل الخوف من فقدان مكان العمل (الوظيفة) يعم كافة قروص الاقتصاد.

ولم يعد هذا الحرف قاصراً على ورش وقاعات الإنتاج، حتى البنوك وشركات التأمين لم تعد وظائفها مضمونة. ومنذ أن بدأت المنافسة الحادة بين البيوتات المالية العالمية بات من المتوقع أن يلقى موظفوها مصيراً مثل مصير عمال التسج (انكش هذا الفرع الاقتصادي في أوروبا وكاد يتلاشى).

في البداية جاء العمل بخزانة القود الأوتوماتيكية وطابعات حساب العملاء. والآن بدأت البنوك وشركات التأمين والاستثمار الأمريكية واليابانية تتقدم سوق الادخار والالتزام الألماني. وبدأت المنافسة تتجدد منذ أن عرضت أمريكان اكسبريس فتح حسابات جارية بفوائد أعلى من دفاتر التوفير. ومنذ بدأت «البنوك التليفونية» تعمل ٢٤ ساعة بالاتصال التليفوني أو بالكمبيوتر الشخصي من المنزل وتؤدي معظم الأعمال البنكية المعروفة، ومنها تحويل المدخرات إلى ايداعات ذات فوائد أعلى خلال دقائق، بدأت الحاجة إلى موظفي البنوك المتخصصة تنقضي وبدأ الاستغناء عنهم بالجملة. ولا فرصة للاحتفاظ بالعميل إلا بقبول أجر يكاد لا يزيد عن نصف الأجر السابق.

ولم تعد بنك سويسرا هي النموذج الذي تنغني بكفاءته الدوائر المالية. فبما المال في واشنطن ونيويورك يسخرون من «النظام الشائع وغير الكفء للبنوك الأوروبية» بما فيها السويسرية وبدأوا بنافسوها في عقر دارها.

وتكتب دراسة لشركة كوبرز وليبراند المتخصصة في أبحاث السوق واستشارات الشركات أن من المتوقع أن يستغنى ٥٠ بنكا قيادياً في العالم عن نصف موظفيهم خلال السنوات العشر القادمة. يعنى هذا أن نصف مليون إنسان في ألمانيا

سينضمون لجيش العاطلين عن العمل.

ثلاثة متخصصين

هتود = سويسرى واحد

مشهد آخر: وادى السيليكون في

كاليفورنيا كما تسمى مراكز صناعات

الكمبيوتر في الولاية الأمريكية.

في منتصف الثمانينات حاول مديرو

شركات الكمبيوتر الكبرى المنتجة للسوئت

وير ومنها هويلت باكارد، وموتورولا،

وأى بي إم ... حاولوا تخفيض تكلفة

الإنتاج وزيادة الأرباح باستيراد قوى عاملة

مخصصة من الهند باجور منخفضة ونظموا

نقلها بطائرات شاورق استأجرها. ولكن

عملية شراء العقول كما أطلقوا عليها في

أمريكا Brain Shopping فشلت

وقتها بسبب مقاومة المتخصصين الأمريكيين

ورفض الحكومة الأمريكية. إلا أن

الاحتجاجات، وإن نجحت في منع نقل الهند

للعمل في أمريكا، لم تمنع أن ينتقل العمل

اليهم في الهند. الآن يعمل ١٢٠ ألف هندي

وهندية عالى التخصص من خريجي جامعات

ومدارس تيوبولهي وبومباي لحساب

شركات الكمبيوتر الأمريكية والألمانية

والبنوك السويسرية وغيرها. وقد خصصت

الحكومة الهندية مناطق بأسرها لجهازها على

نفتها بالاعادة الارتكازية المطلوبة بدءاً

بقاعات العمل الكبيرة المكيفة الهواء إلى

تأمين الاتصالات عبر الأقمار الصناعية.

وخلال سنوات قليلة قامت «المدينة

الإليكترونية» في بينجالوري الواقعة في

مركز الهضبة الهندية.

ولكن خلال ١٠ سنوات منذ بداية

«شحن المستخدمين» إلى كاليفورنيا تغير

الوضع كلياً في الولايات المتحدة وأوروبا

واليابان. في ألمانيا استغنت أكبر ٣ شركات

كمبيوتر ألمانية عن عشرة آلاف وظيفة منذ

١٩٩١. وترسل شركات

الطيران السويسرية (سويس

اير) والبريطانية والألمانية

(لوفتهانزا) جزءاً كبيراً من

حساباتها إلى شركات هندية

لتشغلها لها. تمثل شركة

سويس اير هو الذي قال

«بمن سويسرى واحد

تشغل ثلاثة هتود»

وفوق هذا وفرت الشركة

ملايين الفرنكات. وبذلك

أكبر بنك ألمانيا (دويتشه

بنك) لهذا الغرض فرعا

في بنجالوري. ولا يحتاج الأمر للقول أن الهنود يحصلون على جزء يسير جداً من المرتب الذى يدفع لذات العمل في بلاد الشمال.

ولكن العجلة تدور بلا توقف.. في

بلدان شرق أوروبا مليون متخصص في

المعلوماتية يطرقون أبواب سوق العمل منذ

عام ١٩٩٠ .. وبالقارة بروسيا وأوكرانيا

أصبحت الهند غالبية. وسرعان ما تعاقبت

شركات ألمانية كبرى في شتى الفروع مثل

دايمر-بميرز مع روسيا البيضاء لتؤدي أعمال

وأوكرانية ومن روسيا البيضاء لتؤدي أعمال

برمجة ومتابعة لعمل شركات في ألمانيا

بالكمبيوتر وعبر الاتصال بالاقمار

الصناعية.

وليس كل هذا خاتمة المطاف! إذ لا يمثل

العمل الرخيص والبيوت الذئب عنه سوى

ظاهرة مؤقتة. الكمبيوتر نفسه سيحسم هذا

التنافس النضال عندما ينتج قريباً

«مودولات» سوف وير ولغات برمجة جديدة

ستغنى عن غالبية العاملين في هذا الفرع

الافتصادى.

وهناك تنبؤات مفرغة تقول أن ٢٠٠٠

(الفين) مشغل فقط من بين مائتى ألف

سيحتفظون بوظائف في صناعة السوئت وير

في ألمانيا أى واحد بالمائة فقط. وعندما يعم

استعمال الكمبيوتر اتصّل بشبكة التليفون

كل الأسر (قيم الاتصال من المنزل أو مكان

العمل مباشرة بالبنوك والبيوت التجارية

وشركات السياحة والمكتبات والصحف

لاعطاه أواخر دفع نقود أو شراء سلع أو حجز

بطاقات سفر أو للاطلاع على ما نشرته

الصفحة .. كل هذا بواسطة الكمبيوتر

الشخصى اتصل بشبكة التليفون) سيقع

التحول الكبير وتنتشر أجزاء كبرى من سوق

العمل.

مستقبل ملايين

البشر على مذبذب السوق العالمى

توصل الباحثان من تحليل لاحصاءات

البنك الدولى ومنظمة التعاون والتنمية

الاقتصادية OECD ومعهد ماكينزى

العالمى وحيثما أخرى إلى أن السنوات

القادمة مستهدفة - فوق البطالة الأربعة - فقدان

١٥ مليون عامل وموظف لعملهم في بلدان

الاتحاد الأوروبى . وألمانيا بها - ونكره هنا:

زيادة على عدد العاطلين عن العمل حالياً -

أكثر من أربعة ملايين وظيفة مهددة. ويمكن

أن تصل نسبة البطالة إلى ٢١ ٪ (حاليا

تحت راية العولمة

تريد الشركات الرأسمالية

العالمية الكبرى فرض

مصلحتها على شعوب العالم

٩٧٪، وفي النسخة قد تصل النسبة من ٧٣٪ إلى ١٨٪.

ويكتب المؤلفان : الحرف في المستقبل والشعور بعدم الأمن ينتشران ، والترابط الاقتصادي يتفكك. إلا أن غالبية المسؤولين يجمعون من حصل المسؤوليه. الحكومات ومجالس ادارات الشركات الكبرى التي تقف حائرة تراصد في الوقت نفسه محاولة تأكيد برائتها. وهي تقول لتأخبيها وللعاملين عندها ان التحولات المحتومة في أعين «البنية» هي السبب في التلخص من أعداد هائلة من أماكن العمل..

ويعلن المسئول في الحكومة الأوروبية أنه لا مستقبل للصناعات الأوروبية إذا ظلت الأجور في أوروبا على ارتفاعها لأن المنافسين في الصين وفيتنام ينتظرون ! وتكتب وول ستريت جورنال (طبعة أوروبا ١٢-٣-٩٣) انه لم تعد هناك وظيفة مضمونة «بسبب نشوء سوق عمل عالمي».

ونناقش المؤلفان الادعاء القائل بأننا إزاء «عملية تجزئة بقوة قوانين الطبيعة». قال إدوارد روبير عندما كان يحتل منصب رئيس شركة دايملر بهمن «ان المنافسة في القرية العالمية مثل العواصف.. لا يستطيع أحد أن يهرب منها» (١٩٩٣). ويرد المؤلفان : «ان توحيد الاقتصاديات عبر كافة الحدود في الواقع ليس بأى حال من الأحوال قانونا طبيعيا.. بل هو نتاج سياسات حكومية يجرى تطبيقها عن وعي في بلدان الغرب الصناعية منذ سنوات، وهي سياسة مستمرة حتى اليوم».

من كينز إلى هايك أو النضال من أجل تحرير رأس المال

يذكر المؤلفان بالطريق الذي أدى إلى الحالة الراهنة للاقتصاد العالمي منذ توقيع اتفاقية جات عام ١٩٤٨ بين الولايات المتحدة وبلدان أوروبا الغربية حتى قيام منظمة التجارة العالمية عام ١٩٩٤ والتي تعمل على إلغاء ما تبقى من عوائق في وجه التجارة العالمية مثل احتكارات الدولة أو الشروط التكنيكية التي تفرض الدول أن تكون متوفرة في الواردات.

ويسألان : إلى ماذا أدت حرية التجارة؟

منذ أربعة عقود ينمو التبادل السلعي والخدمات أسرع من الانتاج. ومنذ ١٩٨٥ ينمو حجم التجارة أسرع من الانتاج بمرتين. وفي عام ١٩٩٥ تم تبادل خمس السلع

والخدمات المسجلة إحصائيا عبر حدود البلدان. وكان عند مواطني الدول الصناعية المتقدمة احساس بأن زيادة التبادل الاقتصادي مع البلدان الأخرى تعنى أيضا زيادة نهاية السبعينيات ولكن نهاية عصر وبداية عصر جديد للسياسة الاقتصادية الأوروبية الغربية والأمريكية . ويمكن إيجاز هذا في كلمة: نهاية الكينزيانية.

وكان الاقتصادي الإنجليزي جون ماينارد كينز John Maynard Keynes قد طور مبادئ سياسة اقتصادية عرفت باسمه وأراد بها تمكين الدولة الرأسمالية الصناعية من الرد على الكوارث الاقتصادية التي حلت بمعظمها ما بين الحربين العالميتين. كينز أعطى الدولة دور المستثمر المالي المركزي في الاقتصاد الوطني. وتعنى الكينزيانية أن تتدخل الدولة باستخدام الميزانيات العامة للتصحيح عندما تزداد عمليات السوق إلى تضائل المعالة وإلى الانكماش. وتعنى في حالات تراخي النمو بأن تزيد الدول من الاستثمار فتتشج طلبا إضافيا لتفادي الأزمة. وفي فترات ارتفاع الانتاج إلى حده الأقصى نصح كينز بأن تسدد الدول ما نشأ من دين عام من حصيلة الضرائب المتزايدة لتفادي نشوء فائض انتاج ولاقا التضخم.

ولكن صدمة أسعار البترول (١٩٧٣)، جعلت الحكومات تعجز عن السيطرة على مذبذبة الدولة وعلى التضخم. ولم يعد بالإمكان الحفاظ على معدلات تبادل مستقرة للعملات.

بعد انتصار المحافظين في الانتخابات البريطانية (١٩٧٩) وتولى ريجان الرئاسة في الولايات المتحدة (١٩٨٠) أعلن مبدأ اقتصادي جديد جعلت منه بريطانيا وأمريكا دوجما ودليل عمل تهتدى به السياسية. والدوجما الجديدة هي النيوليبرالية التي دعا إليها ميلتون فريدمان المستشار ريجان الاقتصادي وفريدريش أوجست فون هايك الاب الروحي لتاتشر. ولا يجوز عند الاقتصاديين المذكورين أن يكون للدولة دور أكثر من قيامها بحفظ النظام. وجرى ترويج المعادلة القائلة بأنه كلما ازدادت حرية الاقتصاد الخاص في الاستثمار والتوظيف كلما ازداد النمو والرفاهية للجميع. وبدأت حكومات الغرب تخوض النضال من أجل تحرير رأس المال وعلى جبهة عريضة تم إلغاء إجراءات ووسائل رقابة الدولة

على مجالات الحياة الاقتصادية وقضى على أدوات تدخلها في الاقتصاد. في نفس الوقت مورس الضغط على البلدان الأخرى وجرى تهديدها بالعقوبات الاقتصادية لتتبع ذات الطريق.

وأصبحت الشعارات الثلاثة: وقف تدخل الدولة Deregulation والتحرير Liberalisation والخصخصة هي الأدوات الاستراتيجية للسياسة الاقتصادية الأمريكية والأوروبية. وأصبح هذا البرنامج النيوليبرالي بمثابة إيديولوجية مفرقة من الدولة. ومثل إطلاق الحرية الكاملة لتبادل العملات وحركة الرأسمال العالمية أكثر التدخلات جذرية في الأوضاع الاقتصادية للدول الغربية ولم يلقى هذا مقاومة تذكر! وسرعان ما تغيرت صورة الاقتصاد العالمي فجرت مخومات بالغة السرعة في البنية الصناعية للدول الغرب المتطورة واليابان وتغيرت بنية التجارة الخارجية العالمية. واتزاحت العقبات والعوائق لتقف معظم دول العالم بلا حماية أمام سطوة عملاقة الدول العالمية الشركات العابرة للقوميات.

تقدر منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية UNCTAD عدد الشركات العابرة للقوميات Transaational بنحو ٤٠ ألف شركة تملك كل منها على الأقل فروع في أكثر من ثلاث دول) وتبلغ مبيعات المائة الأكبر من بين هذه الشركات سنويا ١٤٠٠ مليار دولار. وتسيطر الشركات العابرة للقوميات حاليا على ثلثي التجارة العالمية. ويتم تبادل نصف مبيعاتها بين فروعها وشبكاتنا التجارية. كشال نذكر شركة أسيا براون بوفيري السويسرية الأصل Asea Brown Brove-ri (ABB). ri. هذه الشركة الك فرع في ٤٠ بلداً ويوسعا خلال أيام قليلة أن تنقل انتاج سلعة معينة أو أجزاء منها من بلد إلى بلد آخر.

الحكومات في مصيدة العولمة

تضائل دور الحكومات إزاء الشركات العابرة للقوميات أضعف من قدرات الدول على حماية مصالحها الاقتصادية من خلال دور فعال في عمليات التجارة الخارجية. هذا الوضع يقوض أسس الاقتصادات التي كانت قوية. بدلا من أن تعرض الدول وشركاتها الوطنية سلعاها في ساحات التجارة العالمية لتتفاوض وتتنازع بذلك فقسا بينها حول

توزيع الربح المحقق داخل حدود البلد يتنافس الآن بروليكتاريو العالم على فرص العمل الذي يجوز أن يحصلوا عليه في الانتاج المنظم عالميا.

وتغير أيضا ميزان القوى بين العمل والرأسمال من الأساس. التضامن الأممي الذي كان سلاح العمال أصبح يطبقه الجانب الآخر الآن إذ يقف الآن العمال المنظمون غالبا في الأطار الوطني فقط في مواجهة ابتكارات عالمية تهددهم بورقة نقل الانتاج إلى خارج الحدود مما يبطل مفعول أى نضال مطلبى.

ومن ناحية أخرى يؤدي نحو الانتاجية بوتيرة أسرع من نمو الدخل القومى إلى أن يتحقق النمو الاقتصادي

ولكن بدون زيادة العمالة "Jobless Growth" ويتضح أن التقدم المزعم ينقلب إلى عكسه. وقد لاحت عواقب هذا الطريق على أقصى تقدير منذ بداية التسعينيات ، ولكن الحكومات بدلا من أن تضغط على القراميل «داست على البتزين» للأحرار -برنامج «أوروبا ٩٢» لإقامة السوق الأوروبية الداخلي (السوق الموحد) ألغى كل الحواجز من لشبونه إلى كوبنهاجن أمام حركة السلع ورأس المال والخدمات. -أعلنت الولايات المتحدة وكندا والمكسيك ردها بإقامة منطقة التجارة الحرة (نافقا).

-عقدت منظمة جات عام ١٩٩٣ آخر دوراتها لتخفيض الحواجز الجمركية. كل هذه الإجراءات كانت مصحوبة بسيل من الوعود المبشرة بالتنمية والاستقرار والرخاء والرفاهية.

تقرر كيشيتي Paolo Cecci (ni) (أوروبا ٩٢: مزايا السوق الداخلي ، ١٩٨٨) وهو تقرير رسمى قدم للجنة الجماعة الأوروبية وكان أساسا لإقرار تحقيق السوق الأوروبية الموحدة وعد بنائها ٦ ملايين وظيفة جديدة، وتخفيض عجز الميزانيات بنسبة ٢ بالمائة، وتحقيق نسبة اقتصادية بمعدل سنوى ٥ بالمائة. تقريبا نفس الوعد أطلقته منظمة التجارة العالمية WTO وكذلك مجموعة نافتا. ولكن الذى حدث جاء على العكس تماما من الوعود، إذ

ازدادت البطالة، وغا العجز في الميزانيات ،وهبطت معدلات التنمية. إلا أن كل هذا لم يكن كافيا لاعادة النظر في السياسة الاقتصادية. ويخطط الأمين العام

رغم فشل السياسات النيوليبرالية تعجل الحكومات بالسير نحو الهاوية بدل الضغط على القراميل



لمنظمة التجارة العالمية الآن للتخلص النهائي من كل جمارك في العالم حتى سنة ٢٠٢٠. وهو يطلب بانها العمل بكافة الاتفاقيات الاقليمية ليصبح العالم كله منطقة تجارة حرة واحدة. وهنا يعنى أن أزمة العمل ستتفاقم أكثر وأكثر.

ويستخلص الكتاب «يدو أن مصيدة العملة قد اقلت نهائيا. وتظهر حكومات أغنى وأقوى بلدان العالم سجيبة سياسة لم تعد تسمح بتبديل المسار».

التقدم الأمريكى : العودة إلى العمل باليومية!

من أجل رفع الانتاجية وضغط النفقات لم تعد الشركات الكبرى ترى سوى استراتيجية واحدة: الترشيد وتخفيض الأجر. ويواجه العمال الامريكان والاوروبيون بعدة أشكال تهدف لتحقيق هذه الاستراتيجية ومن أهمها الطرق التالية:

التنظيم Downsizing النقل للخارج Outsourcing Re-engineering إعادة

التنظيم. كتبت بيزنوفيك في خريف ١٩٩٥ أن أمريكا أصبحت تملك أعلى اقتصادات العالم انتاجية، وتفاخر الرئيس كليتسون اثنا حملته الانتخابية في العام الماضى قائلا «لم يحدث أن كان الاقتصاد الأمريكى على هذا الحال الجيد منذ ٣٠ سنة». وأشار إلى انحصاءات سوق العمل ليقول ان عهده شهد

خلق ١٠ ملايين فرصة عمل جديدة. ويعلق الكتاب بان أمريكا عادت حقيقة لتكون في مقدمة الدول ولكن مواطنيها يدفعون ثمننا مؤلا لذلك». وأصبح مستوى الأجر الحالي بالنسبة لجزء كبير من العاملين أقل من مستواها منذ ٢٠ سنة ، ويصل فرق الدخل في المؤسسة الواحدة إلى نسبة مذهلة ١: ١٢٠ واحد إلى مائة وعشرين.

وتعمل الشركات الأمريكية بكل السبل على زيادة أرباحها بتخفيض تكلفة الانتاج فتتعاقد مع شركات في الخارج مثل شركة تايك حيث يحصل العمال الاندونيسيون على أجر

غاية في الانخفاض ،وفى المكسيك ينتج للشركات الأمريكية الشمالية مليون عامل بدون أى تأمين صحى أو ضمان اجتماعى. بالطبع يقاوم عمال أمريكا وأوروبا وتقاباتهم استراتيجية العودة إلى الوراء بمستوى معيشتهم وحقوقهم ولكن تبيّن صعوبة هذه الحركة في ظل العولمة حيث انتصر البولدوزر في أمريكا على العمال.

شركة كاتريل واحدة من أكبر منتجي آلات البناء والبلدوزرات في العالم تختد أطول إضراب عمالى شهدته الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية عندما واجهت العمال في أمريكا معتمدة على انتاج فروع الشركة خارج الولايات المتحدة. وأرسلت موظفيها إلى قاعات تجميع المنتجات فى مصانعها بامريكا لتزويد في النهاية كم السلع المنتجة من الاضراب وتوجه ضربة قوية لواحده من النقابات الامريكىة . وكان الدرس الذى احتفل به أصحاب الأموال في أمريكا هو ان الاضراب فى فرع قومى لشركة ذات وجود عالمى يسهل احباطه اعتمادا على فروع الشركة في البلدان الأخرى.

ولاجبار الموظفين والعمال على قبول هبوط مستوى المعيشة مارس الحكم ورجال الأعمال سياسة ضغط وتهديد فظة فدا الرئيس ريجان عهده بطرد النقابيين فنى تأمين سلامة الطيران الذين قادوا اضرابا دفعا عن حقوقهم. ويجرى على نطاق واسع تطبيق اساليب تضغ الموظفين والعمال أمام

الأمر الواقع مثل تقسيم المؤسسة الواحدة فتفصل منها أقسام انتاجية أو ادارية وتكلف بأعمالها مؤسسات صغيرة، وهنا يجري تشغيل جزء من العمال والموظفين السابقين ولكن بأجور أقل ويبدون تأميم صحي.

ومن الأساليب المتبعة تحويل الموظفين إلى العمل الحر ليقوموا بعملهم ذاته على أساس تقاضي مكافآت حسب الحالات والافتقار.

واحد أكثر الطرق رواجاً «استئجار» العمال والموظفين **Just-in-Time-Work** عندما تكون هناك حاجة إليهم. وليس هذا الشكل من التوظيف في بلد الله ذي الامكانيات المحدودة إلا صيغة مثالية للعمل بالبريمية، أحد مخلفات القرن الماضي.

ولا عجب أن يكون أكبر رب عمل في أمريكا شركة تقوم بتأجير العمال، شركة **Manpower** للعمل المؤقت.

ومن وسائل الابتزاز المستخدمة ضد العمال في ألمانيا: التهديد بنقل الانتاج لتشيكيا أو غيرها ليقيل العمال زيادة 3 ساعات عمل أسبوعياً بدون اجر لضمان بقاء العمل. وتستخدم هنا أيضاً الوسيلة المشابهة بالتحدث:

«وفي إطارها يجد العمال والموظفون أنفسهم في فروع جديدة مستقلة للشركة الأم ولكن بأجور أقل، مصانع سكودا في تشيكيا والتي تسيطر عليها فولكس فاغن لا ترفع الاجور رغم زيادة الانتاجية بنسبة 30٪».

ويرد رئيس مجلس ادارة فولكس فاغن ببساطة مهدداً بنقل الانتاج إلى المكسيك.

يشكو رئيس نقابة الصناعات المعدنية في ألمانيا كلاوس شيفكل من أن أصحاب الشركات يضعون العمال في مواجهة بعضهم البعض وغالباً ما يخسر العمال المعركة ضد ابتزاز اصحاب الأعمال لانهم يجدون أنفسهم في منافسة بين موقع انتاج وموقع انتاج آخر.

كما قد كتبنا في المقالات السابقة إن النقابات في ألمانيا تفقد أعضائها ويشتد الضغط عليها بأشكال مكثوفة خاصة منذ بداية ١٩٩٦.

ولم تتوقف بعد هجمات اتحادات اصحاب الأعمال للتخلص من نظام تعريف الأجور الموحدة وحق العمال في الأجر أثناء المرض بل حاولت قيادة اصحاب الصناعات المعدنية إليه، بحملة ضد حق الاضراب المضمون دستورياً.

تحت الضغط التزمصل الترابط للأوضاع الاجتماعية المتردية والحر من فقدان الوظيفة وفكرة كثير من العمال أن النقابات لم بعد لها جدوى يستمر نزيف العضوية في النقابات الأمريكية. في عام ١٩٩٦ كان ١٠٪ فقط من عمال أمريكا منظمون نقابياً أي نصف نسبتهم في عام ١٩٨٠.

وسجل الكتاب باير سبب غياب اية قوة مضادة وغياب رقابة الدولة انتصر في

أمريكا مبدأ الرابع يأخذ كل شيء **The Winner Takes all** ويذكر بالفيلم الأمريكي «وول ستريت» الذي يصف استراتيجية «قتل» الوظائف. بين ١٩٩١ و ١٩٩٥ خفضت شركة IBM تكلفة الأجور بنسبة الثلث وتخلصت من ١٢٢ ألف مشغل ومكافئة للمديرين الخمسة الذين نفذوا خطة التصغير حصل كل منهم على ٨.٥ مليون دولار.

يقم الاستاذ ثورو ، الاقتصادي الأمريكي والبرفسور بمعهد ماساشوسيتس **Massachusetts** للتكنولوجيا الوضع الموصوف اعلاه بأن راسالي «أمريكا قد اعلنا الحرب الطبقيه ضد عمالهم وقد كسبوا».

وشهد شاهد من أهلها إذ قال روبرت رايش استاذ الاقتصاد المعروف وزير العمل في حكومة كلينتون إن ازالة حدود الدول امام التجارة وتخطيم النقابات أدى للقضاء على كل تردد.

ولأن الشركات تتبع في كل العالم فان بقاها لم يعد متوقفاً على القوة الشرائية للعمال الأمريكيين والذين أصبحوا أكثر فاكتر «طبقة مريعية» (فرانكفورت المجامية تسانتريخ ٢٩-٤-٩٦).

الحلم الأمريكي تحول إلى كابوس

«معجزة العمالة»

الأمريكية تتبين للذين تسهم كلعنة شريرة. وتسمى «نيوزويك» الرأسمالية الأمريكية **Killer-Capitalism** الرأسمالية القاتلة» وتقص ذلك الشروط التي توصلت بها أمريكا لرغ قوتها التنافسية. أدوارد لوتواك **Edward Luttwak** الاقتصادي بمركز الدراسات الاستراتيجية والدولية، أحد مصانع الفكر المحافظ في واشنطن، ومعلوم عنه أنه كان من مقاتلي الحرب الباردة أصبح أحد أشد منتقدي النهج الاقتصادي الليبرالي.

ويكتب أن «الرأسمالية التوربينية التي انشأها هذا النهج إنما هي «نكته» شريرة: لأن ذلك زعمه الماركسيون منذ ١٠٠ سنة والذي كان خاطئاً بشكل مطلق يصيح اليوم حقيقة واقعة. الرأسماليون يزدادون ثراءً بينما تفقر الطبقة العاملة» (مقال **Die Weltwoche**, 31.8.95 Bertolami).

والشكك في النهج الاقتصادي والاجتماعي للحكم في أمريكا ليس مقصوراً على الاقتصاديين والعلمين «منشقين» إذ تعتبر أغلبية الأمريكيين هذا النهج خاطئاً.

بل أن رئيس اللجنة الاقتصادية في مجلس الشيوخ الأمريكي وهو من الجمهوريين ، وقد قدم هو ذاته قوانين عديدة تعزز هذا النهج ، اعترف في ربيع ١٩٩٦ بأن

«الأمريكيين الذين يعملون باجتاههم فلوهم الشكوك وهم محقون لانهم يشعرون أن ثمة خطأ ما».

ورئيس البنك المركزي الأمريكي الان جرينسبان والذي كان يعلن سياسات إعادة توزيع الدخل الاجتماعية السابقة للحكومة حذر خلال جلسة استماع في البرلمان من أن الاستمرار المتنامية أصبحت «خطراً كبيراً يهدد مجتمعنا».

ستيفان روش كبير الاقتصاديين في مورجان ستانلي رابع أكبر بنك استثمار في نيويورك والذي كان داعية لسياسات لنقل العمل للخارج وتبسيط تنظيم المؤسسات اعترف في رسالة كتبها لكافة عملاء بنكه في ١٦-٠-٩٦ طوال سنوات ظلت امتد فضائل زيادة الانتاجية.. إلا أنني اعترف بأن رأيي يختلف جداً الآن في قدرة هذا الطريق على أن يقودنا إلى أرض الميعاد... إن أعان بناء الامريكى يجري بطريقة الفلاحين البائسين الذين يحرقون الأرض ليحصلوا على محاصيل سريعة ولكنهم بذلك يدمرون التربة التي يعيشون منها ويكتب «قوة العمل لا يمكن مواصلة اعتصارها إلى الأبد. أن تقلص العمل والاجور لا نهاية ألما هو في النهاية خطة لاستنزاف صناعتنا».

المقياس الوحيد هو الربح وكل ما عداه لا يهيم

وصل التكامل الكوني في صناعات السيارات وغيرها من المنتجات إلى درجة عالية وتصل نسبة أجزاء السيارة الألمانية التي تصنع في الخارج إلى بعض الماركات إلى النصف. وتزويد اليابانية تنتج في أمريكا. وكما قد أشرنا إلى أن شعار «صنع في ألمانيا» أصبح يستبدل الآن ب: «من انتاج مرسيدس».

هذا التكامل الكوني للصناعات وصل إلى درجة عالية خاصة في مجال الصناعات الإلكترونية والكيميائية. وقد حققت الصناعات الكيميائية الألمانية أكبر أرباح في تاريخها في السنوات الأخيرة ورغم هذا اعلنت الشركات العملاقة **BASF, Bayer, Hoechst** عن تخفيض عدد العاملين في ألمانيا بعد أن كانت قد ألغت ١٥٠ ألف وظيفة في السنوات الماضية. ويتساءل الكتاب عن حقيقة جنسية هذه الشركات إذ يتضح ٨٠ بالمائة من مبيعات شركات الكيمياء الكبرى خارج ألمانيا، ولا يعمل في ألمانيا سوى ثلث عاملها.

ولذلك داهلر يهتف في آيات اجنبية ، ويسك بنسبة ٣٪ من حصة الدويشة بنك- وهو المساهم الرئيسي في داهلر ينتر -مستثمران اجانب. ولكل اجانب غالبية اسمهم شركات باير ومانسان وهوست. وهم ليسوا من صغار المساهمين ولا من شركات

وبنوع عقبة الارتباط بالصناعة الألمانية، بل هم في غالبيتهم شركات استثمار ،وآتين، وصناديق معاشات من الولايات المتحدة وبريطانيا. وتقارص ادارات هذه الشركات الضغوط لتتصل على عائد يائل ما تحصل عليه في بلاده. تلك هيئة كابلرز(صندوق) المعاشات في كاليفورنيا) استثمارات تقدر بمائة مليار دولار. وهي تمارس ضغطها أيضا على جيرانها متورن الأمريكية وأمريكا كاسيرس لفرض الحصول على توقعاتها من الأرباح. ويؤثر هذا الضغط على رؤساء الشركات وتلاحظه النقابات. والنتيجة مواجهات مع النقابات وتطبيق سياسات تسريع الابداء العاملة والضغط لتخفيض الأجور.

التكيف حسب مبدأ ربح المساهمين هو مقياس النجاح الوحيد هو نتاج الضغط الواقع على الشركات وقيادتها ومصدره سوق المال المعابر للقرارات والذي يمثل مركز قوة العولة. وتجارة الاسهم التي لا تحول دونها الحدود الوطنية للدول تفكك الروابط الوطنية بشكل ابعد تأثيرا من ربط الانتاج الوطني بشركات عالمية.

دور الحكومات

القضاء على أماكن العمل وضغط الأجور ليس انجاز مديري البيوت المالية ومجالس ادارة الشركات والكبرى وحدهم. هناك مجموعة ثالثة وهي حكومات البلدان نفسها. تتعقد غالبية OECD والاحزاب الحاكمة في دول ان مجرد خلاف مواقف الدولة في مجال الاقتصاد سيكفل ضمان الرفاهية وخلق وظائف جديدة. ومن طوكيو حتى واشنطن مرورا ببروكسل يجرى باسم هذا البرنامج القضاء خطرة خضوة على شركات تدبرها الدولة وتنحصر ملكيتها في المؤسسات القومية للبلد. حرية المنافسة هي كل شئ. أما الوظائف فلا شئ. ولكن وبخاصة البريد والتليفون والكهرباء. وشبكات المياه والطيران والسكك الحديدية، وتحرير التجارة الدولية بهذه الخدمات. وبالعالم ترجيح الدولة ورقابتها في مجالات تمتد من التكنولوجيا حتى الأمن الصناعي يزيد الحكام حدة الأزمة التي انتخبوا من أجل مكانتها.

المكسيك .. أو لماذا سقط

التلميذ النجيب؟

بعد ان كاد الناس يصدقون ان واحة للانتاج والتنمية والاستقرار والأمان تنشأ على ارض المكسيك أصبحت الاضطرابات السياسية والاضرابات العمالية وانتفاضات الفلاحين تزهز الجار الجنوبي لاغنى بلاد العالم. وكانت دعوات الولايات المتحدة ونصائح مبعوثي صندوق النقد الدولي لبلدان العالم الثالث وبلدان شرق أوروبا تلح على الانتباه

لهذا النموذج الذي يقدم أعظم دليل على نجاح النهج الليبرالي. كل هذا انتهى فجأة وأصبح «التلميذ المثالي» نموذجاً للخيبة الثقيلة ولم يعد دعاة الصناديق يحيون ان تأتي سيرته . فجأة أصبح نصف القادرين على العمل في واحة التنمية عاطلين أو مضطرين لممارسة بعض العمل في اقتصاد الظل، آلاف المؤسسات أغلقت وحلت بعملة المكسيك وبانقضاءها كارثة فادحة. ولكن ما الذي حدث؟

طوال سنوات عشر اتبع رؤساء المكسيك الواحد تلو الآخر، بطاقة مثالية ، نصائح البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وحكومة الولايات المتحدة. الجزء الاعظم من المؤسسات الصناعية المملوكة للدولة تم خصخصتها. وأزيح من الطريق كل ما اعتبره المستثمرون الاجانب عقيبات. والغيت الجمارك المفروضة على الواردات وفتحت البلاد أبوابها على مصراعيها أمام المؤسسات المالية الدولية. ووقعت المكسيك اتفاقية نافعا مع الولايات المتحدة وكندا لتندمج كلياً في السوق الشمال امريكي خلال عشر سنوات وكوفئ تلميذ النيوبراليين النجيب بضمه لنادى الأغنياء. OECD سنة ١٩٩٤.

كانت الصورة مبشرة في البداية. الشركات العالمية فتحت فروعاً لها أوسعت أعمالها في المكسيك. وتمت الصادرات سنوياً بنسبة ٦٪ وبدأت المديونية تنخفض. ولأول مرة ظهرت في المكسيك بدايات طبقة متوسطة ذات قوة شرائية عالية. ولكن... الفروع المحلية الديناميكية في الصناعات الكيميائية والالكترونية والسيارات كانت معتمدة إلى حد بعيد على الاستيراد. ولم تنشئ سوى فرص قليلة للعمل. وصناعات القطاع العام التي باعها استولت عليها ٢٥ شركة قابضة أصبحت تسيطر على نصف الدخل القومي.

وكان الانفتاح على نصف المحدد يعني ان تفرق البلاد في طوفان من الواردات. وما لبثت الصادرات المتوسطة ذات العمالة الكثيفة أن انهارت. وأغلقت نصف مصانع الماكينات والنسيج أبوابها. وانخفضت معدلات التنمية لتصبح أقل من معدل نمو السكان. وأدت رسالة الزراعة إلى أن تحل الآلات محل ملايين العمال الزراعيين الذين فقدوا معلميهم وهاجروا إلى المدن المزدهرة بالسكان. وابتداءً من سنة ١٩٨٨ تمت الواردات بسرعة تفوق بأربعة اضعاف معدل نمو الصادرات ووصل العجز في الميزان التجاري عام ١٩٩٤ لما يعادل عجز كل بلدان أمريكا اللاتينية معاً. ويسجل الكتاب انه لم يعد في مقدور استراتيجي التنمية في المكسيك بعد أن يتراجعوا. وللخلاف على مزاج جيد لدى الناخبين ولجعل الواردات رخيصة رفعت الحكومة من سعر العملة الوطنية برفعها لمعدلات الفوائد إلى

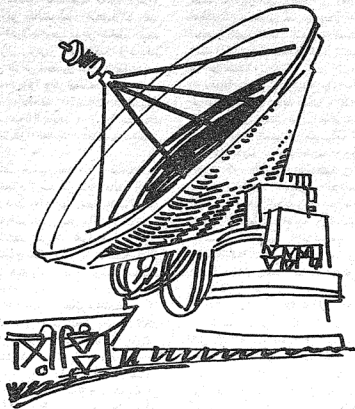
حدود قصوى. وكانت النتيجة من ناحية انخفاض الاقتصاد الداخلي، ومن ناحية أخرى جذب ٥٠ مليار دولار ودائع قصيرة الأجل من صناديق الاستثمار الأمريكية.

وفي ديسمبر ١٩٩٤ حدث ما لا يمكن تخمينه: انهار فجأة الازدهار المبني على الاستدانة . ولم يعد هناك مفر من تخفيض قيمة العملة(بيزو). وخرجوا من غضب المودعين الأمريكيين الشماليين المضارين قدم وزير مالية واشنطن ورئيس صندوق النقد الدولي بالمكسيك اكبر قرض عرفه التاريخ(٥٠ مليار دولار) وأمكن للقرض ان ينفذ المستثمرين ولكنه لقي بالمكسيك في هاوية الكارثة الاقتصادية.

ولاستعادة ثقة الاسواق العالمية فرض الرئيس المكسيكي اورستو زيديلو على بلاده «علاج صدمة» جديد. فرض فوائد سنوية تصل إلى ٢٠٪ ونهج تشفيها حكومياً شديداً. ودخلت المكسيك في أعظم ركود اقتصادي منذ ٦٠ سنة. وخلال شهور قليلة أغلقت ١٥ ألف مؤسسة وفقد ثلاثة ملايين انسان عملهم وانكسرت الثقة الشرائية للشعب بنسبة الثالث. ويكتب المؤلفان «بعد ١٠ سنوات من الاصلاحات النيوبريالية أصبح وضع أمة المكسيك ذات المائنة مليون مواطن أسوأ ما كان عليه في أي زمن سابق، وأصبح المستقبل المنظور ليس الصعود إلى مصاف الدول الصناعية المتقدمة بل أن تصبح المكسيك بلداً غير قابلة لان تحكم... بلد تسودها الحروب الأهلية.

ولكن الانهيار الاقتصادي في المكسيك كانت له نتائج أخرى كما يلاحظ المؤلفان ان الكارثة التي حدثت. وازداد عدد اللاجئين من المكسيك إلى الولايات المتحدة الذين يعبرون نهر ريو غرانده بشكل مغامر وغير قانوني بحثا عن فرصة حياة لدى الجار الشمالي... وكان هدف اتفاقية نافعا تمجديدا منع الهجرة من المكسيك إلى الولايات المتحدة الأمريكية . ويستخلص الكتاب من خبرة المكسيك.

«ان الحلم بأن السوق الشامل يصنع معجزة الرفاهية ما هو في الحقيقة إلا وهم ساذج... وفي كل مرة يحاول فيها بلد قليل التطور أن يعقدي المنافسة المتفوقة لبلدان الغرب للصناعات بدون ان يوفر الدعم الهادف والحماية الجمركية لصناعاتها يكون فشله موقعا... ان حرية التجارة تفتت فقط فرض حقوق الطرف الأقوى- هذا ليس فقط في أمريكا الوسطى.»



تتحكم في مسار التكنولوجيا، واستخدامها في التنمية اعتبارات دولية، جعلت احتكار تلك التكنولوجيا في أيدي الشركات العابرة للقوميات، ومن ثم تبعية الدول المتخلفة لتلك الشركات وللدول التي تنتمي إليها. على أن هناك عوامل اجتماعية واقتصادية وثقافية تنبع من داخل الدول المتخلفة ذاتها، ف قضية التكنولوجيا هي قضية تطور حضارى. فهي موجودة حتى في المجتمعات البدائية. تبدأ من الأدوات البسيطة، وتنتهى بأعقد صور التكنولوجيا الحديثة.

التبعية التكنولوجية

د. خليل حسن خليل

يشترط سيطرة المقاولات الأجنبية على كثير من الأسواق العربية، وأخيراً، وليس آخراً، النظم السياسية المشغولة ببقائها السياسى.

ويتطلب موضوع التكنولوجيا بحثنا للعوامل المجتمعية والتاريخية في نقل التكنولوجيا، والعوامل الاقتصادية المتعلقة بنقلها وتطويرها وتطويرها للحاجات المحلية، أو حتى خلق تكنولوجيا جديدة ملائمة لمرحلة التنمية التي يجتازها الاقتصاد العربى، وتنوع تلك التكنولوجيا بالنسبة للقطر أو القطاع، أو المشروع.

وتتطلب كذلك دراسات دخول آليات نقل التكنولوجيا، والأجهزة الدولية والقطرية التي لها شأن بها. ثم الدراسات حول الوسط العلمى والفنى اللازم خلقه لنشوء بيئة تكنولوجية متطورة، تستجيب لحاجات التنمية الاقتصادية في الوطن العربى.

وتتطلب أيضاً دراسة لألفاظ التكنولوجيا المختلفة: أولية، متوسطة، عالية، كثيفة الاستخدام لرأس المال أو للعمل. ويتطلب كل قطاع بذاته دراسة خاصة، وبالتكنولوجيا، التي تلائم إنتاجه، وتطور ذلك الانتاج وكذلك دراسات متخصصة في مجال معين، كالطاقة والطاقات الشمسية والأقمار الصناعية وغيرها.

عوامل دعم التبعية التكنولوجية

ومن العوامل التي دعمت التبعية التكنولوجية، أهمية التجارة الخارجية لدى العرب، حيث تصاحب تاريخهم الطويل، وكذلك مكانة العلم كششاط تأملى للعقل، فهو مقصور على شريحة ضيقة من النخبة الاجتماعية، ووجود ثقة غربية في استيراد الخبرات الأجنبية في الميادين التقنية.

وهذا ما يطلق عليه «عقدة أحواجة». من هذه العوامل أيضاً، استعانة الحكم بالفنيين الأجانب في المجالات المختلفة، خوفاً من غزو السلطة السياسية للفنيين الوطنيين. وميل كثير من الطبقات المتميزة للشاشات غير التكنولوجية، كالقانون، والأدب، والفلسفة وغيرها. يصاحب ذلك الحماية التي تحظى بها الصناعات الأجنبية، ذات التكنولوجيا العالية، وانفصامها عن الاقتصاد القومى، وعدم تسرب التكنولوجيا إلى أوصاله. وغنياب سياسات اقتصادية واجتماعية ترمى إلى ضبط هجرة العلماء والقوى الماهرة. والافتقار إلى الحافز لحماية المؤسسات الهندسية والاستشارية الوطنية. ومن بين الأسباب كذلك سياسات مؤسسات دولية، كالبانك الدولى للتعمير والتنمية، الذي

الهندسة المدنية توجد عقود في حدود ٢٠٠ مليار دولار. تضطلع المؤسسات الهندسية العربية بأقل من ١٪ من الأعمال الهندسية في المنطقة العربية فقط. ويرتك الباقي كله للأجانب.

ومن الأمثلة التي يمكن ضربها هنا، هي من الهندسة الاستشارية البريطانية، فقد حصل البريطانيون على عقود غير عسكرية من الوطن العربي، زادت قيمتها من عام ١٩٥٨ إلى نحو ١٤٥ مليار استرليني إلى ٤٧٪ في تلك الفترة.. وكان نصيب العرب نحو ٨٤,٣٥٪ من مجموع العقود البريطانية الأجنبية في مجال الموانئ والأحواض والمنشآت البحرية.

وهذه أرقام أخرى تشمل العالم النامي، ولو أن النسبة في العالم العربي أعلى، نظرا للراء البترولي والانشاءات الضخمة، لقد بلغت مدفوعات الدول النامية مقابل استعمال البراءات، والرخص، والعلاقات التجارية، والحيرة التقنية بعمليات الانتاج، وغيرها، نحو ١٦٨ مليار في عام ١٩٩٨ ارتفعت إلى نحو ١٠ مليارات علما بأن التكاليف المباشرة تمثل جزءا من مجموع التكاليف، فالتكاليف غير المباشرة الناجمة من المبالغة أسعار واردات المنتجات الوسيطة والمعدات، والارباح الناجمة من رسلة الخبرة التقنية، قد رفعت الأسعار كثيرا. ثم هناك تكاليف حقيقية أخرى، أو منافع ضائعة، نتيجة لتأخير عمليات النقل، أو عدم كفايتها، أو نقل تكنولوجيا غير ملائمة، أو عدم نقل التكنولوجيا الأمر الذي يؤدي إلى أن التبعية التكنولوجية قد تكلف الدول المتخلفة ما بين ٣٠ و ٥٠ مليار دولار سنويا.

ومن بين ممارسات الاحتكار التكنولوجي الذي يباشر بواسطة المراكز الرأسمالية الصناعية المتقدمة على الدول المتخلفة، أن هذه الأخيرة تعتمد في تصنيعها على استيراد الآلات والمواد الأولية غير المتوفرة لديها. وهذه ليست متاحة بحرية في السوق الدولية، بل هي محتكرة، وملكوة بواسطة الشركات العابرة للقوميات، لا تبعتها كسلع عادية، بل تطالب بالأحوال إلى رأس مال، بتقديمها في شكل استثمارات تملكها. هذا يوضح كيف أن الآلات التوتيرة تبدل في المراكز المهيمنة بواسطة تكنولوجيا أكثر تقدما، ترسل هذه الآلات (التقنية تكنولوجيا) إلى الدول التابعة كراسمال لقامة شركات تابعة. وفحص هذه العلاقة بين ما بها من قهر واستغلال.

هوامش

الاونكاد

1- B 779 TD, Feb. 1980.

2- 4. N. Regional Plan of action for the application Science and Technology in the Middle East. Doc. Not Unio St/unes of 11.

٣- جورج قزم: التنمية متفردة. دراسات في الأزمة التنموية والحضارية. دار الطليعة ببيروت ١٩٨١.

4- A. B.ZAHLAN, Technology Trasfir and change in the arab World. Semirar organized By ECWA (perganann press oxford 1978.

وتؤثر التكنولوجيا على الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية، فهي لا تقتصر على الأثر الاقتصادي فحسب. ولكنها تتسلل إلى مجالات أخرى متعددة، تشمل الجانب الثقافي بالمعنى الواسع، أو الجانب الحضاري لمجتمع معين.

والتكنولوجيا نوع من المعرفة يمكن اكتسابها ونقلها، وتطويرها وتطويرها. وهي تقاسر بواسطة مؤسسات متخصصة، مثل الشركات الهندسية، والاستشارات، والمقاولات، والجامعات والمدارس الفنية والمهنية والشركات الصناعية والزراعية، ومعاهد البحوث إلى غير ذلك وتؤثر في امتلاك التكنولوجيا اعتبارات منها الاسواق والقوى البشرية والسياسات والمؤسسات التي تمثل عوامل حيوية في السلوك التكنولوجي في المجتمعات.

ويضاف إلى تلك العوامل أن هناك ضعفا في القدرات التكنولوجية في الدول العربية. وأن سوق كل دولة على حدة ضيق، لا يحفز على امتلاك التكنولوجيا. والعلاج لذلك، هو العمل العربي المشترك. فالسوق العربية كبيرة. ويعتبر التعاقد مع الشركات الأجنبية هو المألوف في العالم العربي. لدرجة حققت احتكار شبه تام لهذه الشركات في السوق العربية. وينطبق ذلك على كل المنشآت، من المنشآت الرياضية مثلا إلى المجتمعات الصناعية.

التمييز بين التكنولوجيا ومنتجاتها

علينا أن نميز بين التكنولوجيا ومنتجاتها، أي بين نقل المعرفة ونقل السلع. إن الوظائف المبرجة تحت التكنولوجيا توجد، وتقاسر بصفة عامة، بواسطة مجموعة من المؤسسات غير الجهات المستخدمة لمنتجاتها. ولا يملك الفتيون والقائمون بتشغيل مصنع ما التكنولوجيا اللازمة لانتاج الآلات الخاصة بهم، غير أنهم يسهرون في تطور المرافق الصناعية، من خلال العمل الوثيق مع مهندس تصميم.

ويميز في نقل التكنولوجيا بين نوعين: أ-نقل المعرفة من خلال الوثائق والرسومات، والبراءات والمناقشات، والندوات، والتدريب الفني والتعليم.. والتلقى لهذه المعرفة، يستخدم ما لديه من معلومات وتسهيلات لتحويل المعرفة إلى آلات وعمليات وبتصنيع.

ب- نقل السلع الرأسمالية من خلال مجموعة متنوعة من أساليب التخطيط والتعاقد المتوافرة تجاريا. وهذه تشمل توفير الخدمات، كأعداد دراسات الجدوى، وإعداد التصميم الهندسية، وتنفيذ المشروع (أسلوب الفتح باليد)، وتدريب الموظفين الفنيين على تشغيل المصنع بعد انشائه والإشراف الفني، وتشغيل المشروع، حتى الوصول إلى انتاج كامل بواسطة القوة البشرية المحلية (أسلوب السلعة باليد). وأخيرا تشغيل وإدارة وتسويق المنتجات (أسلوب الزبون باليد). ويمكن الحصول على تسهيلات دون تكنولوجيا مرافقة ويطلق على هذا «النقل الحالي من التكنولوجيا».

بعد هذه الملاحظات الأولية عن موضوع التكنولوجيا، نخرج على الأسواق العربية للتكنولوجيا. أو بعبارة أخرى، الامكانيات التكنولوجية، وكيف تضع مليارات الدولارات على العرب في هذا المجال كما يضيح عليهم امتلاك التكنولوجيا نفسه، وهو أغلى من هذه المليارات.

السوق العربية للتكنولوجيا

تستورد الاقطار العربية مقادير هائلة من المعدات والخبرات الهندسية والفنية المختلفة. وتوجد لدى الشركات الأجنبية الآن عقود تقديروا إلى ٤٠٠ مليار دولار، لأعداد مشروعات في الوطن العربي. وفي مجال

التقدميون والثقافة الإسلامية

خليل عبد الكريم

بل إن بعض الباحث الذين لهم وزنهم الثقيل في فضاء الفكر الإسلامي الحديث مثل أ. محمود محمد طه السوداني ذهب إلى أنها (الحقبة المكية) هي الاسلام الأصيل وإن من يبنى إعادة امجاده فعليه أن يتأسى بها لـ(بحرمة المدينة) ..

لـ(أراد المزيد من التفصيلات فعليه بكتابه المعجب: « الرسالة الثانية ».

ويعد

فقد سبق أن كتبت حتى أوشك مداد قلمي أن يحف أن على الرفاق التقدميين والمستنيرين والطلبيين و(جمال واخوانه ألف سلام) .. الخ الخ الخ.

أن يلتفتوا إلى الثقافة الاسلامية فهي أولا ثقافة ثرية وعميقة أبلغ ما يكون الحق وأنه في الوقت الحالي غدا لها مكانة واضحة من ضيق الأفق تجاهلها وأن عليهم عندما يتناولون رمز الاسلام الأرحم محمداً عليه أفضل الصلاة والسلام أن يتحدثوا عنه بأسلوب يليق بخطره (قدره) بل قدسيته ولو أنهم قرأوا سيرته العطرة قراءة متأنية لتأكدوا أنه يستحق كل تقديس واجلال وأن الكتابة عنه بنزق وطيش وخفة ليس شطارة ولا فهولة بل هي خيبة بالوبية (الوبية أحد المكابيل التي كان يستعملها أهل المحروسة مصر- من القاموس الاقتصادي الاسلامي للشيخ أحمد الشراصي).

وتضر الحركة التقدمية أشد الضرر بل تصيبها في مقتل وتنتج المترصين بها وهم كثر فرصة ذهبية.

ثارت في الكويت فتنة هوجاء. لأن أحدهم كتب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فشل في مدة الثلاثة عشر عاماً التي قضاها في مكة بعد نزول الوحي عليه.

إذ اتهمه الاسلاميون بقلة الأدب والتطور. وقد يصح ذلك لو أثبتوا سوء نيته عن طريق الكشف عن سوابقه في هذا المضمار. بيد أن أقصى ما ينسب اليه انه تجاوز حدّه إذ لم يحكم عبارته. وأتبري زميل له لبيدادي المرح فاذا به كما يقول العامة في مصر(جاء بكحلها عماها) إذ افتى لافض قوه وكثر حاسده وتضاعف شائنه أن المقصود هو فشل الرسول تاريخيا لا دينيا.

فازداد هياج الاسلاميين واستعر سخطهم، وما دري ذلك اللودعي الجبهه انه ما من شئ يحفهم قدر فكرة التاريخية أو التاريخية حسب تعبير اخواننا المغاربةين.

والكاتبان المذكوران بكل المقاييس مخطنان. فـ(الحقبة المكية) في حياة الاسلام هي فترة التوهج والكفاح البطولي ودفع الثمن الغالي والصبر والمعانة.. وهي في نظرنا مثل فريد لكل أصحاب الدعوات والادبولوجيات في النضال والثبات على البَدْء في مواجهة كل الطواغيت، المال والسلطة والجاء.. والأبأن الذي خرّج النماذج الشوامخ في مختلف المجالات:

سمية وزيتيرة والنهدية وباسر وبلال وخباب بن الأرت وعامر بن فهيرة (الصلاة والصوم) عمر بن الخطاب (السياسة وشئون الحكم) علي بن أبي طالب (الشجاعة والبلاغة) طلحة والزبير (الاقدام والثبات) سعد بن مالك أو سعد بن أبي وقاص وعبيدة بن الجراح (فنن الحرب والقتال) .. الخ الخ الخ. فكيف توصف بالاخفاق (الفشل)؟



جابر محمود المعايرجي

عندما يعلمك الماركسية لاعب سيرك

في وقت مبكر من هذا القرن الذي يوشك أن ينتهي ، كانت مصر تمتلك سيركا عالمياً وشهيراً أسمه « سيرك عمار » وكان هذا السيرك يتجول برجاله وحيواناته وخيمته بين بلدان المنطقة.

سافر السيرك إلى فلسطين فالشام فتركيا فروسيا وبينما هم هناك اشتعلت الحرب الأولى فبقى بافراة محاصرين هناك ، ليزرعوا تقاليد السيرك التي طورها الروس ليصبحوا أشهر لاعبي سيرك في العالم.

مع لاعبي سيرك عمار كان هناك شاب صغير السن رشيق الحركة. كثير الكلام قادر على الانطلاق المتدفق اسمه « عمر » وفي جولاته في الجمهوريات الاسلامية أصبح اسمه « معروف ».

وعندما اشتعلت ثورة ١٩١٧ كان واحداً من المشاركين فيها بحماس واندفاع.. وسرعان ما أصبح « لاعب السيوك » كادراً سياسياً. تزوج من راقصة باليه شهيرة ، وبقي في الاتحاد السوفيتي.. ثم وفي نهاية الحرب العالمية الثانية عاد إلى وطنه .. ومدينته الاسكندرية. لم يعد يصلح كلاعب سيرك فافتتح محل مكوجي.. ومن هناك بدأ يلقي زبائنه- عن طريق حكايات ونوادير وأقاصيص تشبه الحرافات -مبادئ الماركسية. حكى كثيرا عن الثورة.. وكيف انتصرت . وستالين وكيف خاض الحرب ضد الالمان ، لينتجراذ وكيف صمدت أمام الحصار ، سالتينجراذ وكيف كسرت شوكة النازي.. حكى كل شئ باضافات مليئة بالتشويق ، ولمسات تضعه شخصيا في كل حدث ، وعبر هذه الحكايات المثيرة التي كانت تنطلق مع زبائنه وهو يضغط المكواه على ملابسهم.. يعمل ويتكلم دون انقطاع .. تكونت حوله مجموعة من المعجبين ، أو المنهرين به.. ، وما يحكى من أساطير.. وتحولت المجموعة إلى ما يشبه التنظيم.. والتقت وان بشكل هامشي مع ارهاصات الموجة الماركسية الصاعدة لكن صخب الاساطير الماركسية التي يرددها المكوجي عمروف سرعان ما جذب انظار بوليس الاسكندرية البقظ فقيض على عمروف.. ومجموعة من رفاقه.. وكانت كل التهم الموجهة إليهم وهي .. ترديد حكايات واساطير.. وبقي عمروف في سجن الحدة زمنا. وهناك كانت فرصته واسعة كي يردد حكاياته للسجناء..

..ونسى ذلك الحين كان جابر المعايرجي يلتهب حماسا هو أيضا، كان واحداً من قادة المظاهرات الوطنية الصاخبة في ٤ مارس ١٩٤٦. جرح جرحاً بليغا اختفى على أثره حتى شفيت جراحه ثم سلم نفسه للبوليس الذي كان يبحث عنه باعتباره المتهم الأول في هذه المظاهرات.. وفي سجن الحدة التقى جابر مع عمروف ، استمع باستخفاف في أول الأمر، ثم نجح الشيخ الملتهب حماساً وفتوة في أن يقتنزع انصاته ثم اعجابه.. طوى اعجابه في نفسه وعندما خرج من السجن أسرع إلى شيوعي يعرفه، وكان قد تصارع معه كثيرا في خضم الحركة الوطنية.. طالب الطب حمزه البسجوني. ليبلغه ببساطة.. قررت أن انضم اليكم لأصبح شيوعياً..

د. رفعت
المسعيد



صلاح حافظ



مصطفى النحاس

الاسم: جابر محمود
الرجال.

المعاصرة
اسم الشهرة:
تاريخ الميلاد:

١٩٢٧/٤/١١

المؤهل: دبلوم عال
في الاقتصاد - دبلوم في
المحاسبة.

المهنة: موظف بشركة
الاسكندرية للتأمين
- محترف ثوري.

.. الأب. موظف صغير
بالسكة الحديد، ترقى مع الزمن
حتى خرج على المعاش وهو
مدير. الأم تركيه الأصل
متشددة في تقاليد الاعتناق
الأسرى، على عكس الأب
السياسي النزعه، الودعي
الانتساب، والذي ساهم في ثورة
١٩١٩ ثم ساهم في مقاومة
الوند للثاغية صدقي .. وفي
واحدة من المظاهرات الملتفة
قبض على شقيقته (طاليتان)
في مدرسة فتيوه
موسى.. وعلى قدر ثورة
الأم.. كان حماس الاب
وتشجيعه.

.. يأتي عام ١٩٤٢ ليجد
الفتى ابن الخامسة عشرة ملتفها
هو أيضا بالحماس، كانت
الاسكندرية تتأذى من ثقل
الوجود الإنجليزي.. الجنود
السكاري يملأون الشوارع
ويشيرون الغضب الاسكندراني.
وفينا كان ووهيل يتركز
في العليين استعدادا لأن يدق
ابواب الاسكندرية كونه «جابر»
هو وأحمد مصطفى وعدد
آخر من الشبان الصغار جميعه
سريه لمحاربة الإنجليزي أسموها
«الفدائيون» .. بدأوا بطبع
منشورات تحرض ضد الإنجليزي
.. استخدموا «الهالوطة»
لفترة ثم إنضم اليهم ساعى في

القنصلية اليونانية وطبع لهم
منشوراتهم على رونيو
القنصلية، أغرقوا شوارع
الاسكندرية بمنشوراتهم .. ثم
خطوة أخرى للأمام.. بدأوا في
اصطياد الجنود الإنجليزي وضربهم
حتى الموت. ثم خطوة ثالثة
حصلوا على قنابل ومسدسات
من بعض الاعراب في منطقة
العجمي.. وتفجرت قنابلهم في
كلية فيكتوريا وكانت معسكرا
للقوات الإنجليزية والمعهد
البريطاني.. ثم الحوادث الأكثر
شهرة «الفادي البريطاني»
في محطة الرمل.

.. وانتهت الحرب،
ليتناضل النضال ضد الاحتلال.
واحتاجوا إلى غطاء علني
لتحركهم.. وعن طريق
ابراهيم طلعت المحامي
(تعرفوا عليه عندما ساندوه في
معركته الانتخابية في دائرة
محرم) انضموا إلى مصر الفتاة
كجموعة. لكنهم ظلوا
محتفظين بتنظيمهم السري..
وقرروا ان يوجهوا ضربة شديدة
لقوات الاحتلال التي كانت
معسكرة في المكس ووادي
القرى ومصطفى باشا. قاموا
بضرب معسكر وادي القرى
بالقنابل وكانت خسائر الاحتلال
جسيمة.

وبدأ الأمن في البحث
المحوم عنهم. واكتشفوا ان لجنة
مصر الفتاة ملقومة بعملاء
للبوليس فانسحبوا بهدوء من
مصر الفتاة .. ثم كانت
مظاهرات ٤ مارس .. وكان
جابر واحداً من قادتها وأصيب
فيها برصاصتين واحدة في رأسه
والأخرى في ساقه .. وقبض
عليه ليلتقى يعرفوه.

كان أول مسئول التقى به
عن طريق حمزه اليسوي،

طالب آخر هو عثمان طلبة
.. ومارس جابر نشاطه
بحماس في تنظيم كان يتقد
حماسا
«الحركة
الديمقراطية
للثورة
الوطنية» (حدثو) .. ضده
مباشرة (تقدروا للنضال
الوطني) إلى لجنة قسم محرم
بك.

وفي ٥ أبريل كان إضراب
ضباط البوليس، وتحركت
حدثو لتسهم في الاضراب ..
واندلعت مسيرات كبيرة تقصد
جماهيراً تحمل ضباط بوليس
على أكتافها، وجنود بوليس
يحملون شيوعيين على أكتافهم
ورددوا خلفه شعار «الحيز ..
الحريه» «يسقط الملك»..
الحكومة أمرت بنزول الجيش
للسوارع بعض جنود الجيش
التحموا مع المتظاهرين. يوم ٦
ابريل كان محبوا على اعتقال
جنود الجيش هتفوا معه «الحيز
.. الحريه» وأيضاً «يسقط
الملك» النار أطلقت عليهم
بكثافة سقط ١٤ شهيدا ..
وقبض عليه.

في أوائل ١٩٥٤ وعقب
خروجه من السجن، كلف
بإعادة الاتصال بقسم الرمل
الذي حدث خلل في الاتصال به
بسبب حملات القبض المتوالية..
أعطوه عنوانا .. بشارع ادفو ..
كان منزل الشيوعي القديم
والعجوز والسجين في ذلك
الحين .. حصونه .. أيقنه
«حسين» يمكن أن يعيد
الاتصال بالقسم. الموعد كان في
منتصف الليل تقريبا. ما ان
دخل وقبل ان يبدأ الحديث مع
الثلاثي «الأم» زهيره (الابنه)
حسين (الابن) .. والجميع جزء
من نشاط التنظيم دق الباب
بعنف ودخل البوليس بقيادة
الضابط الشهير سيد فهمي.

أرشيف اليسار

فوجئ به سيد فهمي
وصمم على القبض عليه من
جديد، وفيما يسأله سيد
فهمي مندهشاً ماذا تفعل هذا
؟ (كان سيد فهمي قد أتى
في حملة تفتيش دورية فوجد
صيلاً غير متوقع) همت
زهيره في إذنه قول إنك
خطيئ.. (بعدها قالت له انها
قرأت الفكرة في رواية
«القطعة» Le Chat.. حيث
وجدت إحدى بطلات المقاومة
الفرنسية نفسها في موقف مماثل
واتخذت ذات الموقف).. بعد
الافراج عنه سألتها «هل يمكن أن
تجعل الفكرة، حقيقة؟» ..
وتزوجا . وكانت في ذلك الحين
مسئولة المجموعة النسائية
الحزبية، وكانت هي والألم
تخوضان معركة جميع عائلات
السجناء الشيوعيين في عمل
جماهيرى واسع.. ومظاهرات
صاخبة.

لكننا نغفر هكذا على
واحدة من أهم نشاطاته .وهي
معارك الكفاح المسلح، ففي عام
١٩٥١ ، وإذ تلتهم منطقة
القناة بينران معارك الفدائيين ،
عادت ذكريات «جماعة
الفدائيين» إلى ذهن المناضل

الشيوعي، وطلب من التنظيم
أن يكون ضمن المجموعة
المقاتلة.. وفعلًا أقامت حدوتو
معسكرها في الاسماعيليه التي
كانت أكثر المناطق اشتعالا
بالعمل القتالى ضد
الانجليز يقول في رسالة كتبها
بناء على طلبى.. أن الاخوان
تمركزوا في السويس ولم يحاربوا
الانجليز، وإنما احرقوا كنيسة
هناك بما أعطى الانجليز المير
للمذبة كفر عبده بحجة حماية
المسيحيين، هو انغمس في حبه
القديم.. الكفاح المسلح، حتى
كان حريق القاهرة. ثم تأتى
ثورة يوليو ، وبعدها بشهرين
يشق خميس والبقري طلى
اضراب عمال كفر الدوار .
ويسود المنطقة غضب عارم،
ويقبض على عدد من
الشيوعيين.. هو منهم مرة
أخرى، ويفرج عنه عام ١٩٥٤
.. ليواصل نشاطه من جديد.

في هذا الحين كانت
«حدوتو» تغانى . كانت
ضربات الأمن مركزة عليها.
وكانت أقسى الضربات موجهه
في الاسكندرية التي رفعت
صوتها بالاعتراض على
دكتاتورية العسكر، والتي
تبحث في بناء عمل جهوي
ناجم بين حدوتو والوفديين ومصر
القناة. وكانت الضربة
بالاسكندرية أشد مرارة لأنها
تضمنت اعتراقات وانهيابات
من بعض الكوادر بما يعنى أن
الأمن قد أمسك بخيوط
ومعلومات كثيرة.

ومع ذلك نجح رفاق
الاسكندرية في إعادة تشكيل
لجنة المنطقة ليسهموا بنشاط
عالم ضد «الدكتاتورية
العسكرية». وكان المسئول :
صلاح حافظ

(روزاليوسف) عملاً للجنة
المركزية المؤقتة أما أعضاء لجنة
المنطقة فهم «على نجيب-
محمد بسيوني- محمد
عويضة- زهير- جابر» .
تولى هو مسئولية كفر
الدوار .. البلد والمصنع
والمجموعة الخزينة اضطربت بعد
جريمة إعدام خميس والبقري
ومع ذلك استطاعت حدوتو أن
تحقق نجاحاً مذهلاً.. أحد
أعضائها «محمود عطا
الله» أصبح رئيساً للفتاية..
وضمت المجموعة واحداً من
أشهر القادة النقابيين لصناعة
النسيج «أحمد الباباني»
وضمت أيضاً «عبد صالح»
وانطلق العمل من جديد..

.. وفيما كان الأمن يطارد
«حدوتو» ، وإذ تعرت
المطبوعات المركزية أصدر رفاق
الاسكندرية مجلة «المقاومة»
وطبعوها على رونيو احدى
الشركات عن طريق رفيق يعمل
هناك . وجن جنون الأمن من
جديد. بحثا عن الرونيو .. الذى
طبعها، دون جدوى.
وفى الاسكندرية -وربما كان
هذا هو النموذج الوحيد- نشطت
الجبهة مع الوفديين نشاطا
ملحوظاً.. ووزعت باسمها
منشورات كثيفة. ورثبت لجنة
الجبهة هناك المشاركة الشهيرة
لمصطفى النحاس فى صلاة
الجمعة فى مسجد ابو
العباس.. رثبت اللجنة الأمر
بدقة شديدة، ورتبوا كيف يفلت
النحاس من الرقابة الصليقة
به.. وأفلت فعلاً.. وكانوا هم
هناك على رأس المصلين، أما
إمام المسجد فقد التهب حماساً
وكانت خطبته عن «الجهاد»
وخرجت مظهرة صاخبة تحت
قيادة أعضاء. حدوتو و
الوفديين.. وهاج الأمن من جديد

ويقبض على كثيرين من
النشطين فى الجبهة (شيوعيين
وفدئين) وحددت اقامة
النحاس باشا.. وكان هو من
بين المقبوض عليهم فيما عرف
بقتية «الجبهة الوطنية
المحددة» وإذ يخلى سبيله من
القتية ، يصدر أمر باعتقاله
ويرحل إلى سجن المتيا.

لكن الأمن لم يعثر ابداً
(رغم حملاته المتكررة
والهستيريه) على مخزن
المطبوعات الحزبي وأرشيف
المنطقة.. والآن يخط «جابر»
للثام عن السر.. «كان عبده
عمران (نوبى) عضواً فى حدوتو
، وكان يعمل سرفجيا فى قصر
المليونير سلفاجو (الابن) ..
وفى قبو القصر كان مخزن
المطبوعات حيث يتم تسليم
وتسلم المطبوعات فى ليالى
السهرات الصاخبة للمليونيرات
الاسكندرية ، ولم يكن بإمكان
أحد أن يتصور أن مخزن
مطبوعات حدوتو فى هذا القصر
الفخم.. (من المفارقات ان هذا
القصر أصبح فيما بعد مقراً
لباحث أمن الدولة).

.. وتقضى الأيام
بالمناضل.. كمعادتها مع
مناضلى هذه الأيام سجن ثم
ملحمة نضاله ثم سجن ..
وهكذا..

فقد أفرج عنه عام ١٩٥٦
ليواصل معركة نضال شعاع..
ثم يعتقل عام ١٩٥٩.. ثم يفرج
عنه ليواصل نضاله. حتى يكون
قرار الحل الذى يصفه فى خطابه
«لى» بالحل الجزى والمهين).. ثم
بتأسيس «التجمع» ليكون
واحداً من مؤسسه فى
الاسكندرية .. ويواصل معركة
نضاله فى صفوفه..



فيلم

«الجنتل»

لعلى

عبد الخالق



محمود عبد العزيز الصورة المصرية لفنونة الحارة

مرثية للزمن الجميل.. في فيلم يزيف الواقعية

للتحقق، حتى في ظل أكثر الظروف صعوبة وقهراً، فكم تكون الحياة أجمل لو أطلقت هذه الطامة من عقاليها.

على الطرف الآخر، هناك عشرات الأفلام المصرية الأخرى اتخذت من «الحارة» مسرحاً لأحداثها، لكن الشخصيات التي تعيش فيها تظل منبئة الصلة عن الواقع الحقيقي، فهي قد تكون أحياناً تنوعيات شعبية لا تخلو من السطحية والفتيحة، وربما السوقية أيضاً - لنفس الحوادث الميول دراسة الباحثة التي اعتادت السينما المصرية على العودة إليها، لتؤكد في النهاية على أن «الفقر نعمة، والعز بهدلة» (١)، أو قد تكون أحياناً أخرى تعبيراً عن مثال ذهني لا يوجد إلا في ذهن صانعه، يلمس ثوب الفراق والبسطاء، ليتحدث عن أفكار مجمدة، تدور في العادة حول صراع غرائزي أزلي أبدي، يجعل الحياة الإنسانية كلها تدور في فلك الرغبات الجنسية المحمومة، على نحو ما ترى في النزعة الطبيعية عند صلاح أبو سيف في فيلم «لوك يوم يا طالع» (١٩٥١)، وعند أسامة فوزي في «عقاريت الأسفلت» (١٩٩٦).

بين «الفنونة» و«البلطجة»

من بين كل هذه المعالجات المتباينة، مضى فيلم «الجنتل» في طريق تناول الحارة المصرية على نحو يميل إلى التقليدية، دون

يحمل في طياته بعض النوايا الحسنة، فتاريخ التيار الجاد في السينما المصرية يؤكد هذا الاتجاه، بدءاً من حارة «العزيمة» (١٩٣٩) لكامل سليم، الذي يرصد حياة الطبقة المتوسطة في فترة شهدت بعض الأمل في أن يطفو بعض أبناء هذه الطبقة إلى مصاف الصفوة، من خلال نوع من «الانتخاب الطبيعي»، في ظل ظروف الرأسمالية الوليدة، حيث يسرد قانون «البقاء للأصلح»، وإن كان فيلم «درب المهنايل» (١٩٥٥) لتوفيق صالح قد أطلق تجزيراً مبشيراً من أن هذا القانون قد يحول البشر إلى وحوش آدمية، بالمعنى الكامل للكلمة، يتصارعون حول المال الذي يطمعش إليه الجميع حلاً لمشكلاتهم اليومية في تحقيق الحد الأدنى من شروط الوجود الإنساني، حتى أن هذا الصراع الذي لا يعطى اهتماماً للعدل الاجتماعي يصبح وسيلة دموية لتحقيق حلم كاذب وروم مظل، وما هو فيلم «الكيت كات» (١٩٩١) لداود عبد السيد يقدم بهادته المتألمة الرقيقة على أن العجز الذي يعاني منه البسطاء، يمكن تجاوزه، لأن بداخل النفس البشرية طاقة كامنة تبحث عن متفلس وطريق

أحمد يوسف

هوة سحيقة تفصل بين الواقع الحقيقي وصورته على الشاشة في الأغلب الأعم من أفلام السينما المصرية طوال تاريخها، لكن المفارقة أن الهوة تزداد عمقاً مع تلك الأفلام المعاصرة التي يرفع أصحابها شعارات رائدة طنانة، بأنهم يحملون لواء السينما الواقعية التي تولى وجهها شطر الحياة، إلا أنك تكشف دائماً أن الواقع الذي يتحدثون عنه ليس إلا قصاصات متناثرة وأفكار متفرقة تم تجميعها على عجل من الأفلام القديمة، فكانه الواقع المسند من «الأرشيف» العتيق للسينما المصرية التقليدية.

يقول صانعو فيلم «الجنتل»، عصام الشماخ مؤلفاً، وعلى عبد الخالق مخرجاً، وإلى جانبهم حشد من نجوم السينما المشهورين، أنهم يعودون إلى «الحارة» المصرية كما أصبحت عليه اليوم في نهاية القرن العشرين، ليقدموا مرثية للزمن الذي ضاعت فيه وسمته القيم الأخلاقية كما عرفتها هذه الحارة في الموروث الشعبي، حيث من المفترض أن تكون الشُّبُهَة والشرف هي المعايير السائدة، فإذا بهذه المعايير وقد أضحت أترأ بعد عين، لأن الظروف الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة لم تترك شيئاً على حاله، بل قلبت كل الموازين والأعراف واستبدلت سلطة المال وسقوطه بالأخلاق الجميلة النبيلة القديمة. وربما كان هذا الإجماع من صانعي الفيلم

يظل وريثاً لهذه الفروسية القديمة، حتى أنه يتصدى لصاحب المقهى الشرير (سامى سرحان) ، الذى يطلق عليه الفيلم اسم «عربى» (ولتلاحظ مرة أخرى فجاجة وسخف دلالة اختيار الاسم، حتى أن «الجنيتل» سوف يتصدى بسيفه!) للملاحقات عربى للفتاة الجميلة شهزاد (بوسى) التى يحبها البطل، فهل تستطيع أن تجد فى تلك المعركة الدموية التى يبدأ بها الفيلم فرقاً بين ما يتصوره الفيلم نوعاً من «الفنونة» والشهامة ، وبين «البلطجة» بالمعنى الكامل للكلمة!.

الفنونة «الكابوى»

وهكذا يقع الفيلم منذ اللحظة الأولى فى فتح تصوير «الجنيتل» على أنه «كابوى» ، يتحداه بملئكة مصطنعة يتصورها صناع الفيلم أنها طريقة أولاد البلد فيتنطق الكلمات، ويرتدى ستره جلدية محلاة بأزوار معدنية، ويضع فى قدميه حذاء ذارقية عالية يصير على أن يجسر فيها أطراف سرواله، بل إنه يركب جواداً مظهرها لينتج حببيته أنه «فارس أحلامها» ، يطرف به الحارة ويجبر أهلها على الدخول إلى منازلهم- أو جحورهم- ليلخلو المكان تماماً، فيختلى بحبيبه شهزاد، يبتسها شكواه ونحيواه ويتبادل معها القبلات والأحضان، فى الساحة التى أفرغها «الجنيتل» من الناس البسطاء الذين يزعم الفيلم أن بطلنا يدافع عنهم! تلك كانت البداية التى انطلق منها صناع الفيلم، وهى أيضاً التى انتهوا إليها بعد دقائق قليلة من بدايته، فكل ما يبغى من دراما الفيلم- إن جاز لنا أن نطلق عليها هذا الاسم- ليس إلا فقرات متتابعة من الحوادث الميولودرامية-ولا نقول الأحداث-تبدو كل منها منقطعة الصلة بالآخرى، بل إن علاقة شخصية البطل نفسه، «الجنيتل» أو الفترة، ليست إلا علاقة واهية، فإذا كانت رابطة الحب تجمع بين رشاد وشهزاد، فإن سعاد (إلهام شاهين) شقيقة شهزاد تهيم حباً بالرجل نفسه، ولأن شهزاد فتاة شديدة الفتاة، فاتها ترضى بأن تصحب بحبها من أجل سعاد، التى يتقدمها الفيلم فى ثوب فتاة عتيقة متصدرة، تسعى إلى العمل بالرقص فى الأفرح طمعاً فى الشهرة والمال. إن كنت تتعطر من «الجنيتل» أن يمارس شهامة وسلطوته على هذه العلاقات المتشابكة، والشخصيات المتناقضة، فى محاولة من الفترة أن يعيد للحارة توازنه المفقود، فإني أكون. قد وقعت فى وهم تصديق زعم صناع الفيلم بأنهم يقدمون فيلماً واقعياً لكنهم فى الحقيقة يسعون جاهدين لاستثمار كل عناصر «الفرجة» السينمائية بمعناها الضحل والساذج، فعلى العكس سوف



مشهد عاصد بين بوسى وإلهام شاهين

الحارة، واختار له اسم «الجنيتل» ، تلك الكلمة الشائعة التى يخاطب بها الحرفيون بعضهم البعض دون أن تخلو من ظلال السخرية والتعظيم) . وهم ينظفونها فى «الجنيتل» (الجنيتل)، وإن كان المنزل الخطر الذى يقع فيه الفيلم هو أنه يحمل فكرة ضرورة وجود «الطاغية العادل» ، بدلاً من أن يطرح تساؤلات جوهرية حول طبيعة تلك التحولات الاجتماعية التى طرأت على الحارة المصرية المعاصرة، فلم تتركها على حالها القديم، ولم تحض بها أيضاً إلى واقع اجتماعى مدنى حديث. فكان الفيلم يكرس ذلك الوضع المشوه السائد فى المجتمع المصرى، الذى يصفه علماء الاجتماع بأنه خلق كائنات مسوخة، حل إلى الحارة أسوأ ما فى شوارع المدينة المزدحمة، كما حول المدينة إلى قرية تعيش فى ظل التخلف.

إن أردت الحقيقة، فيقدر يسير من تأمل الفيلم وتفاصيله الفنية والفكرية، سوف تدرك أن صانعى الفيلم اختاروا أن يدور الفيلم حول شخصية تحمل اسم «الجنيتل» ، ليقوم بأدائها النجم محمود عبد العزيز، يقدم من خلالها بعض لوازم التمثيلية التى اشتهر بها فى معظم أفلامه الأخيرة، والتى لا تخلو من خفة الظل واستسهال الأداء. أيضاً، فهو «الجنيتل» -صاحب محل تأجير الدراجات- رشاد عشق ، الذى لا يمل الحديث عن ذكرياته عن فروسية أبيه عنتر! ولتلاحظ اصطلاح اختيار الاسم، كما أنه يعلم بأن

أن يتخلل عن الزعم بأنه يطرح أفكاراً مهمة يرافقه ، فكانه يريد أن يغازل الجمهور بعين ، ويغازل المشفقين بأخوى ، لينتهى به الطاف إلى «الرقص على السلم» ، أو بالأحرى إلى التلصيق الذى لا يخلو من الاصططاع، وإن كان الأخطر أن مثل تلك المعالجة لابد أن تنفض إلى مفاهيم مشوشة مرتبكة، لا تسى فقط إلى الفقرة فى الوقت الذى ترفع شعار الدفاع عنهم، وإنما تسى أيضاً إلى السينما المصرية كلها، التى تحاول الجادون من أبنائها أن يشقوا طريقاً صعباً إلى الواقع الحقيقى وإلى الفن الرفيع فى أن واحد.

أراد فيلم «الجنيتل» أن يقدم تنوعاً جديداً على صورة «الفتوة» فى حارة مصرية معاصرة، ليجسد فيه أخلاقيات الشهامة والنخوة، وإن كانت تلك الفكرة ذاتها تشير إلى قدر غير قليل من الاقتعال، فيما كان «الفتوة» شخصية حقيقية فى الأيام الأولى (يقول تجميع محفوظ) أهم الروايتين الذين تناولوا هذه الشخصية فى رواياته وقصصه السينمائية على السواء. أن ذكرياته الغائمة عنها تعود إلى طفولته الأولى فى بدايات هذا القرن، لكن من المؤكد أنه لم يعد لتلك الشخصية وجود فى الحارة المعاصرة، التى يقول لك الفيلم أنها لم تعد تحمل ظلاً واحداً من الحارة القديمة، لكنه -فى نوع من التناقض-ظل مصرّاً على أن يستدعى بطلاً وهيباً، ليجعل منه الفتوة الذى يحى

الشخصيات الباعثة التي يمكن أن تنطلق عليها صفة مجردة، مثل «الشهامة» أو «التضحية» أو «الصدرة» أو «الثالة» (وهو التقليد الذي تخلت عنه الدراما بعد اختفاء «مدرجة الأخلاق» التي تعود إلى القرون الوسطى)، ومزورا بتصوير معركة رشاد الطبيب وغربي الشريط على دقائق الطويل، حيث ينقل رشاد سببه من يد إلى أخرى، بينما يدوي تصفيق أهل الحارة من الشرفات والتوافد (!)، ومشهد طرد أهل الحارة للشقيقتين بفقر هائل من العدوانية غير المبررة، وحفلات الأغنياء الماحجة الحافلة بالخير والنساء والحلابة.

لكن الأهم والأخطر في هذا النوع من الانحلال، التي تزعم أنها تنتمي إلى الواقعية، هو أنها لم تترك بعد ذلك الفرق الجبوي والجوهري بين البناء الفلج والبناء المفتوح، في الدراما والصورة السينمائية على السواء. فإذا كان البناء الفلج يعبر عن رؤية شديدة الذاتية والثابتة للعالم كما يراه الفنان (لهذا تنتمي الأفلام التعبيرية إلى هذا النوع من البناء)، فإن الأقرب للواقعية هو البناء المفتوح، حيث ترى في كل الشخصيات التي تظهر على الشاشة امتداداً للواقع أرحب وأشمل خارجها، حيث تصبح - بالمعنى العميق للمعالجة - شخصية حية. وقطاً في أن واحد - كما أن المكان السينمائي لا يبدو عالماً مغلقاً على ذاته، بل يمكن أن تستدعي إلى ذاكرتك. أو خيالك عشرات ومئات الأماكن الواقعية الأخرى التي يمكن أن يحدث فيها ما تراه على الشاشة من دراما، لأنها الدراما التي يمكن أن تعيشها جميعاً، وإن اختلفت تنوعياتها ودلالاتها.

لقد اختار فيلم «الجنّت» رغم زعمه بالواقعية بناءً مغلقاً، مصنوعاً من إرهام مشروعة بالواقع، ومؤلفاً من قصاصات أفلام مصرية قديمة. لكن الفيلم لا يطرح في الحقيقة مشكلة الواقعية وحدها، لكنه يطرح أيضاً قضية «غيباب جوهر» الدراما عن بعض من نجوم صناع السينما المصرية من كتاب السيناريو والمخرجين، فكيف للدراما أن تتحقق بينما يدور الفيلم كله حول النجم محمود عبد العزيز وأفياته الكوميدي التقليدية وأغنياته الساذجة، في الوقت الذي يتحول فيه الجميع من حوله إلى أشباح باعثة؟ هل يوجد أي بناء درامي بينما يفتقر الفيلم من حدوثه إلى أخرى كيفما اتفق، لكي ينتج المتفرج قدراً هائلاً من «الفرجة» الساذجة على فقر السينما المصرية وأغنياتها (وهل تكني قلل الحمار البلاغية الانشائية لكي تنفع المتفرج بما يزعم الفيلم أنه قضيتيه التي يطرحها ويدافع عنها؟ إن أردت وصفاً دقيقاً لشلل هذه الأفلام، فهو أنها لا تنتمى بحال إلى فن السينما، لكنها ليست إلا نوعاً رديفاً من «صندوق الدنيا» ، وإن كان من المؤكد أنها تخلو من سحره الجميل القديم.



بوسى .. الصورة الأهمجية لجنّت الحارة

محمومة حقبة المال، التي تنتهي إلى أن تطفو فوق سطح البحر، ليجمعها. «الجنّت» ويعود بها إلى الحارة ليتزوج حبيبة القلب شهزاد، بعد أن أرستت شقيقتها سعاد بالتخلع عن قردوها، وعادت إلى «حظيرة» الحارة، وبعيداً عن أحلام الثروة والشهرة.

البناء المغلق للدراما هزيلة

يقول «الجنّت» في بعض مونولوجاته العديدة التي يستغني بها الفيلم بالحوار التقريري المباشر بدلاً عن الصراع الدرامي، وباستخدام تعبيرات لا تخلو من التفرع واصطناع البلاغة: «أنا حاطط الحارة تحت جلدتي.. هم الحارة ده لحس.. أنا أراجل الحارة في غياب الرجالة في شغلها (هكذا!!!) ... لكن الدنيا» اتقلبت معاييرها، أبوا علمني غلط، ده مش زمان الجنّت». لكن الحقيقة أن هذه الكلمات ذاتها تعكس التناقض العميق في رؤية صناع الفيلم للواقع المعاصر، فهذا الفتور ليس إلا «بطليجا» بالمعنى الكامل للكلمة، حتى لو اختلف - أو أخفاه - الفيلم خلف قناع الدفاع عن القيم الأصيلة التي تدور حول المقام المقلد للشرق والكرامة، كما أن انقلاب المعايير لا يعنى الدعوة إلى العودة إلى عالم قديم لم يعد له وجود، في ظل التغيرات التي كان من المفترض أن تحمل المجتمع إلى شكل مدني معاصر.

إن هذه الرؤية القاصرة تتجلى في لجوء صناع الفيلم إلى أكثر «كليشيات» والسينما المصرية تقليدية وسطحية، بدءاً من

برفض «الجنّت» - دون أن تدري لذلك سبباً - بالاستئصال لأهل الحارة، الذين يصرون على طرد القتاتين دفاعاً عن الشرف، ويؤسسى الفيلم تماماً مشهد استئصال أهل الحارة على نحو شهواني غلبت برقص سعاد، كما ينسب قدرة «الجنّت» على فرض سطوته على الحارة). لذلك يقوم رشاد باصطحاب الفتاة المشرقة وشقيقتها الطيبة للأقراخ، لترقص سعاد ويغنى رشاد (وتلك فرصة يغتنمها الفيلم لكي ينتج لحمود عبد العزيز أغنيته أو ثلاث)، حتى ينتفى بهم المطاف إلى قرية في أقاليم الصعيد، يتحول فيها القرع إلى مآتم تحت وابل من طلقات الرصاص، وتقع في ايديهم - بالصدفة - حبيبة مليئة بالمال، يقضون الجزء الباقي من الفيلم في البحث عن أصحابها المجهولين.

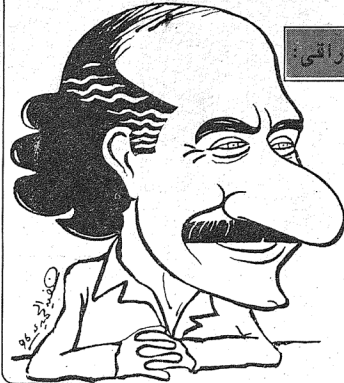
وإذا كانت الحارة بأهلها الفقراء الذين يغلب عليهم الخنوع تارة، ويحولون إلى رعايا أجيال تارة أخرى، والصعيد بأهله أصحاب الوجوه المتشعبة للغلظة حتى في أفراسهم، قد أصبحوا على هذا النحو - كما يظهرون على الشاشة - مجرد خلفية باعثة مشوهة، تثنى برؤية صناع الفيلم شديدة التفسير عن تلك الكثرة الهائلة من البشر الغارقين تحت السطح من الحياة الاجتماعية المصرية المعاصرة فإن الفيلم ينتقل في جرنه الأخير إلى المسرح من الأغنياء، الذين يبحث بينهم البطول عن صاحب حقيبة المال، فإذا به يجد نفسه في وسط عالم يروج بالمساخر الدينية، فكل النساء يردن أشباح ورغباتهن الجنسية من فحولة «الجنّت»، ووكيل الرجال يسعون إلى مطاردة سعاد الغرام، كما أن الجميع يتحولون إلى مطاردة

حوار مع رسام الكاريكاتير العراقي:

فخضير الحميري

أجري اللقاء :

خلدون غرايبة



الكريم سعدون، ضياء الحجارة، شهاب الحميري، علي المندلاوي، رائد نوري وكفاح محمود وآخرين.

* هل تعتقد بوجود وظيفة اجتماعية للكاريكاتير، وما هي؟

-الكاريكاتير فن تحريضي بالدرجة الأولى، فمن خلال بضعة خطوط يمكن لرسام الكاريكاتير أن يختصر لقائه قضية شائكة، فالرسام هنا معنى بكشف المستور بعيداً عن التبيجات الاعلامية والتخريجات الفلسفية، وهناك الكثير من القراء يأخذون مواقفهم مما يرسمه الكاريكاتير لا مما تقوله افتتاحية الصحيفة، وهذا نجاح رائع لفن الكاريكاتير ولسالته الفنية والاجتماعية معاً.

* ما مدى ارتباط فن الكاريكاتير بالتطور أو التخلف

الكاريكاتير العربي أخذ بالتمدد على المستويين الأفقي والعمودي، فأفقياً تكاد لا تخلو صحيفة أو مجلة عربية من رسام كاريكاتير يلتقط الأحداث ويفلسفها وفقاً لوجهة نظره أو وفقاً لوجهة نظر المطبوع الذي يعمل فيه!! وعمودياً بدأ رسام الكاريكاتير العربي يرسخ علاقته مع قضايا المجتمع، وإن كانت هنالك بعض التبعية في المعالجة يمكن أن نلصقها لدى هذا الرسام أو ذلك.

والأمر الملح الذي ينقص الكاريكاتير العربي، هو تنظيم معرض دوري يؤمن التقاء الكاريكاتيريين العرب، على غرار المعارض والتجمعات العالمية.

أما بالنسبة للكاريكاتير العراقي فقد ظل ينضج على نار هادئة، ولولا المعوقات المعروفة التي تقف أمام الرسام العراقي، لأطلع القارئ العربي على أسماء فذة في التعبير الكاريكاتيري أمثال: مؤيد نعمه، عبد الرحيم ياسر، عبد

لم يلجأ إلى أسلوب المخطاطة في الكاريكاتير، الذي يصل النخبة، ويعيفه الناس، اعتمد الإحياء بدل المباشرة، ولم يعرف الارتجال العفوي الذي يقبله الشعب وتنبذه السلطة..!!

يرسم خطوطاً سوداء بسيطة، وأشكالا ساخرة لتصنع من المسألة لوحات، تخفف قسوة القمع والجوع والنفي..

غالباً ما يتنحى في منهجه عن التعليق.. فقد قصد في لوحاته أن يخاطب التوايت العامة، فكان هذا كفيلاً بأن تتخطى رسومه الحواجز والحدود الثقافية والسياسية التي تفصل بين الشعوب، فوصلت الجميع.. «اليسار» التقت بالفنان فخضير الحميري وخرجت معه بالحوار التالي:

* كيف ترى واقع الكاريكاتير العربي عموماً.. والعراقي خصوصاً؟

-من خلال متابعتي البسيطة أرى أن



الجمهورية» و«جريدة العراق»، ثم ومنذ عام ١٩٧٩ أصبحت الرسام الأساسي لمجلة الف يا». أشهر مطبوع عراقي بهتم بالكاريكاتور ويفرد له أكثر من صفحتين من كل عدد، وقد سبقني للشهرة فيها عملاقة الكاريكاتير في العراق أمثال: بسم فرج، ورائد نوري.

* كيف تبدأ علاقتك بلوحة الكاريكاتير؟

«ورقة بيضاء، وقلم رصاص، وعدة

– ربما توجد ملامح لمدرسة عراقية في رسم الكاريكاتير انضجتها الظروف الخاصة برسام الكاريكاتير العراقي أو الموضوعات الخاصة التي دأب رسام الكاريكاتير في العراق على معالجتها، فقد انفتح الكاريكاتير تحديداً على رسم الكاريكاتير في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي منذ السبعينيات عبر أهم المعارض العالمية حينها وهو معرض «غابروفو» حيث كانت مشاركة الرسامين العراقيين شبه منتظمة في هذه المعارض، وما نتج عنها من تأثير متبادل والمعروف أن الكاريكاتير في هذه المنطقة من العالم متطور جداً، ويميل عموماً إلى التعبير الصامت، حيث يمكن أن ينطوي الرسم الواحد أحياناً على أكثر من تعبير.

* كيف بدأت رسم الكاريكاتير، ومن تأثرت في بداياتك الأولى؟

«بدأت رسم الكاريكاتير منذ عام ١٩٧٥، وكان الدافع حينها لمجرد التسلية وتزيين نشرات الجدارية، ولم يكن في نيتي احتراف هذا الفن، إلا أنني ولشدة إعجابي برسامي الكاريكاتير العراقيين آنذاك: عامر رشاد وعادل شنتاق «جريدة الثورة» ورائد نوري «مجلة الف يا» وجدت نفسي أطرُق باب الصحافة على استحياء عام ١٩٧٧ وهكذا بدأت رسومي تظهر في «جريدة

الاجتماعيين، وكيف يستطيع الرسام أن يتجاوز واقعه الاجتماعي؟

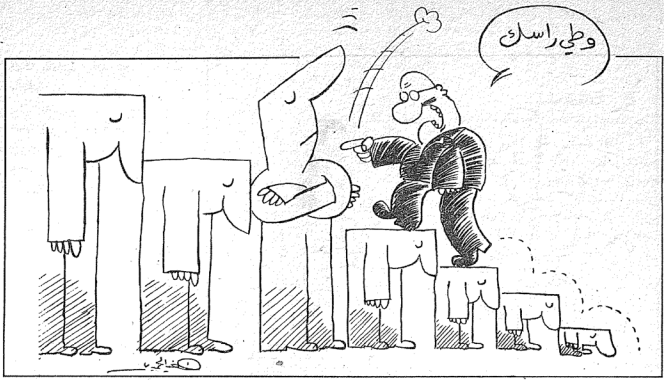
«أرى أن الكاريكاتير وليد الحضارة، فالعمل عليه جزء من الحضارة، كما أن تفهمه على الوجه الصحيح لا يمكن أن يكون بعيداً عن السلوك الحضاري، فالمجتمع المتخلف ينظر إلى النقد أبداً كان شكله على أنه نوع من الشتمية التي تستوجب المسائلة وربما الردع!!

* يرسم الكاريكاتير بالابيض والأسود، إلا أن الكاريكاتير الملون أخذ طريقه إلى الصحف والمجلات، هل للون دور آخر يقوم به غير الدور الجمالي؟

«الرسام معنى بايصال فكرته من خلال تركيز نظر القارئ في المفردات والايحاءات التي ينطوي عليها الرسم، ولا أظن أن اللون سيساعد في إيصال الفكرة إلا بحدود ضيقة حين يدخل اللون كأحد الرموز أو الإيحاءات المطلوبة، أما في الحالات الأخرى فقد يضيع على القارئ المنتع بالفكرة، ولذلك ترى أن أغلب رسامي الكاريكاتير يفضلون أن يعالجوا موضوعاتهم بالاسود والابيض.

* هل تعتقد بوجود ما يمكن أن يطلق عليه «المدرسة العراقية» في الكاريكاتير، وما هي أهم خصائصها إن وجدت؟



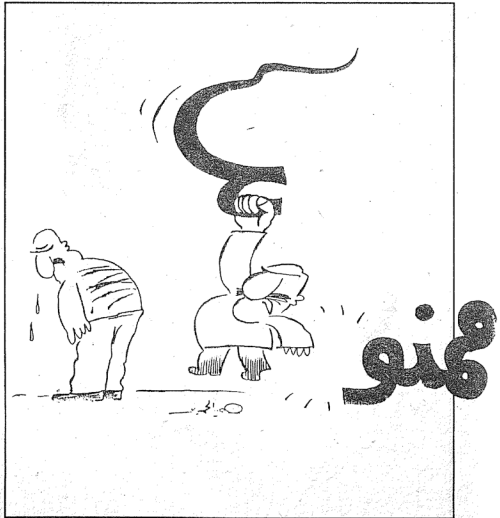


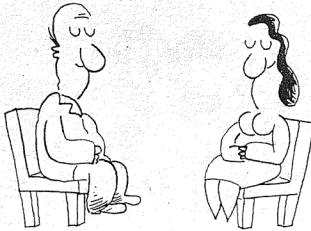
محاولات بسيطة، حتى تفقد الورقة
البضاضة، وتكتسل أمامي
ملاحم الرسم الكاريكاتيري
المطلوب!!

* هناك معالجات في
أعمالك لقضايا: الفقر
السلطة، القمع، المنع.. هل
هو توجه للبحث في القضايا
التي أصبحت من الشواهد في
العالم العربي؟..

- هذه الموضوعات هي القاسم
المشترك لهما العربي بهذه الدرجة أو
تلك، وربما لهما عالمنا الثالث
بأجمع، ولا أفتنى أن تكون هذه
القضايا من الأمور «الثابتة» كما
تصفونها، فانا نحن يشوقون لزوالها من
وجه الأرض إلى الأبد، إلا أنها تظل
من الموضوعات التي تستهويني كما
تستهوي الكثير من رسامي
الكاريكاتير في كل مكان، أما
الموضوعة الأساسية التي استقي منها
رسمي الكاريكاتيرية فأنها تشطوي
على صراع المتناقضات، الغنى والفقر،
المتسلط والغلبان، الجلال
والضحية.. الخ.

* «الجرأة هي ميزة رسام





الكاريكاتير الناجح» ، ما رأيك؟

-الجرأة هي الوسادة التي يتكئ عليها الرسم الكاريكاتيري الناجح ، مع أن هذه الوسادة المغمرة يمكن أن تنفجر عليه في أية لحظة..

الفنان خضير الحميري

* مواليد ١٩٥٥ العراق - بابل.

* حاصل على ماجستير علوم اقتصادية عام ١٩٨٩.

* بدأ العمل كرسام كاريكاتير عام ١٩٧٧ في

جريدة «الجمهورية» ثم جريدة «العراق» ومجلة «الف باء».

* الجوائز

- ميدالية تقديرية من جريدة «يوميات» اليابان ١٩٨٦.

-الجائزة الثالثة للمعرض الأفرو عربي في القاهرة ١٩٨٩.

*شارك في معارض عالمية منها:

-معرض «العين الثالثة» / اليابان لأكثر من دورة.

-معرض «غابوقو» / بلغاريا لأكثر من دورة.

-معرض «الانسان والبحر» / الاتحاد السوفيتي ١٩٩١.

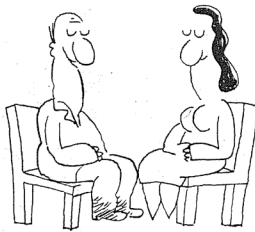
-معرض «الصالون» / فرنسا ١٩٩٥.

-معرض «الانسان والقرن الحادي والعشرين» اليابان لسنوات متعددة.

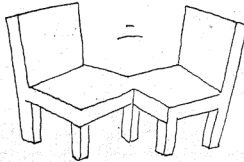
-شارك في جميع المعارض العراقية للكاريكاتير منذ عام ١٩٨٠ حتى ١٩٩٥.

*صدر له كتاب كاريكاتيري مع مجموعة من الكاريكاتوريين العراقيين عام ١٩٨٠.

-كتاب «كاري.. كاتير» عام ١٩٨٨ (من منشورات مجلة ألف باء).



٩٥



١٩٩٦

ونأى للجائزة الكبرى.. العمل الانشائي "Anestallation" الذي قدمه وائل شوقي الفنان السكندري الذي لم يتجاوز عمره خمسة وعشرين عاماً ولم تتجاوز تجربته الفنية سنوات قليلة منذ تخرجه من كلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية ١٩٩٤. ومشاركته في صالون الشباب إلا أنه في تلك السنوات القليلة استطاع أن يلفت النظر إلى موهبة فنية متميزة حصل على الجائزة الكبرى لصالون الشباب في دورته السادسة ١٩٩٤ ثم مشروعه المميز الذي قدمه في البينالي وحصل به على الجائزة الكبرى.

ماذا قدم وائل شوقي بالبينالي؟

قدم وائل شوقي عملاً فنياً انشائياً -In-stallation- مكوناً من أربعة اكواخ من الاسمنت مصممه على شكل بيوت مدينة النوبة في الشكل الخارجي، وهي مصممه من حوائبها الأربع باستثناء فتحة صغيرة مستطيلة من واجهة الكوخ متوسطة الثلث العلوي للعمل هي نافذة العمل.. وفوق سطح البيوت نثرت أكوام كثيرة من السلك المجلفن «الفضي» ومتعلق به بعض الاشكال المنحوتة..-السلك السودا- «كرات صغيرة» بصورة عشوائية..-السلك هنا فوق الاسطح معادل بصري للفض الذي يوضع على اسطح البيوت في الريف وكذلك النوبة .. أما الكرات السودا الصغيرة فهي معادل بصري أيضا لصوره أذياب الذي يتواجد على الفش ويثل شكل التلوث البيئي الطبيعي أما ما يضعه وائل فهو يمثل صورة التلوث الذوقي باستعاضته خامة السلك الفضى المبالغ في استخدامه على اسطح البيوت الانشائية الباردة التي تفصلها عن تاريخها الذي يستحضره الفنان في وجوده.

ثم نأى إلى الريف بصور بيوت والتي تمثل أربع حالات ، أو أربع صور بصريه لشكل هذا التلوث الناتج من الحضارة.

الحالة الأولى تتعرف عليها حين ننظر من تلك النافذة الضيقة والتي تقترض زاوية رؤية محدده لما بداخل البيت.. ترى في الداخل هذا التابوت الأبيض اللامع وعلى رأسه شاهد التابوت والذي لا يعلن عن شخص أو

وائل شوقي..

مفاجأة بينالي

القاهرة

الدولى السادس



فاطمة اسماعيل

من ٢٠٠٠ مقال نقدي بالمجلات المتخصصة وله مؤلفات فنية هامة، شغل منصب مدير متحف اميليو جركو ماسترويانى في منطقة لورو بمدينة روما .ورئيسا لجائزة فن التحت والتي تنم من مؤسسة ماسترويانى في مدينة روما -إيطاليا.

أما فرغلى عبد الحفيظ .. فهو من مواليد ديروط بمصر الوسطى .. شغل منصب عميد كلية التربية الفنية .له كتابات في الفن ومشاركات محلية ودولية في المعارض والبيناليات وحائز على جوائز دولية وكذلك محلية عديدة عضو مؤسس لمجموعة المحور ١٩٨٤- عضو مؤسس لمجموعة الفن ومنظرو الفن عضو الاتحاد العالمى لتقادة الفن التشكيلي. القوميسير العام للدورة السادسة لبيئالي القاهرة الدولي ديسمبر

حاز وائل شوقي على الجائزة الكبرى وقبعتها أربعون ألف جنيه مصرى في بينالي القاهرة الدولي السادس والذي افتتح منتصف ديسمبر ١٩٩٦ ويظل حتى منتصف فبراير ١٩٩٧ بمجمع الفنون بالزمالك، ويحتف الفن المصرى الحديث وبقاعة الاوبرا والهانجر والقاعة المستديرة .وقاعة كلية التربية الفنية ،وكلية التربية النوعية بالذقي. وعدد الجوائز ثلاث عشرة جائزة.. وأهمية الجائزة الكبرى في أنها تتجاوز تلك التصنيفات التي تمنح جوائز من أنواع يعينها مثل التصوير ، التحت ،الحفر ، الرسم والعمل المركب، قيمة الجائزة التي تمنح لتلك الافرع خمسة عشر الف جنيه وتسمى جوائز البينالي ثم هناك جوائز التحكيم وقيمة الجائزة سبعة آلاف جنيه تمنح من أعضاء لجنة التحكيم كل حسب تقديره الشخصي.

وعدد أعضاء لجنة التحكيم لهذه الدورة سبعة نقاد دوليين من بينهم عضو مصرى واحدا هو الفنان فرغلى عبد الحفيظ القوميسير العام لهذه الدورة.. ويرأس لجنة التحكيم الناقد الأرجنتيني خورخي جلوسبرج، وهو مدير المتحف القومي للفنون الجميلة والناقد الانجليزى إدوارد لوسى سميت (١٩٣٣) .وله أكثر من ثلاثين كتاب من أشهرها الفن فى الثمانينات والفن فى السبعينيات والفن اليوم ١٩٩٥-والفن البصري فى القرن العشرين ١٩٩٦.

وفى مصر يترجم له المجلس الأعلى للتقادة كتاب عن اتجاهات الفن منذ عام ١٩٤٥- وحتى ١٩٩٦. أيضا من بين أعضاء لجنة التحكيم الناقد جونسون تشاينج من هونغ كونج (١٩٥١) وهو عضو باعاد النقاد الدوليين، له مؤلفات عديدة فى الفن.. والناقد الاسبانى رفاثيل كانونجار (١٩٣٥) مواليد توليدو، وهو أحد الناشئين لمجموعة «الهايسو» ١٩٥٧-١٩٦٠، وعضو فى الاكاديمية الدولية للفنون الجميلة بسان فرناندو -ميدريد ١٩٩٦.

والناقد التونسي على اللواتى (١٩٤٧) له العديد من المؤلفات الادبية والفنية ثم الناقد الايطالى فولور يانو مى سانى . مواليد اوريينو (١٩٤٧) وهو قوميسير لبيئالي فينيتا -المتروح. له أكثر

فرد أو هوية، وإنما رمز للمشاهد، أما التابوت فهو تابوت خاص برؤية الفنان فنهائية المدينة تخرجه من الشكل التعارف عليه للتأبوت وكذلك تجويته العميق الذي يجعل من التلق إحساس بقدار الرؤية مع ما يحمله الرمز من دلالة.. فلا أستطيع أن أمنع نفسي من رؤية هذا التابوت وكأنه كبسولة فضائية يرتد بها شخص ما قابع في داخلها، وإن كان الشاهد يساعد على تسكين الحالة واحتوائها في خزانة متحفية.

البيت الثاني.. وهو يعرض حالة (التجمد) تجمد الحركة وكذلك تجمد الصوت فهناك عشرات من الحشرات قد تكون ذباب أو نحل.. على أي الأحوال نشرت تلك الحشرات على أحيال من السلك الجلفن مثبتة على وضع «الطيران» وإن كانت ثابتة.. امتلأت الحجرة بهذه الحشرات المنشورة ومن أسفل أربعة ميكروفونات مثبتة في أرضية الحجرة.. لا يصدر عن تلك الميكروفونات أي صوت، رغم وفر هذا الكم الهائل من الحشرات ثم هناك الحالة الثالثة ولأول مرة نجد لونا من العمل وهو (الأصفر الشمسي) في المرتبة التي توضع في أرضية البيت وتعكس إحساساً بوجود ملامح لأجساد كانت نائمة منذ لحظات.. وقرب سقف البيت نجد مستقبل "Receiver" يعمل.. وإن كان لا يستقبل شيئاً كما أنه لا يرسل ولا يصدر صوتاً...!

في الحالة الرابعة والأخيرة خضع متجهد يتساقط منه بعض (رامادي) من سلة مثبتة بالضرع وعلى أرضية البيت يتساقط العديد من هذا البيض الفاسد.. كيف نرى هذا النوع من الفن..؟

هذا النوع من الفن نستطيع أن نقرأه باعتباره فناً سياسياً.. أو نقلاً اجتماعياً.. على أي حال هو فن يحمل رأياً أو وجهة نظر فيما يحدث بالدلالات المباشرة، الذباب، الميكروفونات، المستقبل، البيض الفاسد وبالتالي الماديل التي لا يختلف عليها أحد وهي الصمت المجرود، التلوث، والفساد، وتكثيم الأقواء، والموت مع الحياة.. كل تلك العلامات تضعنا في حالة إحالة للعمل الفني. وأيضاً تحمله على الواقع وفي نفس الوقت معاشية (التوستالجيا) التي حضرتها لى وأثل شوقي من بداية رؤيتها للعمل كيبوت (للوهر).

لها ما نقرأه أدبياً من العمل.. أما ما نراه بصرياً فهو موضوع آخر.. فنكرار الوحدة الأساسية التي أنشئ عليها العمل وهي البيت النبوي تجعلنا أمام تساؤل.. هل هناك حكمه

ما عند الفنان من الرقم (٤) في العمل؟ .. بمعنى آخر لماذا لم يكن العمل (٣) أو (٥) مثلاً... إذا كانت الفكرة هي فتح الخيال بالنسبة للاستعداد فغالبا ما نجد أن العدد الزوجي هو نهاية أي تكرار بينما الفردى هو استمرار المركز لأنه دائماً ما يكون هو رقم الاختلاف أو هو السؤال ودائماً ما يكون هذا الزوجي هو الاتساق مع الاختلاف أو إجابة السؤال..

إذا لم يترك وائل شوقي البيوت في عدد فردى فيترك لنا فرصة الاختلاف والتساؤلات؟

هنا يريد وائل شوقي أن يطرح قضية ثم يستكمل كل عناصرها ويضعها في صورة تقريرية منتهية غير قابلة للاختلاف ولا المناقشة من أساسه..

النقطة الأخرى لعنصر «التكرار الشكلي» أن هذا التكرار يمتد أحياناً فلم يسع الفنان لوضعه رأسياً أو يزاوية أو يتكون هندسي سواء كان دائرياً أو على شكل مربع أو مستطيل.. لماذا إذاً هذا الامتداد اللانقطة؟.. هل هو لا نهائية الفكرة والتي بدأت مع النوبة ثم امتدت إلى كل أنحاء الواقع الكوني..

هل النوبة هي أول خطوة تلوث شعر بها الفنان حين انتقلت النوبة من موقعها المصري جنوب مصر إلى منطقة كوم أمبو بصيغة جديدة أفقدتها طبيعتها ما دعى أهلها إلى هجرها. فانطلق منها إلى التلوث الكوني الذي تعانیه سواء في الذوق أو السياسية أو المجتمع إلى آخره..؟

وفق وائل شوقي في تجميع الحالة البصرية باللونين الأبيض والأسود وما بينهما من درجات لونية من الرماديات للحالة الشعورية التي يجفها العمل..

هل هناك مسرح في عمل وائل شوقي؟

بمعنى آخر هل كان وائل شوقي يقدم مسرحاً من خلال هذا العمل..؟ نستطيع أن ندعى أن هذا العمل محمل بمعناصر مسرحية تشكيلية.. فهي فكرة من أربعة مشاهد بصرية لا تتوالى ولا تتقاطع وإنما تتجاور.. وتحفظ إيقاعاً ثابتاً في التصعيد.. لا تشترط موقع بداية أو نهاية فنحن نستطيع تغيير نظام تلك البيوت فنضع الأول محل الرابع أو الثالث محل الثاني دون أن يفقد المشهد البصري.. هذا الإيقاع الريب وهذا التجاور هو الذي يحمل الفكرة ويصعدنا ويثبت هذا المشهد الذي لا يجهض الفنان بما يسمى في المسرح "Faction" (التطهير) .. فالثب الذي يبعد الفنان إلى تكليفه عند التلق هو عكس نظرية التطهير في المسرح وبالتالي فالتلق في المسرح يخرج

وهو قانع بهذه النهاية المرضية.. أما في الفن التشكيلي فالأمر يختلف وخصوصاً أن ما نراه عند وائل شوقي يجعلنا نترك المكان واحة التلق والتوتر تلازماً.

ماذا يقول وائل شوقي عن عمله..؟

واحدة من الحالات التي تصدرت اهتماماتي خلال الفترة (١٩٩٢-١٩٩٦) هي الذوق العام والتلوث الذوقي الحادث في مجتمعنا من خلال العلاقة بين «المدنية والعالم الثالث».

وقد أثارتني في هذا المضمار التعامل مع «الحضارة الغربية» كرمز لجمت في صورة مصغرة ساعدت العديد من العوامل الجغرافية والاجتماعية والسياسية والتي ثقلت في حادثة «التحجير» عام ١٩٦٥ على تغيير كيان وشخصيته هذا المجتمع الذي انتقل من مكانه الأصلي إلى مكان جديد فرضته الظروف وبالتالي فرضت عليه حالة جديدة من التلوث الذوقي.

الاتجاه المتوقف-عدم القدرة على الاتصال-الموت المؤقت

البناء الاستثنائي المغلف للمشاهد الأربعة والعلاقة الجدلية بين الراسخ المثل في هذا البناء العماري وبين حالة السكك المعدنية المرتبة بحركة الذباب والذي يرتبط بدوره بفكرة الطفيلية في المجتمع (The idea of parasitism in society) -جسم الجمال والضرع المتدلى وعلاقته بالاتنتاج المتجدد-الميكروفونات وجهاز الاستقبال الصامت وعلاقته بعدم القدرة على الاتصال -الضرع وهو ليس موت كامل وإنما هي حالة من الصمت والتجمد، وحيث تبدو العناصر أحياناً وكأنها داخل حجرة تبريد تحفظها من الموت الكامل- النافذة المحددة لرؤية التلق قد تحيل النورما في بعض الأحيان إلى أشكال أكثر تسطيحاً مما يزيد من حالة الرؤية الصورية والمتجدة في نفس الوقت والتي نراها من خلال الفتحات الأربع.

* بلاد النوبة القديمة كانت تقع في الجزء الجنوبي من مصر وتعد حتى السودان وعند إقامة مشروع السد العالي الذي غمرت مياهه النوبة المصرية كان لابد من انتقال سكان النوبة من جهة إلى أخرى من الوادي شمال السد وقد اختيرت منطقة كوم أمبو لتقوم فيها النوبة الجديدة وما زالت قائمة حتى الآن.



جارك شيراك



صلاح عيسى

شعار مقترح

أقترح أن تعدل مجلثنا العزيزة «اليسار» شعارها، من «رابية المستضعفين في الأرض» إلى «رابية المناضلين من أجل الفكر الثوري المعاصر» كما أرجو أن تتقبلني تقديري لشخصكم الكريم وللأساذ الكبير «حسين عبد الرازق» وبلدياتنا العزيزة الأستاذ عريان نصيف، وكل من يساهم في تحرير وإصدار هذه المجلة التي تمنحنا نحن في الأرض الأمل في مستقبل شعبنا ووطننا وعالمنا.

عبد الفتاح ياسين طنطا

المحررة:

أشكر لك جمعك الرقيقة وأعتمد أنه لا تناقض بين الشعار الذي تطرحه والشعار الذي ترفعه «اليسار»، ومع ذلك فالأقترح معروض على هيئة مستشاري اليسار لا بداء الرأي.

ملاحظات حول (حركة حقوق الانسان)

بالرغم من انتشار وتعدد مراكز ومنظمات حقوق الانسان إلا أنها لم تستطع حتى الآن أن تستوعب القدر الكبير من المهتمين بالعمل العام والذين لم يجدوا غاياتهم في الأحزاب السياسية بسبب القيود العديدة المفروضة على نشاطها ولغير ذلك من الأسباب- كما لم تستطع تلك المراكز أيضا أن تحصل إلى المواطن البسيط المفترض أنها قامت أصلا للتعبير والدفاع عنه وهذه الحالة ترجع في رأيي إلى عدة

ما اشتهرت بمعادة العرب... فان الحاضر أن له تحقيق التوافق بين خيارات فرنسا الخارجية والسياسات العربية بعيدا عن افكار الهيمنة واستعراض القوة الامريكية والرئيس شيراك منذ أن تولي السلطة يسعى إلى تقارب السياسات الفرنسية في اتجاه العرب بعيدا عن شهية الصهيونية العالمية التي تسعى إلى اقامة اسرائيل التوراتية... برغم أن الفكر الصهيوني يرتكز من الانام الكثير من أجل تحقيق هذا الهدف... والتساؤل هل تقاوم السياسات الفرنسية والعربية فكر الحركة الصهيونية والتي تشكل تهديدا للبعد الامني العربي... بعكس سياسة النظام العالمي الذي يدعم ويناصر الفكر الصهيوني... لأن العالم لم يعد كما هو بعد انهيار المنظومة الشيوعية لذلك فان مهمة الحكام العرب اصبحت أمام معضلة حقيقية وأمام مسئولية تاريخية وأخلاق وقيم وهما أكبر من شعارات عملية السلام.

يحيى السيد النجار دمياط

التحليل الاجتماعي والسياسي والاقتصادي فلنكل حدث ظرفه وتوقيته ولكل حدث أسبابه ومعانيه. وصلاح عيسى أستاذ كبير علم جيلنا الكثير وبالأخص حب تاريخ الوطن وعشق هذا الوطن وعلمنا أن العشق مكابدة ومعاناة فتحية لصلاح عيسى وحمدا لله على شفافه وفتحياتنا له بطول المعرحتى يؤدي دوره تجاه وطنه وشعبه ومحبيه.

عبد الحميد القداح المنصورة

الحررة: الزميل صلاح عيسى يشكر الصديق عبد الحميد القداح على كلمته الرقيقة والدافئة ويتضمن أن يكون دائما عند حسن ظن قرائه ومحبيه.

فرنسا والعرب

تبين للنظام السياسي العالمي أن الدور الفرنسي العربي الذي يهدف إلى تحقيق السلام العادل امر غير مقبول رغم أن فرنسا منذ صعود ديغول إلى الحكم.. وأخيرا شيراك.. لا تتشد أنجزارها نحو مسميات الهيمنة على بلدان العالم الحامي عامة فمن قضاي الشرق الأوسط والتي تتطلع لدور فرنسي لها: هي معالجة القضية العراقية بجرأة أكثر بعيدا عن الحصار آياه.. وانتهاه أزمة لوكربي تجاه ليبياو السعى لحل المشكلة الجزائرية والتي لها انعكاسات على الجانب الفرنسي والسعى لعودة الأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس... وفرنسا وإن كانت في فترة

«العبور إلى تاريخ الوطن»

«صلاح عيسى» وهوامته وحكاياته الطويلة والقصيرة عن الوطن والتاريخ تفتح لنا درويا وطرقا لا يعرف تفاصيلها الدقيقة الا عاشق أصيل للوطن وعشق صلاح عيسى ليس عشق مجب ساكن ينظر نظرة ساذجة لمعشوقته بل عاشق ملئ بالحيوية يهتم بكل التفاصيل الدقيقة أو أي خاطرة صغيرة ترسم ولو طيف خيال لمعشوقته مصر أن درب «صلاح عيسى» ملئ بالألفة والحب لكل الشخص والمواقف والمحن والانتصارات لهذا فالعبور من روايته هو عبور لحياة شعبنا البسيط وتفتح وتحليل إبداعاته الذكية عبر قرون طويلة «فصلاح عيسى» مدرسة من مدارس كتابه التاريخ لا تعتمد على التقريرية أو أن التاريخ مجرد حدث يؤديه الزعماء فقط أما المجموع فعم على الهامش ماأهم النضال فمدرسة صلاح عيسى هي مدرسة كتابة التاريخ من باب الشعب مدرسة

أسباب:

أولاً: تعددية المراكز ومقاتل أنشطتها

بالرغم من كون قضايا حقوق الإنسان من القضايا الجامعة التي تسهل الاتفاق حولها.. من كل الاتجاهات السياسية والفكرية إلا أننا وجدنا أن الاتجاه صار إلى تزايد وانقسام المنظمة الواحدة إلى عدة منظمات-وبدلاً من أن تكون تلك المنظمات أوعية لوحدة العمل حول قضايا مشتركة-وجدنا أن الحال وصل إلى أن كل فصيل داخل الاتجاه السياسي الواحد أصبح له مركز حقوق الإنسان الخاص به.. وهذه نقطة بداية فاشلة لا تؤدي إلا لزيد من الضعف والتفرق.

ثانياً: انعكاس الخلاف السياسي بين قوى المعارضة: لأن قوى المعارضة المصرية ما زالت مصرة على عدم الاتفاق ولو حتى على برنامج ديمقراطي واحد- فقد انعكس ذلك بوضوح على حال مراكز حقوق الإنسان الذي كان مفترضاً أن تكون أدوات لجهة الديمقراطية المتحدة- والملاحظ أن أغلبية تلك المراكز ينتمي أعضاؤها إلى أصول اليسار المصري الناصري والماركسي بينما الاتجاهات الأخرى كالاسلامية والوفدية بعيدة أو مستبعدة.

وهو الأمر الذي يعكس حالة عدم الاتفاق على برنامج ديمقراطي في أوساط المعارضة المصرية.

ثالثاً: اقتصار التواجد على أوساط المثقفين

لم تستطع أو لم ترغب تلك المراكز في النزول إلى مشاكل حقوق الإنسان الحقيقية في مصر والمتعلقة في مشاكل الناس اليومية في المدن الصغيرة والمحافظات- واقتصرت نشاطها على العاصفة وفي أوساط المثقفين المحدودة- مما أفقدها

القدرة على التجذر والانتشار في الواقع- فأى حركة لحقوق الإنسان في مصر في رأي لا تصل لمشاكل البسطاء، من الكادحين الذين هم أغلبية الشعب وأصحاب المصلحة الحقيقية. فستظل اهتماماتها مقتصرة على هموم المثقفين وقضاياهم القوية.

إن موجة الجمعيات غير الحكومية المنتشرة اليوم وفي تزايد إن لم ترتبط بقضايا حقيقية وتعبر عن تحالفات سياسية صحيحة- ستظل كما هي الآن- مراكز لا يتعدى دورها مجال الدعاية ويتحول الدعم الوارد لها وسيلة لحل مشاكل القانتين عليها ويديلا

عن أى دور حقيقي فعال.

أحمد طاهر المنصورة المحررة: شكراً للصديق أحمد طاهر على مساهمته التي تطرح للنقاش أوجه المشاكل التي تحيط جانباً من النشاط الألهي في مصر. لكن التصميم الوارد في مساهمته ليس معناه اغتيال دور عدد من جمعيات حقوق الإنسان التي تنشط في هذا المجال متخذة من الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية لقضية حقوق الإنسان هدفاً لعملها. ويبقى أن نجدد الرجاء للصديق أحمد بأن يكتب رسائله على وجه واحد من الورقة.

التغيير المنشود

لصر رغماً عن الدولة العثمانية.. وطارد الانجليز، ومحرر مصر ومفجر ثورة يوليو ١٩٥٢.. كان الجيش أحد أفرع السلطة جزءاً من مجتمع الصفوة.. وإن نجحت الثورة في تحقيق آمال الشعب وإحداث التغيير الاجتماعي المنشود كنتيجة لانتزاعها من الشعب والتصاقها بأحلامه..

يخرج من هذا التصميم حدثان ثورة ١٩.. فمن بدأ هذه الثورة كان الشعب ومن ضيعها كانت القيادة الانتهازية التي كانت لا



محمد حسين هيكل

بعد انتهائى من قراءة دراسة «اليسار» عن الاحزاب المصرية ودورها .. تفاعت في ذهني مقولة الاستاذ / هيكل.. أن أى محاولة للعلاج خارج رئيس الجمهورية غير واردة.. «اليسار العدد ٧٣».

فقولته على الرغم من شدة تشاؤميها فإنها تجسد حكمة وتبصراً بالأمور هي دين الاستاذ/ هيكل الدائم.. فتاريخ مصر يشهد أن التغيير جد جاء دائماً من الصفوة..

فأحس طارد الهكسوس كان ابناً «لطبقة الصفوة الحاكمة جنوب مصر في ذلك الوقت» ومجتمع الصفوة مثلاً في العلماء والأعيان هو الذي فرض محمد على حاكماً

قتل غير طبقة الاقطاعيين والبرجوازية.. لذلك فهو لم يحقق سوى بعض المكاسب السياسية الهشة ولم تغير من الواقع الاجتماعي شيئاً.. وتقبض هذا الحدث قتل في انتفاضة الشعب الكبرى ١٨ و١٩ يناير ١٩٧٧ في صورة رائعة من صور الصفوة الثورية ولكن القتل كان نتيجةها الحتمية لعدم وجود تنظيم سياسي واع يقوده.

فالثورة.. الشعبية لم ترد في تاريخ مصر إلا قليلاً جداً.. فالتاريخ يثبت أن هذا الشعب كان دائم النضال من أجل الحياة ذاتها لا من أجل التغيير. فالحكومات المتتابعة قد أحترفت والتفت للطاقات الثورية وذلك بالهاء.. الشعب في الصراعات اليومية التافهة.. فأى طاقة ثورية سوف تبدد إن كان على الفرد الاستيقاظ يومياً للحصول على بعض الأرغفة الملوثة بالقرب والمحشرات بعد عراك مرير في طابور لا آخر له.

ومن هنا يظهر دور الاحزاب المصرية متمثلاً في إعادة الوعي للجماهير الكادحة وأحداث تغيير في المفاهيم كقاعدة للثورة الثقافية التي تمثل البداية لأى تغيير بمعناه الشامل.. لن تقوم الاحزاب بهذا الدور الضخم إلا اذا تخلشت من صراعاتها الداخلية من ناحية والصراعات الدائرة بين الاحزاب وبعضها البعض من ناحية أخرى.. وإن لم يحدث ذلك.. فإن التغيير لن يأتي أبداً من هذا الشعب الكادح الصابر.

محمد أحمد
فرحات
المخوفية

● إعلان ● بلاي السلاسل الإسرائيلية ●





محمد عبد الوهاب : محمد التخت العزى



سيد درويش : المسرح الغنائى

كلما قرأت بنهم واستمع ما يكتبه الدكتور سمير حنا صادق فى العلم على صفحات مجلة اليسار بقدر لذاكرتى فضل أساتذنا الكبير سلامة موسى على الثقافة المصرية وشروحه المبسطة للداروينية وغيرها . ولكنى عندما طالعته مقالته الأخير عن محمد عبد الوهاب وثبت إلى ذهني فكرة لامعة وردت على لسان الأستاذ كامل زهيرى فى حديث عابر فى السنين عندما كان يرأس تحرير مجلة الهلال فأثارها وأغناها " قال : نحن المثقفين العرب نعانى من مشكلة غريبة . فنعولنا تستشرف أداب وفلسفات القرن العشرين . لكن ذوقنا البصرى توقف عند لوحات المناظر الطبيعية من القرن الثامن عشر . أما أذاننا فانها غارقة فى موشحات القرن الثالث عشر . ويمكن أن نضيف لتلك العبارة أن عقولنا بالنسبة للمجالات العلمية مازالت تقف عند حدود ذهول الجبرتي أمام علوم الحملة الفرنسية وقوايرز التفاعلات الكيميائية التى أذهلت تافورتها الملونة شيخ المؤرخين . إن المثقف العربى يعانى من ذلك الانقسام المشوه ومن عشوائية نمو ملامحه العقلية والمعرفية التى يتضخم بعضها على حساب البعض . ولهذا فليس من المستغرب أن نجد مثقفا يكافح من أجل العدالة ويعجز عن فهم بيكاسو وآخر ينشر العلم ولا يستطيع أن يتذوق

الموسيقى أو الفن السينمائى . ولكن الموسيقى بالذات لم تزل أبدا حقها من المتابعات النقدية وظلت حقلًا لا تحركه الأقدام بالرغم من أنها - عمليا - أوسع مؤسسة ثقافية مؤثرة فى فئات المجتمع بعد أو قبل الأفلام السينمائية .

لكن الدكتور سمير حنا صادق طرح - ربما للمرة الأولى فى اليسار - تلك القضية فى مقاله " الوهابيون المجدد " الذين يعتبرون أن محمد عبد الوهاب أعظم موسيقار أنتجته البشرية . ومع أن عبد الوهاب ليس أعظم موسيقار فى العالم إلا أنه أيضا ليس " تاجرا متفوقا " كما انتهى د سمير صادق . وتتضح خطورة عبد الوهاب ودوره عندما نتذكر أن الأغنية بالذات - وهى مجاله الإبداعى الأول - تشكل أغلب الإبداع الموسيقى العربى الذى لم يفتح للانتشار أبواب التدقيق الموسيقى المتعددة الأخرى كوموسيقى الباليه . والموسيقى البيت التى يكتبها الآن عمر خيرت ، والسيمفونية رغم روادها الأوائل والمسرح الغنائى الدرامى . والموسيقى التصويرية التعبيرية . لقد احتكرت الأغنية - لأسباب كثيرة - الساحة الموسيقية . ومن ثم فاننا عندما نتحدث عن عبد الوهاب فاننا فى الحقيقة نتحدث عن قلب وصدر تاريخنا الموسيقى لمدة نصف قرن على الأقل.

وبداية فقد تناول الدكتور المسألة من بعض الزوايا الشخصية التى اعتقد أنه سيوافقتنى على أنها لا تمت للموضوع أو للتدقيق بصله . كاشارته لعلاقة عبد الوهاب بأبنائه وأنايته للتدليل على ضعفه كموسيقار . وإذا كان ذلك هو المعيار فقد فات الدكتور وهو متحسنا للأخوين رحباني أن الخلاقات المالية هى التى أدت لهم ذلك المثلث الفنى العبقري . فهل ينفى ذلك ما أبدعه الرحبانية وفيروز؟ ومعروف أن الادمان على المخدرات كان السبب وراء الموت المبكر لسيد درويش فهل نشطب على ابداعه إذن؟ إن الأمللة لا تخصى . وثبتت كلها أن محاكمة الفن بمعايير أخلاقية أمر مستحيل . لأن الفن ليس للأخلاق وإن كنا نتمنى ذلك . وعندما احتج يوسف

علوم الدكتور سمير حنا

ظلمت

محمد عبد الوهاب

أحمد الحميسى

ادريس على نيل نجيب محفوظ لجائزة نوبل بدعوى أنه كان الأحق بها كانت الأتانية هي التي تحدث بلسان ادريس . فهل نحى جانباً بكل ماكتبه أبو القصة العربية المتميزة ؟

ولأدري على أى أساس يقطع الدكتور سمير بأن عبد الوهاب لم يكن : " يعلم شيئاً عن الأسس النظرية لعلوم الموسيقى " ؟ علماً بأن الإلمام بتلك الأسس لا يصنع فناناً ، لكنه يؤهل ناقداً للحديث عن الموسيقى . كما أن تلك ناصية الأسس النظرية للأدب لاتصنع روائياً . فالفنانون عادة مايتشربون الأسس النظرية لما يبدعونه من استيعابهم وهضمهم المباشر لتجارب فنية سابقة . ولاظن أن المتنبي كان ملماً بالأسس النظرية للشعر ، كما أن العرب عامة كتبوا جزءاً أروع الشعر قبل أن يضع الخليل بن أحمد علم العروض ! . وفى الموسيقى كانت معارف سيد درويش باعث النهضة الموسيقية المصرية قليلة للغاية لكن ذلك لا يحول دون إعجاب الدكتور به .

ويقول د. سمير إن عبد الوهاب بالخلط الموسيقى الذى ابتكره أدى " لافساد خامة التدنق الموسيقى لدى جانب كبير من المصريين ففقدوا المقدرة على تذوق موسيقى أبو بكر خيرت وغيره " ومعروف أن أبو بكر خيرت والرعيل الأول من أصحاب التيار السيمفونى المصرى ظهوراً فى مرحلة لاحقة على عبد الوهاب . وعندما بدأ عبد الوهاب فى العشرينات لم يكن أحد من أولئك قد ظهر ليعطل عبد الوهاب المجهور عن الاستمتاع به . فإذا كان الدكتور يقصد أن استمرار تأثير عبد الوهاب اللاحق الضخم قد



لىلى مراد
أغنيات لاندفل



عبد الحليم حافظ
الصوت الأول

بأنه كان السبب وراء انتشار " كلمات الأغاني السخيفة " ، ففى هذا مبالغة فى قدرات محمد عبد الوهاب الحارقة ، كما أن هبوط مستوى الكلمات ظاهرة اجتماعية وأدبية وفكرية لأدور تقريباً للمؤلف الموسيقى فيها . علماً بأن عبد الوهاب غنى كثيراً من القصائد والأغاني منها ما هو من تأليف أمير الشعراء . ولأرى سخافة فى كلمات أغانيه إلا بنفس القدر الذى يمكن العثور عليه فى كلمات أغاني عبد الحليم وكارم محمود وغيرهما ممن يعتبرهم الدكتور من ضحايا ترعب عبد الوهاب على عرش الموسيقى . ومع أن عبد الوهاب هو الصوت الثانى بعد عبد الحليم حافظ فى تاريخ الغناء العربى المعاصر فإن الدكتور يسلبه حتى امتياز صوته الغدب قائلاً : " إنه لضعف صوته امتنع عن التأليف الأوبرالى " مع أنه علاقة بين صوته - حتى لو كان ضعيفاً - والتأليف الأوبرالى ، فقد اعتزل عبد الوهاب الظهور على المسارح وفى الغفلات منذ الخمسينات ، وكان أغلب ماكتبه لمطربين آخرين ، فليست القمة فى أنه كان يؤلف مايستطيع صوته غناءً ويهمل مايلبغه صوتهما .

والرغم من قائمة الاتهامات الطويلة التى جعلت الدكتور يتساءل عما إن كان عبد الوهاب : " حتى مجرد موسيقار ؟ " منتهياً إلى أنه كان " تاجراً متفرداً " فإن أخطر الاتهامات التى تقس صلب الموضوع فى حديثه عن أن الأغنية لاندخل فى قائمة القوالب الفنية ذات الشأن ، وعن أن عبد الوهاب كان يسرق الألحان ، وكان يلقى مايسرقه

وسط المقامات الشرقية . وهنا يخلط الدكتور سمير بين أن عبد الوهاب : " لم يؤلف قطعاً موسيقية ذات قيمة " ، وبين مجال عبد الوهاب الإبداعى ، والواضح أنه يقصد بالقطع الموسيقية ذات القيمة المعروفة السيمفونية أو الموسيقى الصرفة ومن ثم يعتبر أن هرم الأغنيات الذى شاده عبد الوهاب عديم القيمة لأن عبد الوهاب كان " على الأغلب ملحنًا ومؤدياً للأغاني " أى أنه يرى أن الأغاني لاتنتسب للموسيقى ذات القيمة " والأغنية إذن ليست قالباً فنياً ذا شأن ! وكان لابد لعبد الوهاب لكى يؤلف شيئاً ذا قيمة أن يؤلف السيمفونية أو غيرها . فهل يجوز الطعن فى مكانته عبد الوهاب لمجرد أنه تخير هذا القالب الموسيقى الصغير عملاً رئيسياً له ؟ ويومئنا من نفس المطلق أن نعتبر أن كل من توقف عند قالب القصة القصيرة أساساً - وهو قالب أدبى صغير - لم يكتب شيئاً ذا قيمة ، لأنه لم يدخل إلى الحقل الروائى حيث توجد " المقطوعات الأدبية القيمة " .

أما عن ماشاع من أن عبد الوهاب على حد قول الدكتور : " كان يسبح لنفسه باستعارة المقامات العالية ولصقتها وسط المقامات الشرقية " وأنه أفسد الذوق الموسيقى ، فإن هذين الاتهامين تمهيداً يشيران - وبالفراغة - لموضع قوة وعبقريّة عبد الوهاب وفضله على الموسيقى المصرية والعربية ذلك أن محمد عبد الوهاب ؟ هو ابن روحى مباشر لسيد درويش رغم أنه لم يستطع استكمال عملية شق الطريق للمسرح الغنائى الدرامى الذى بدأه خالد الذكر لكن تلك القضية تتعلق

عطل - فيما بعد - حاسة التدنق ، فهذا أيضاً غير صحيح . لأن من يقرأ هذا يظن أن المصريين تمتعوا دائماً بحاسة تدنق الموسيقى السيمفونية ثم أتى عبد الوهاب فسلبهم تلك النعمة . بينما تشكلت حاسة التدنق للموسيقى المصرى - قبل سيد درويش وعبد الوهاب - من التمتع بالطرب والموشحات التى تحايل الأقلات من التركية . ويبدو من غير المنطق ومن الظلم أيضاً اتهام عبد الوهاب



نجيب محفوظ
الرواية والقصة القصيرة



يوسف ادريس
جائزة نوبل

يمول وقدرة الفنان الذاتية ولائق قدره أو أبداعه ، وعندما بدأ عبد الوهاب رحلته في العشرينات كان سيد درويش يقوم ليس فقط بتأليف الموسيقى المصرية عبر بوابات المسرح الغنائي ، بل وكان يقوم بتصويرها أى نقلها من البشارف والموشحات التركية إلى النغم المصرى فى عملية فنية راقت ولادة القومية المصرية ، لكن الزمن لم يمنح عبقرية سيد درويش مهلة ليقيم - على نحو خاص - بتحديد معالم قالب الأغنية كقالب آخر متميز وكانت الأغاني لديه جزءا من المسرح الغنائي وقرعا من شجرته . وكان على عبد الوهاب بالذات أن يصغر ذلك القالب الأصغر والأكثر انتشارا . وقد أنجز عبد الوهاب تلك المهمة على مستوى تخلص الأغنية من التزيد والإطالة والارتجال ، ثم فتح ذلك القالب لتيارات والألات الموسيقية الوافدة ، وقام عبد الوهاب بتجديد التخت الغنائي العربى الذى استقر طويلا على أساس الناي والقانون والعود والدف ، وكانت معارك عنيفة تشب فى كل مرة يدخل فيها عبد الوهاب آلة جديدة تضيف طعما جديدا ، وهى معازك كتلك التى دارت مؤخرا بشأن دخول الفيديو والديش وشبكة الانترنت وغير ذلك . وهو ما حدث عندما استضاف عبد الوهاب " الماندولين " الذى استخدم فى أوبرا مرساتر " دون جيوفانى " فإذا به يصدر لدى عبد الوهاب فى فيلم غزل البنات فهل يمكن النظر لادخال آلات جديدة باعتباره خطأ وافسادا للذوق السائد ؟ أما عن اتهام عبد الوهاب بالسرقة فهو اتهام مضحك .

لأن تاريخ حضارتنا كله - منذ دخول الحملة الفرنسية - هو تاريخ السرقات العبقريّة ، بدءا من إصلاحات محمد على التى نقلها عن الفرنسيين وعن إصلاحات بطرس الأول فى روسيا ، انتهاء بالسرقات العبقريّة للفكر والقوالب والأشكال الفنية ، والمسرح الذى عرفناه مع الحملة الفرنسية بهذا المعنى مسروق . ويجوز القول بأنه أفسد حاسة تذوق خيال الظل السابق عليه ، والسببنا المصرية كذلك . لكن المشكلة كانت دائما فى التوظيف العبرى لما نقلناه ليصبح تعبيرا عن الواقع المصرى وجزءا من نسجه . ولاأذكر الآن اسم إحدى المسرحيات الشهيرة لسعد الدين وهبه التى نقلها عن قصة أمريكية باسم موقف العربية . لكنه حين استعار الفكرة وظفها للتعبير عن شخصيات مصرية ، وهو ما فعله عبد الرحمن الشقراوى عند استعارته لشكل رواية " فونصارا " لوليني الإيطالى ثم توظيفه للشكل للتعبير عن " الأرض " وهموم الفلاحين وكل ماكتبه نجيب محفوظ حتى الثلاثية هو استلهام للتراث الروائى الغربى التقليدى ، فهل ينفى ذلك أن صفة وعبد الهادى فى رواية الأرض شخصيات من لحم ودم مصر ؟ أو أن السيد عبد الجواد - الذى يرفع فى استلهام الشكل الروائى الوافد - هو شخصية مصرية مائة بالمائة ؟. إن المشكلة فى توظيف العنصر الوافد فكريا وفنيا بحيث يقوم بدور مختلف تماما . وهذا ما فعله عبد الوهاب فى كل مايطهه الآخرون استعارة وسرقة . وغير صحيح مايقوله الدكتور سمير من أن عبد

الوهاب : " لصق الأغنان العالمية وسط القمامات الشرقية " ، لأن اللصق يظل لصقا ظاهرا تنفر منه الروح ، أما عبد الوهاب فإنه أذاب ماتشرته روحه وهضمه من طعوم موسيقية أخرى فى إطار الروح المصرية . وكانت الجمل التى لايتخلف أحد فى أنها مأخوذة من سيمفونيات وأوبرات إيطالية تستخدم لديه فقط كمدخل لإضاءة مايليه . وهذا المعنى فإن رفاعة رافع الطهطاوى استعار فكرة تعليم البنات مما شاهدته وقرأه فى باريس ، ولما كان أن يكون سبب انتشار عبد الوهاب كما يرى الدكتور هو أنه كان " تاجرا متفوقا " ، فالتجارة لاستطعن أن تغفل أنجان عبد الوهاب فى وجدان ومخيلة وذكريات أجيال متعاقبة ، ولاتصلح التجارة تفسيراً لاستعصاء أغنيات ليلى مراد مثل " الدنيا غوة نغمتها حلوة " على الذبول بعد نصف قرن من تأليف عبد الوهاب لها ، ومع أن آخرين لحنوا مثلما لحن عبد الوهاب إلا أنه كان رأس المدرسة الموسيقية الوهابية الأضخم كما وكيفاً والتى لم تدع لونا إلا وتركت فيه بصمة ومن معظمه خرج الآخرون جميعا ومنهم كمال الطويل والموجى وكل من أبدع فى ذلك المجال . لقد ظلم الدكتور سمير حنا صادق عبد الوهاب ظلما بينا ، وليست المسألة فى شخص عبد الوهاب ، المسألة فى أننا حينما نظلهم نظلهم التطور الذى نشهده وننتقل إليه ، فدور عبد الوهاب التأسيسى فى الموسيقى لا يقل عن دور نجيب محفوظ التأسيسى المائل فى الأدب ، أو توفيق الحكيم فى المسرح .

مستأخبات



محاولة إخوانية

للضحك على

الدقون

حدث ما كان متوقعاً، وأعلن معظم مؤسسي حزب الوسط من أعضاء جماعة الإخوان المسلمين، تنازلهم عن الطعن في قرار لجنة الأحزاب بالاعتراض على تأسيسه، وفوجئ وكيل المؤسسين المهندس أبو العلا ماضي، بأن الباقيين منهم معه لا يزيدون عن ثلاثة، فطلب التنازل لكي يبحث عن مؤسسين جدد يستكمل بهم النصاب.

ولاً أحد يعرف حتى الآن، المبررات الحقيقية لاعتراض مكتب الإرشاد على المشروع أما المبررات العلنية فهي تدعو للضحك لتهايتها وتناقضها، ولأنها -عدم الموازنة- تبدو محاولة إخوانية للضحك على دقون الجميع..!

بشاهون، من دون أن يشيروا إلى ملكيتهم الخاصة لها في وثائقهم السياسية أو يستخدموها في دعايتهم الخيرية.. وهذا -فيما نعتقد- الأساس الذي قام عليه «حزب الوسط» ليحل إشكالية الوجود غير القانوني لجماعة الإخوان، وليلتصّل أول تجديده له قيمة في حركتهم السياسية منذ نشأتهم. ويبدو أن الحرس القديم من قادة الإخوان، خشي أن تصاب الحكومة بحالة من الذكاء المفاجئ، تدرك أن سعى الإخوان لاشتهار حزب، دليل على قبولهم لأسس اللعبة الديمقراطية، وبرهان على نبذهم للعنف، وإعلان بتخليهم عن ادعاء القداية، فتسمح لهم، بإشهاره، لتتكرر المسألة التي حدثت من قبل مع الناصريين «ويستولي مؤسسو الوسط على قيادة الجماعة، ويصبح «أبو العلا ماضي» مشرعاً عاماً، فاندفع مكتب الإرشاد يدافع عن كراسيه».

وبينما كانت الحكومة، تصر بذكاء نادر، على أن تأسس حزب الوسط، هو «لعبة» تقسيم أدوار داخل الإخوان، كان الحرس القديم يتقدم ليتحالف معها للقضاء على أول محاولة تجديدية لها قيمة في تاريخ تيار الإسلام السياسي.

ويا أيها الحكومة : يحموكي في كركك..!

صلاح عيسى

تصوروا أن رفض اشهار الحزب، سيقعدهم شرعية بحوزتها الآن، فلا شرعية هناك ولا يحزنون، وهم أول من يعرفون، أنهم ينشطون بقتضى اتفاق عرفي وإذن شفهي يمكن للطرف الآخر في أي وقت أن ينتكر له، فيصبح المسموح، ممنوعاً، والمشروع محرماً، ويقاد عشرات منهم إلى السجن، لأنهم مارسوا نفس النشاط الذي كانوا يمارسونه علناً منذ سنوات، من دون أن يعترض أحد، فضلاً عما تعطيه المشروعية القانونية لهم، من فرص لاصدار الصحف، ولحوض الانتخابات وللعقد الاجتماعات العامة والخيرية..

ولا معنى لاعتراض مكتب الإرشاد على مشروع تأسيس حزب الوسط، وتحالفه -موضوعياً- مع الحكومة لاقشاله، إلا أن الإخوان لم يحسموا موقفهم بعد من قضية التعددية الخيرية، وأن بينهم جناحاً متشدداً يرى أنهم ليسوا مجرد حزب من الأحزاب لأنهم الدعاة إلى الله، وإلى تطبيق شريعته فهم بذلك «هيئة» تمثل الأمة كلها، ولأنه لا يجوز لأحد الأبدع إلى الله، أو أن يعترض على تطبيق شريعته، فلا يجوز أن يكون الإخوان حزباً، إذ هم كل الأحزاب..

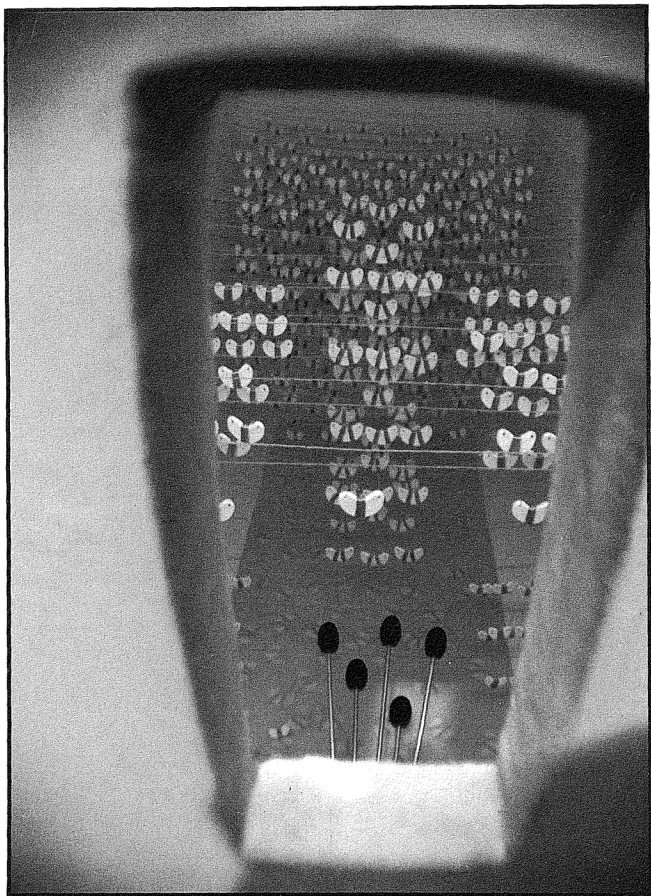
وهي فكرة خاطئة تتناقض مع تراث الإخوان الذي استقر على أنهم «جماعة من المسلمين» وليسوا جماعة المسلمين، وتتناقض مع الاسس الديمقراطية التي ترفض أن تحتكر أية جماعة لنفسها حق الحديث باسم مقدسات الأمة ومنها الدين والوطن، إذ هي ملك للجميع ومن حق الجميع أن يستلهموا منها ما

من هذه المبررات العلنية، أن التقدم بطلب لتأسيس حزب، يضع الإخوان في موضع الدليل الذي يستبعد لورثة النظام القائم، ويستفزه لضربهم، ومنها أن القيادة السياسية تواجه الآن رعونته قادة إسرائيل، «وفقاً الأولويات» يقضي بموازنتها بصرف النظر عما يتعرض له الإخوان من أذى وضربات أمنية، ومنها أن رفض طلب تأسيس الحزب، يسحب الشرعية التي حققها الإخوان منذ خروجهم من السجن والمعتقلات في منتصف السبعينيات..

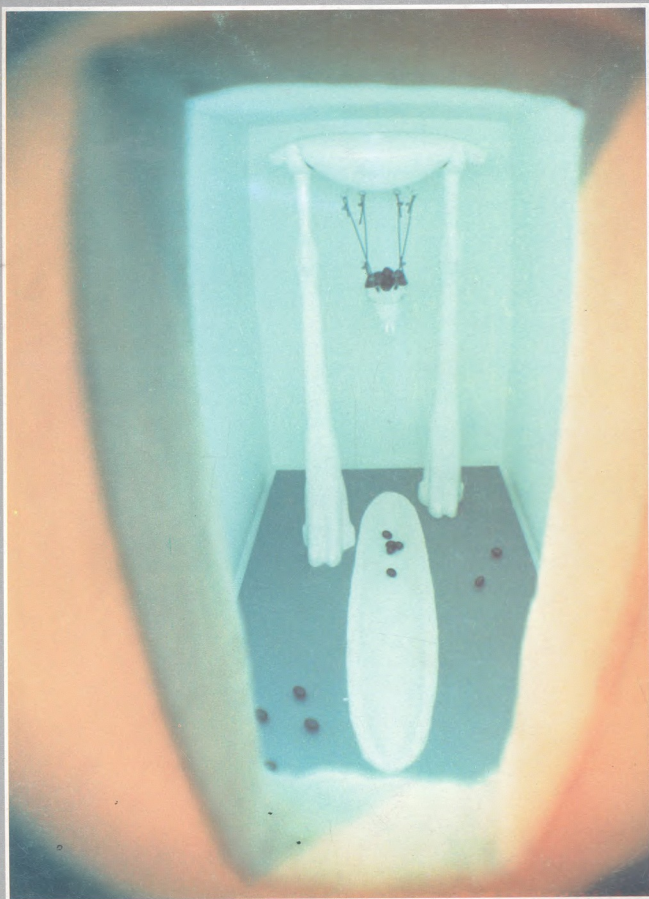
ولا أحد يصدق، بما في ذلك الإخوان المسلمون أنفسهم أن سعيهم لتشكيل حزب سياسي لهم يمكن أن يتخذ مبرراً لانتهاكهم بالسعي لورثة النظام السياسي القائم فضلاً عن أن النظم السياسية التي تقوم على تعدد الأحزاب تفترض أن هذه الأحزاب ستتداول الحكم فيما بينها، فإن أحداً لم يوجه التهمة للأحزاب القائمة.

وليس في تشكيل حزب الوسط تكوص عن موازنة الإخوان للقيادة السياسية في مواجعتها لرعونته قادة إسرائيل، يتطلب تطبيق فقه الأولويات والتنازل عن الطعن على قرار لجنة الأحزاب بالاعتراض على تأسيسه، إذ كان باستطاعة المؤسسين، أن يفعلوا ما فعلت الأحزاب القائمة التي لم تجد تناقضا بين معارضتها للحكم «وبين موازنتها لموقف القيادة السياسية من رعونته قادة إسرائيل.. أو مبرراً لتطبيق فقه الأولويات» على هذه الحالة بالذات.

ويضحك الإخوان على أنفسهم، إذا



وائل شوقي
المحتوى الداخلى لأحد الأكواخ ... فراشات النحل وخمس ميكروفونات



وائل شوقي

محتويات أحد الاكواخ . . شكل أسطوري وبيض أسود